Imortais da folia: Academia do carnaval, inspirada na ABL, será aberta no Centro do Rio para cursos, debates e preservação da memória da festa PÁGINA 23

Milton Cunha. Presidente da Academia Brasileira de Artes Carnavalescas

O GLOBO 100

Irineu Marinho (1876-1925) (1904-2003) *Roberto Marinho*

RIO DE JANEIRO, **SÁBADO, 31 DE AGOSTO DE 2024** ANO C - Nº 33.262 • PREÇO DESTE EXEMPLAR NO RJ • **R$ 6,00**







- Restaurantes premiados e estrelados
- + de 80 aulas com chefs renomados
- Feira de produtores regionais
- Shows todos os dias
- Tirolesa da Claro e Roda-Gigante
- Espaço Kids Colégio pH



















Realização

O GLOBO 100

Estado Anfitrião



Cidade Anfitriã



Patrocinador Master



Patrocínio



Apoio



Participação



Produção



Shopping Oficial



Hotel Oficial



Parceria



Rádio Oficial



Imortais da folia: Academia do carnaval, inspirada na ABL, será aberta no Centro do Rio para cursos, debates e preservação da memória da festa PÁGINA 23

Milton Cunha. Presidente da Academia Brasileira de Artes Carnavalescas

O GLOBO 100

Irineu Marinho (1876-1925) (1904-2003) *Roberto Marinho*

RIO DE JANEIRO, SÁBADO, 31 DE AGOSTO DE 2024 ANO C - Nº 33.262 • PREÇO DESTE EXEMPLAR NO RJ • R$ 6,00

SUSPENSÃO TOTAL

Moraes ordena bloqueio da rede social X no Brasil

Ministro diz que plataforma cria ambiente de 'terra sem lei' por não acatar decisões e prevê multa a quem buscar meios de acessar o site

O ministro do STF Alexandre de Moraes determinou a suspensão da rede social X (antigo Twitter) no Brasil, como punição à plataforma por não ter cumprido decisões judiciais, entre elas a de indicar um representante legal no país. Na decisão, o ministro escreveu que o X "não se submete ao ordenamento jurídico, para instituir um ambiente de impunidade e terra sem lei nas redes sociais brasileiras". Moraes prevê ainda que, uma vez bloqueado o acesso à plataforma por provedores brasileiros, estará sujeito a multa de R$ 50 mil quem utilizar redes privadas (chamadas de VPN) ou outros recursos para usar o X. Ainda ontem, Moraes determinou o bloqueio de contas da Starlink, outra empresa de Elon Musk, para garantir o pagamento de multas aplicadas ao X. PÁGINA 4

Juristas criticam X por não cumprir decisões, mas veem excessos em atos de Moraes

Professores avaliam que a rede não pode recusar ordens judiciais, mas criticam a punição à Starlink, outra empresa de Musk, para garantir pagamento de multas. PÁGINA 6

O X NO BRASIL

Uma rede influente, da política ao esporte

Embora com menos usuários que o Instagram ou o WhatsApp, o X é arena de debates que influencia formação da opinião pública em várias áreas. PÁGINA 7

EDITORIAL

MUSK DEVE CUMPRIR ORDENS, MAS STF NÃO PODE EXTRAPOLAR PÁGINA 2

PABLO ORTELLADO

Musk e Moraes enfraquecem, cada um à sua maneira, a democracia brasileira PÁGINA 3

Governo volta a projetar alta de receitas para zerar déficit em 2025

Proposta de Orçamento enviada ao Congresso conta com R$ 166 bilhões em arrecadação extra para cumprir a meta de zerar as contas em 2025. Na execução deste ano, governo também pressupôs alta das receitas para equilíbrio fiscal, mas parte da verba não se concretizou. PÁGINA 13

Desemprego se mantém em queda e chega a menor índice da série histórica trimestral

Taxa de 6,7% é a mais baixa da série iniciada em 2012. Alta da renda e do consumo das famílias tem puxado a demanda por profissionais. PÁGINA 16

Dólar sobe apesar de intervenção do BC

Banco Central fez dois leilões da moeda para tentar frear alta, mas dólar subiu 0,17%, cotado a R$ 5,63. PÁGINA 14

JOÃO CARLOS MAZELLA/FOTOARENA



Tragédia em santuário no Recife

Desabamento do teto da Igreja Nossa Senhora da Conceição, no Recife, sobre fila de 70 pessoas para receber cesta básica matou dois e feriu 25, a maioria sem gravidade. Polícia investiga se instalação de painéis solares foi a causa. PÁGINA 11

Entreouvindo Lula



— Vamos descansar que é fim de semana!

ANCELMO GOIS

Centro do Rio terá mais 30 mil moradores em três anos PÁGINA 25

CARLOS ALBERTO SARDENBERG

Gastos sobem, e previsão é de prejuízo para o país PÁGINA 2

CAPITAL

A revolução da inteligência artificial na publicidade PÁGINA 16

JOSÉ EDUARDO AGUALUSA

Sismo é catástrofe natural; bombardeio, decisão de alguém SEGUNDO CADERNO

COM A PALAVRA

Na era dos 'posts' curtos, discursos políticos no Congresso encolhem 39%

Os discursos no Congresso seguiram a tendência sucinta das redes sociais e perderam em média um minuto por fala ao longo deste século, mostra estudo do GLOBO com recurso de IA. PÁGINA 10

ENTREVISTA/KEVIN MACDONALD

'John Lennon era um adolescente'

Diretor de doc exibido em Veneza fala sobre o astro e do gasto "de anos e milhões de dólares" à procura da filha de Yoko, "metida em algum culto". SEGUNDO CADERNO

LEO MARTINS



RIO GASTRONOMIA

Chef osso duro, mas de coração mole

Do alto de seus 2,01 metros, o adorável grandalhão Jimmy Ogro se tornou uma das estrelas da culinária carioca, com receitas suínas. No Rio Gastronomia, sua barriga de porco no palito virou uma das sensações do evento. PÁGINA 24

Apagão na Venezuela entra na narrativa política de Maduro

Falta de energia que ontem atingiu boa parte do país foi atribuída pelo presidente a "sabotagem" da oposição, sem mostrar provas. Apagões são frequentes na Venezuela há uma década. PÁGINA 17

DINHEIRO FORTE

Investimento pesado do 'novo rico' Botafogo

Com R$ 366 milhões em reforços no ano, clube se firma entre os mais ricos do país e deflagra debate sobre modelo de negócio e retorno ao investidor. PÁGINA 30

Opinião do GLOBO

Musk deve cumprir ordens, mas STF não pode extrapolar

Liberdade de expressão não justifica que redes sociais fujam a suas responsabilidades jurídicas

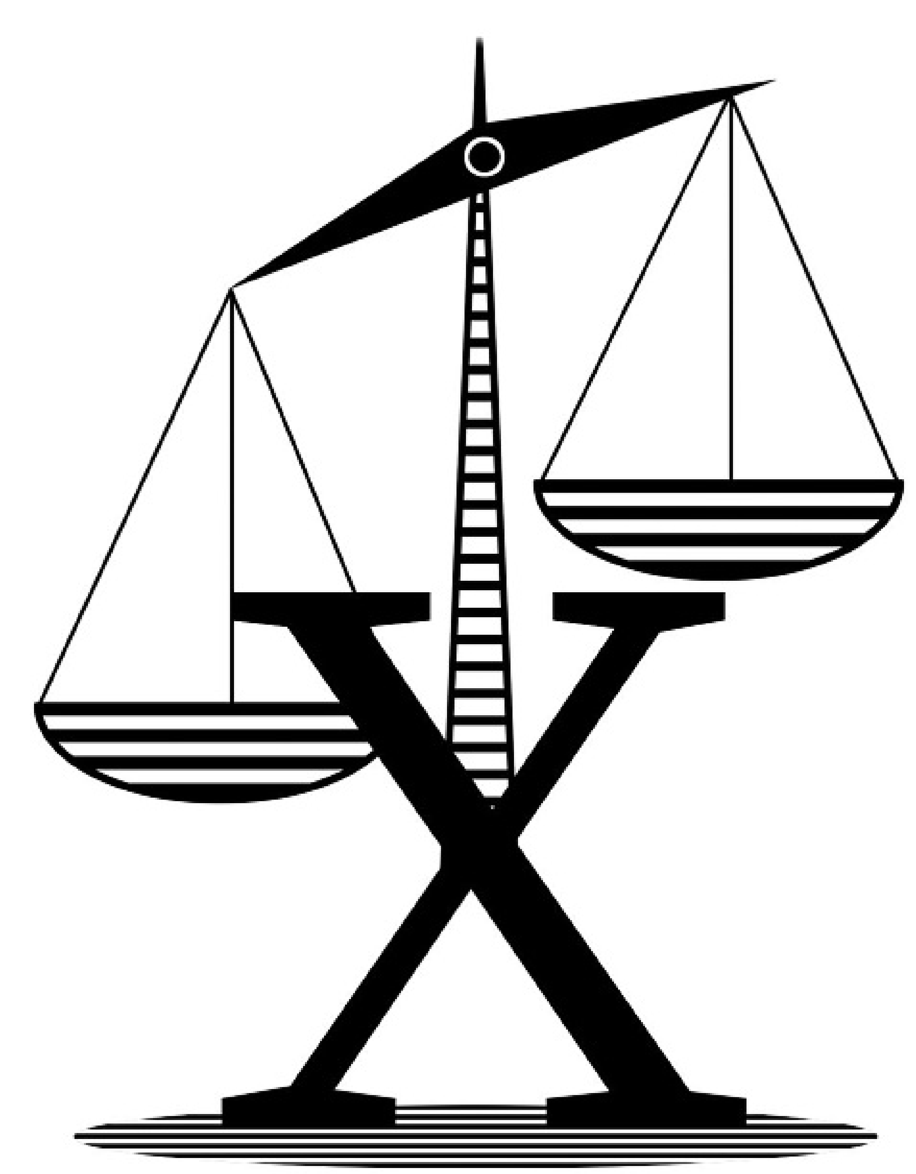
A reação do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), à recusa do empresário Elon Musk em cumprir decisões judiciais para remover contas e publicações ilegais de sua rede social X e em indicar um representante legal para responder por suas decisões no Brasil apresenta pontos extremamente controversos. O primeiro foi notificá-lo por meio de um post em rede social, o próprio X. Que farão agora os oficiais de justiça diante da árdua tarefa de notificar alguém que evita ser encontrado? Usar as redes sociais do cidadão? Cabe tal procedimento em nosso sistema de justiça ou a inovação valerá apenas para ministros do Supremo?

É verdade que Musk acabou dando ciência à notificação, ao respondê-la de modo grosseiro. Mas o certo teria sido enviar uma carta rogatória, a que o comum dos mortais tem de recorrer quando depara com situação semelhante. O segundo ponto, ainda mais heterodoxo e esdrúxulo, foi o congelamento das finanças de outra empresa controlada por Musk, a Starlink, que nada tem a ver com o X e oferece serviço essencial de internet por satélite em regiões remotas — a medida é tida como ilegal por juristas respeitados. É certo que chegar a Musk é difícil, mas, por moroso que seja o processo, ele tem de ser feito dentro da lei. Espera-se que o plenário do STF corrija esses desvios. Nenhum ministro deve ser considerado imune a erros ou dono da palavra final.

Diante da reiterada arrogância de Musk, não restou alternativa senão suspender o X no país, para que o Brasil pudesse exercer sua soberania. Mas estipular multas para usuários que acessem a rede usando programas de redes privadas (conhecidos como VPN na sigla em inglês) extrapola todos os limites do razoável. Os excessos flagrantes de Moraes, contudo, em nada mudam a obrigação de Musk respeitar as ordens da Justiça, como qualquer empresário sério.

O argumento mais usado pelas plataformas digitais quando querem descumprir ordens judiciais ou se esquivar da responsabilidade pelo que circula em suas redes é alegar a defesa da liberdade de expressão dos usuários. Porém essa postura libertária, que não se restringe a Musk, está em xeque no mundo todo. A União Europeia investiga o X há sete meses, com base na recente Lei de Serviços Digitais, sob a acusação de não ser transparente e de alimentar a desinformação. O processo pode gerar uma multa de até 6% do volume total de negócios da empresa.

Na França, o russo Pavel Durov, criador do Telegram, conhecido pela obstinação contra ordens das autoridades de vários países — basta lembrar a dificuldade que foi enquadrá-lo na legislação eleitoral brasileira em 2022 —, foi detido, sob a acusação de recusar-se a colaborar com investigações sobre tráfico de drogas, pornografia infantil, lavagem de dinheiro e outras violações à lei. Foi indiciado por cumplicidade em 12 crimes, teve de pagar fiança de € 5 milhões para ser libertado e está proibido de deixar o país. Defensores de Durov, entre eles Musk, o consideram um mártir da liberdade de expressão.



É sintomático que Musk se diga libertário, mas critique democracias como França, Reino Unido e, sim, Brasil, que tentam regular a selva em que as redes se transformaram. Na Índia, país que enfrenta um preocupante recuo democrático, ele acatou todas as determinações para remover conteúdos e contas de jornalistas que incomodavam o regime do premiê Narendra Modi. Na Turquia, respeitou a ordem para reduzir o alcance de tuítes críticos ao governo autoritário de Recep Tayyip Erdogan.

Nos Estados Unidos, onde a lei é mais tolerante com discursos considerados criminosos noutros países, as plataformas precisam tomar cuidados. Durante a pandemia, Facebook e Instagram cederam a pressões do governo e reduziram o alcance de conteúdos criticando o fechamento de escolas. Na campanha eleitoral de 2020, suprimiram postagens com denúncias envolvendo Hunter Biden, filho do então candidato Joe Biden. Em carta recente, porém, Mark Zuckerberg se disse arrependido de ter cerceado os usuários em ambas as ocasiões.

Cada um desses casos deve ser avaliado por seus próprios méritos e circunstâncias. É verdade que, em certas situações, a Justiça pode se exceder ao tentar controlar crimes cometidos por meio das plataformas — e isso é lamentável. Mas elas não podem usar tais excessos ou a defesa da liberdade de expressão como pretextos para fugir a suas responsabilidades. A mídia tradicional, mesmo em democracias centenárias, sempre foi regulada sem prejuízo às liberdades. Por que as digitais não podem ser?

Liberdade de expressão é valor cardeal em qualquer democracia, mas não se trata de direito absoluto. O uso do meio digital para cometer crimes precisa ser coibido, e eventuais exageros da Justiça podem ser atribuídos a um regime jurídico ainda leniente demais com as plataformas. No Brasil, a aprovação do PL das Redes Sociais, há anos parado no Congresso, traria uma contribuição enorme ao deixar claro que Musk, Durov, Zuckerberg ou qualquer controlador de rede social têm um dever que vai muito além de discursos defendendo a liberdade de expressão. Até lá, o país estará à mercê de empresários arrogantes e decisões judiciais improvisadas.

Artigos

oglobo.globo.com/opiniao/
cartas@oglobo.com.br

CARLOS ALBERTO SARDENBERG



blogs.oglobo.globo.com/opiniao
sardenberg@cbn.com.br



Prejuízos à vista

O INSS deve gastar neste ano cerca de R$ 900 bilhões em benefícios previdenciários, como aposentadorias, pensões, auxílios-doença, e outros pagamentos obrigatórios, que compõem 33% das despesas totais do governo federal. Para 2025, a previsão é de R$ 1 trilhão. Menos uma economia de R$ 7 bilhões que o governo pretende obter passando um pente-fino nos benefícios.

Ridículo, não é mesmo? Um corte de 0,7%.

A redução foi anunciada nesta semana, quando o governo também informou que ampliará o programa vale-gás a partir do próximo ano. A ideia é distribuir um botijão a cada dois meses para 20 milhões de famílias. O custo final será de R$ 13,5 bilhões anuais, ante os R$ 3,5 bi gastos atualmente.

Repararam? Isso come o pente-fino e ainda gasta mais R$ 3 bi.

A despesa do INSS cresce pela concessão de novos benefícios — em número bem superior ao que será eliminado — e porque boa parte desses benefícios é indexada ao salário mínimo. Este é reajustado todo ano pela inflação e pelo crescimento do PIB, de modo que sempre tem ganho real. Ganho que se transmite aos benefícios previdenciários.

Tem mais. Pela regra do arcabouço fiscal, a despesa geral deve crescer menos que a receita. Mas os gastos com educação e saúde são indexados à receita. Esta crescendo, aquelas despesas crescem automaticamente.

Estão aí os principais problemas das contas públicas — do jeito que está, a despesa sempre crescerá mais que a receita. Além disso, mais de 90% das despesas são obrigatórias — benefícios, salários do funcionalismo, gastos em saúde e educação. Se não forem feitas, instala-se grave crise social, política e econômica.

Assim, de um Orçamento de R$ 2,750 trilhões para este ano, o que sobra para investimentos — o dinheiro que o governo pode aplicar onde quiser, inclusive no PAC — são escassos R$ 225 bilhões, menos de 9%. E, disso que sobra, o Congresso subtraiu nada menos que R$ 52 bilhões para deputados e senadores distribuírem em suas clientelas — as tais emendas parlamentares.

A despesa do INSS cresce pela concessão de novos benefícios, em número bem superior ao que será eliminado

O governo Lula tentou diminuir o valor das emendas. Não conseguiu. Está tentando apanhar dinheiro de outras duas maneiras. Uma, em andamento: o forte aumento de impostos, taxas e contribuições. A outra começou a andar nesta semana. Lula chamou para uma reunião no Planalto os presidentes dos fundos de pensão das estatais Previ (dos funcionários do Banco do Brasil), Petros (Petrobras), Funcef (Caixa Econômica Federal) e Postalis (Correios).

Esses fundos têm capacidade de investimento de R$ 500 bilhões, mais do dobro do disponível para o governo federal. Ocorre que as aplicações devem ser prudentes e seguras, para garantir a aposentadoria dos funcionários que contribuem mensalmente para seus planos.

Mas os precedentes de anteriores governos do PT são negativos. A colega Malu Gaspar registrou alguns desses fatos na sua coluna na quinta-feira. Escreveu:

— Foi à custa de propina que Joesley e Wesley Batista confessaram ter obtido mais de R$ 500 milhões de Funcef e Petros para financiar a fusão de empresas de celulose e um fundo de investimento em florestas de eucalipto. Foi assim, também, que Marcelo Odebrecht contou à Justiça ter convencido a Previ a comprar dois prédios de R$ 800 milhões em São Paulo. O mesmo *modus operandi* deu origem à Sete Brasil, que só da Petros levou R$ 1,7 bilhão e afundou sem ter entregado os navios-sonda prometidos.

Deu em prejuízo, claro. Só no Postalis, o buraco é de R$ 15 bilhões. O governo "convenceu" a diretoria da Caixa a pagar metade. A outra metade sobrará para os funcionários e os já aposentados, que precisarão fazer aportes.

Por causa dessa má gestão, os fundos de pensão de estatais foram proibidos de investir em infraestrutura e títulos imobiliários. Pois o presidente Lula quer justamente voltar a esse passado. Mudar as regras para que os fundos possam aplicar nas megalomanias do PAC.

Mais prejuízos à vista para os participantes dos fundos de pensão e para os demais contribuintes.

GRUPO GLOBO

Princípios editoriais do Grupo Globo: http://glo.bo/pri_edit

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
PRESIDENTE: João Roberto Marinho
VICE-PRESIDENTES: José Roberto Marinho e Roberto Irineu Marinho

O GLOBO
é publicado pela Editora Globo S/A.
DIRETOR-GERAL: Frederic Zoghaib Kachar
DIRETOR DE REDAÇÃO E EDITOR RESPONSÁVEL: Alan Gripp
EDITORES EXECUTIVOS: Letícia Sander (Coordenadora), Alessandro Alvim, André Miranda, Flávia Barbosa, Luiza Baptista e Paulo Celso Pereira
EDITOR DO IMPRESSO: Miguel Caballero
EDITOR DE OPINIÃO: Helio Gurovitz
Rua Marquês de Pombal, 25 - Cidade Nova - Rio de Janeiro, RJ
CEP 20.230-240 • Tel.: (21) 2534-5000 Fax: (21) 2534-5535

EDITORES
Política e Brasil: Thiago Prado - thiago.prado@oglobo.com.br
Rio: Rafael Galdo - rafael.galdo@oglobo.com.br
Economia: Luciana Rodrigues - luciana.rodrigues@oglobo.com.br
Mundo: Leda Balbino - leda.balbino@sp.oglobo.com.br
Saúde: Adriana Dias Lopes - adriana.diaslopes@sp.oglobo.com.br
Segundo Caderno: Marcelo Balbio - balbio@oglobo.com.br
Esportes: Thales Machado - thales.machado@oglobo.com.br
Fotografia: André Sarmento - asarmento@oglobo.com.br
Home e redes sociais: Tiago Dantas - tiago.dantas@oglobo.com.br
Audiência: Gabriela Goulart - gab@oglobo.com.br
Acervo e Qualificação: William Helal Filho - william@oglobo.com.br

SUPLEMENTOS
Boa Viagem: Marcelo Balbio - balbio@oglobo.com.br
Rio Show: Inês Amorim - ines@oglobo.com.br
Ela: Marina Caruso - mcaruso@oglobo. com.br
Bairros: Milton Calmon Filho - miltonc@oglobo.com.br

SUCURSAIS
Brasília: Thiago Bronzatto - thiago.bronzatto@bsb.oglobo.com.br
São Paulo: Luiz Rivoiro - luiz.rivoiro@sp.oglobo.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
www.portaldoassinante.com.br ou pelos telefones: 4002-5300 (capitais e grandes cidades) 0800-0218433 (demais localidades)
WhatsApp: 21 4002 5300
Telegram: 21 4002 5300

ASSINATURA MENSAL
com débito automático no cartão de crédito, ou débito automático em conta-corrente (preço de segunda a domingo) para RJ, MG, SP e ES: R$ 169,90
(O Globo não faz cobranças em domicílio)

VENDAS EM BANCA
Dias úteis: RJ, SP, MG e ES: R$ 6,00
Domingos: RJ, SP, MG e ES: R$ 10,00
Carga tributária aproximada de 20%

O GLOBO não entra em contato para cobrança de multa ou renovação da assinatura. Desconsidere qualquer contato a respeito desses temas. Para ter O GLOBO em seu ponto de venda, escreva para vendasavulsas@edglobo.com.br

FALE COM O GLOBO:
Geral (21) 2534-5000 **Classifone** (21) 2534-4333
Assinaturas 4002-5300 ou oglobo.com.br/assine

AGÊNCIA O GLOBO DE NOTÍCIAS: Venda de noticiário: (21) 2534-5595 Banco de imagens: (21) 2534-5777
Pesquisa: (21) 2534-5201

PUBLICIDADE Noticiário: (21) 2534-4310 Classificados: (21) 2534-4333 Jornais de Bairro: (21) 2534-4355 Missas, religiosos e fúnebres: (21) 2534-4333.
Plantão nos fins de semana e feriados: (21) 2534-5501



A marca do manejo florestal responsável



Leia aqui a Declaração Conjunta ao FSC



_ **SEG** _ Fernando Gabeira _ Demétrio Magnoli (quinzenal) _ Miguel de Almeida (quinzenal) _ Irapuã Santana (quinzenal) _ Washington Olivetto (quinzenal) _ Preto Zezé (quinzenal)
_ **TER**_ Merval Pereira _ Pedro Doria _ **QUA**_ Vera Magalhães _ Elio Gaspari _ Bernardo Mello Franco _ Roberto DaMatta (quinzenal) _ **QUI**_ Merval Pereira _ Malu Gaspar
_ **SEX**_ Vera Magalhães _ Flávia Oliveira _ Bernardo Mello Franco _ **SÁB**_ Carlos Alberto Sardenberg _ Eduardo Affonso _ Pablo Ortellado _ **DOM**_ Merval Pereira _ Dorrit Harazim _ Bernardo Mello Franco

PABLO ORTELLADO





blogs.oglobo.globo.com/opiniao
po.ortellado@gmail.com

Democracia sai derrotada

A disputa entre Elon Musk e Alexandre de Moraes tem provocado defesas apaixonadas e unilaterais, alimentadas pela dinâmica polarizada que exige apoio entusiasmado ao adversário do inimigo. Uma análise cuidadosa sugere, porém, que os dois, Musk e Moraes, cada um a sua maneira, contribuem para o enfraquecimento da democracia brasileira.

Os inquéritos dos movimentos antidemocráticos conduzidos por Moraes apresentam problemas de forma, como já discuti noutras ocasiões nesta coluna, mas também de conteúdo. No que se refere às publicações nas mídias sociais com conteúdos ilícitos, Moraes tem adotado uma abordagem mão pesada.

No passado, a punição-padrão para uma publicação considerada ilícita pela Justiça era a exclusão dela especificamente. Considerava-se que a exclusão da conta do infrator configurava censura prévia, uma vez que o impedia de cometer um novo ato ilícito antes mesmo de ser cometido. Os inquéritos do STF, porém, tornaram triviais as suspensões de contas, em vez de apenas das publicações problemáticas.

Entre o final de 2022 e o início de 2023, quando o país assistia a campanhas maciças que incentivavam intervenção militar, parecia razoável, diante da urgência, suspender contas que publicavam conteúdos ilícitos de maneira reiterada. Contudo, depois do fim do movimento golpista e da prisão dos líderes, não há mais justificativa para suspender contas inteiras. E a censura prévia não é o único problema. As ordens de exclusão são dadas sem que os envolvidos tenham a oportunidade de se defender — são decididas sem o devido contraditório, em segredo de Justiça.

Nada disso, é claro, justifica a resposta moleque de Elon Musk. O empresário determinou que o X tornasse público os pedidos de suspensão de contas que corriam em segredo de Justiça. Moraes dobrou a aposta e ameaçou prender o representante da empresa se suas determinações não fossem cumpridas. Musk então determinou o fechamento da subsidiária da empresa no Brasil e desligou seu representante legal. Enquanto a disputa crescia, Musk tratava com escárnio as tentativas da Justiça de enquadrá-lo.



Nas últimas semanas, a Justiça brasileira tentou de todas as formas intimar o X, que não tinha mais representante ou advogado constituído no país. Foi apenas diante desse impasse que Moraes determinou à Anatel o bloqueio da rede, depois de inúmeras tentativas de contato e de a empresa acumular R$ 18 milhões em multas.

Desobedecer à Justiça brasileira é uma resposta ilegal e inaceitável, independentemente do que possamos achar da suspensão de contas. Qualquer empresa de mídia social que tome medidas para escapar do alcance da Justiça deve ser suspensa no país, já que se recusa a seguir a lei brasileira. Musk sabe disso e, embora se coloque como vítima de um ditador, provocou deliberadamente essa resposta sobre si.

A provocação moleque de Musk custará caro. O Brasil é o sexto país com mais usuários do X (cerca de 22 milhões) e deve corresponder, aproximadamente, a 3,5% das receitas da empresa (pouco mais de US$ 100 milhões). Além do prejuízo financeiro, a recusa em se submeter à Justiça brasileira acenderá todos os sinais amarelos dos reguladores pelo mundo, sobretudo os rigorosos europeus. Se ele se dá o direito de não cumprir uma decisão por aqui, poderá fazer o mesmo noutras partes.

Embora o bloqueio do X seja justificado, Moraes mais uma vez agiu de forma precipitada e excessiva. Além de bloquear a plataforma, impôs uma multa abusiva de R$ 50 mil para qualquer usuário que tentar acessar o X por meio de VPN — medida que esperaríamos de uma ditadura chinesa, e não de um Supremo brasileiro. Também não tomou o cuidado de divulgar as várias tentativas de notificação à empresa. Isso poderia ter preparado o público, ao longo das últimas semanas, para a suspensão iminente. Como resultado, a decisão foi percebida como abrupta e arbitrária. Esse cuidado com a legitimidade da medida perante o público foi negligenciado porque Moraes não parece sentir necessidade de prestar contas. No entanto, numa democracia, quem detém poderes excepcionais, como os de Moraes, deve justificar cada ação. A postura arrogante de se colocar como salvador da democracia, que não deve satisfações a ninguém porque sua missão é nobre, é um dos principais fatores para que 40% da população não confie no STF.

* ARTIGO

Frentes políticas contra os filhos da fúria

CARLOS MELO



A disputa patrimonial na extrema direita nacional é a sensação da temporada. Está além das eleições municipais. Pablo Marçal ocupou espaço sem pedir licença; contestado, resistiu. Debilitou as forças de Jair Bolsonaro e pôs em dúvida sua liderança. Modelo 4.0 do reacionarismo, reduz o ex-presidente a uma versão beta, ultrapassada, cheia de *bugs*. Mesmo que formalmente o reverencie, Marçal não é seu discípulo ou fiel a seus interesses. Antes, parece a kryptonita de Bolsonaro.

Mais ousado, de ataques mais baixos, fortes e desconcertantes, o ex-coach se coloca não apenas como empecilho para a reeleição do prefeito Ricardo Nunes, mas também como pesadelo às pretensões do ex-presidente e, talvez, aos projetos de Tarcísio de Freitas, que, ironicamente, passam a ser percebidos como parte do sistema.

Contudo Marçal não é novo, menos ainda surpreendente. Brota da mesma escuridão do presente. Pertence à novíssima geração de extremistas reacionários, antissistema, candidatos a autocratas, montados num pretensioso anarcocapitalismo que confunde esforço pessoal e empreendedorismo com bizarrice, caos e carnificina social.

Como Jair Bolsonaro, sua força é resultado do espírito do tempo. Ambos são filhos da fúria da transição entre os mundos analógico e digital; da quarta revolução incapaz de incluir — e de ser assimilada — por hordas humanas de desesperados ou bestializados perdidos numa longa transição, potencializadas pela exploração política da ignorância. Jovens das periferias ou das largas avenidas por onde uma nova oligarquia economicamente instruída desfila sem cultura e educação políticas.

São instrumentos do mal-estar que não controlam, tampouco lideram. Apenas vocalizam, beneficiando-se de misérias. São frutos do movimento antissistema que se espalha pelo mundo, críticos do Estado, política e democracia, desgastados por incapazes de se antecipar aos mais perniciosos efeitos da transformação. Soldados do iliberalismo e da destruição do edifício iluminista, afetado pelo esgotamento de Yalta, Potsdam, Bretton Woods; pelo abalo da esperança (vã?) da queda do Muro de Berlim.

> ***Mesmo que formalmente reverencie Bolsonaro, Marçal não é seu discípulo ou fiel a seus interesses***

Um processo que levou ao Brexit (2016) a Donald Trump (2016), Jair Bolsonaro (2018), Nayib Bukele (2019), Javier Milei (2023). Ou, antes, Hugo Chávez (1999), Vladimir Putin (2000), Narendra Modi (2001), Daniel Ortega (2007), Viktor Orbán (2010).

Figuras como Trump, Bolsonaro ou Marçal mais vocalizam essa fúria do que a lideram. Espalham o medo e colhem o poder sem saber exatamente o que fazer com ele, pois têm os olhos no passado e desconhecem qualquer ideia de futuro para além do mimetismo dos prédios de Dubai ou das lojas de Miami.

A boa notícia é que já não passam ao largo da percepção da maioria da população que resiste indicando preferir a civilização à barbárie. Antes atônitos e divididos, herdeiros do velho Iluminismo já se impõem com frentes políticas em defesa da democracia, da diversidade e da humanidade. Recentes eleições no Reino Unido e na França parecem ser prova disso. Assim como a contestação continental ao processo político venezuelano, a conciliação do Partido Democrata nos Estados Unidos contra Donald Trump é alvissareiro sinal de resistência e resposta.

Por seu tamanho e sua dimensão simbólica, a cidade de São Paulo terá oportunidade de demonstrar que aqui também será assim: uma frente ampla — para vencer a eleição e governar a cidade — contra o estrondoso som e a fúria que, destruindo tudo, normalmente, significam nada.



Carlos Melo, cientista político, é professor do Insper

EDUARDO AFFONSO





blogs.oglobo.globo.com/opiniao
eduardo@eduardoaffonso.com

Mátria amada, Brasil!

O Hino Nacional não dá sorte, coitado. É sonoro, poético, arrebatador, mas ele mesmo não se ajuda. A começar pela letra — hermética, quilométrica, redigida na fronteira entre o hipérbato e a sínquise, eivada de proparoxítonas (é provável que, nesse quesito, só perca para "Construção", de Chico Buarque, e "O drama de Angélica", de Alvarenga e Ranchinho).

Suas estrofes são intercambiáveis, sem obedecer a uma sequência lógica — e a maior dúvida da nossa literatura não é se Capitu traiu Bentinho, mas se o "sonho intenso" vem antes ou depois do "amor eterno". (Repare: sempre haverá uma pausa dramática ao fim do refrão *Ó Pátria amada,/Idolatrada,/Salve! Salve!*, e nos quedamos em obsequioso silêncio, à espera de ver — ouvir — para onde vai aquela minoria que inventou uma fórmula mnemônica para não se perder.)

Há quem diga que a melodia foi inspirada em obras de Beethoven, Rossini, Liszt, Paganini, Neukomm e do padre José Maurício — mas ninguém sabe ao certo, nesse caso, quem é o ovo, quem é a galinha.

Sabemos que nosso belo hino — magistralmente interpretado por Arthur Moreira Lima, decentemente executado por qualquer banda de música — funciona como kryptonita para cantores populares. Que o digam Vanusa em 2009, Luan Santana em 2011, Carlinhos Brown em 2014 e Ludmilla em 2023. Mais sorte (e talento) tiveram Fafá de Belém, na campanha das Diretas Já, e Paulinho da Viola, na abertura dos Jogos Olímpicos do Rio, em 2016 — e muitíssimo menos a até agora desconhecida Yurungai (que se autodefine como "criadora sobrevivente, afroameríndígena em trânsito" — expressões bem mais impenetráveis que o lábaro estrelado ou o verde-louro desta flâmula). Coube a ela, desafinadamente, causar estragos tanto ao hino quanto à campanha de Guilherme Boulos — num pleito que pode catapultar ao Planalto, em 2026, um charlatão (eufemismo sugerido pelo meu Departamento de *Compliance*) que nos fará ter saudades de Sarney, Collor, Lula, Dilma e Bolsonaro, juntos.

> ***Nosso belo hino, decentemente executado por qualquer banda de música, funciona como kryptonita para cantores populares***

Não ocorrerá a Kamala Harris meter um "*free persons*" em "*when freemen shall stand*", nem a Emmanuel Macron neutralizar o "*Aux armes, citoyens*" com um "*citoyen.es*" (em francês, o neutro se faz com ".e"). Primeiro, porque têm juízo; segundo, porque Hino Nacional é coisa séria; por fim, porque sabem que isso só ganha voto em eleição de DCE, não nas justas contra Trump ou Le Pen. Pois a campanha de Boulos houve por bem adulterar um dos nossos símbolos pátrios.

Tá legal, eu aceito o argumento: a língua é viva, as mentalidades mudam — e hoje seria inimaginável cantar a letra escrita em 1833 por Ovídio Saraiva de Carvalho e Silva: *Homens bárbaros, gerados/De sangue judaico e mouro/Desenganaivos: a Pátria/Já não é vosso tesouro*. Mesmo a letra oficial foi alterada diversas vezes por seu autor, Osório Duque Estrada.

Mas, se for para não fugir à luta decolonial e antifalocêntrica, é melhor adotar logo a sugestão da jornalista Madeleine Lacsko e *wokizar* de vez, com o país *Deitade eternamente em berço esplêndide/Ao som do mar e à luz da energia limpa/Fulguras, ó Brasil, raiz de Abya Yala,/Iluminade ao sol de poves originàries*.

Contribuo com o refrão: *Des filhes deste solo és pessoa que pariu* (como quer o Ministério da Saúde), *Mátria amada, Brasil!*. Não soluciona nenhum dos nossos inúmeros problemas, mas pelo menos a rima se salva.

NA WEB
EM NOVA IGUAÇU
Clébio Jacaré tem candidatura indeferida
MPE denuncia que postulante responde a processos 'cujos crimes são gravíssimos'
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

QUEDA DE BRAÇO

MEDIDA EXTREMA

Moraes ordena bloqueio do X no Brasil e fixa multa de R$ 50 mil para quem acessar rede

DANIEL GULLINO, MARIANA MUNIZ E SARAH TEÓFILO
politica@oglobo.com.br
BRASÍLIA

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), determinou ontem a suspensão do X, rede social do empresário sul-africano Elon Musk, no Brasil. A decisão foi dada após a plataforma descumprir a ordem dada dois dias antes para indicar um representante legal no país, no prazo de 24 horas. O magistrado estipulou ainda multa de R$ 50 mil para qualquer pessoa ou empresa no país que usar X. Essa é a segunda decisão de Moraes suspendendo uma plataforma no país. Em 2023, o magistrado chegou a ordenar o bloqueio do Telegram, aplicativo de troca de mensagens, mas voltou atrás após a empresa indicar um representante.

Na decisão de ontem, Moraes também chegou a determinar que lojas virtuais de Apple e Google bloqueassem a oferta de aplicativos de VPN. A ferramenta é usada para mascarar a origem do acesso de um usuário ou estabelecer uma rede segura — muita acionada, por exemplo, para trabalho remoto. No início da noite, Moraes recuou e disse que revogava esta ordem até que as partes se manifestassem sobre o assunto.

VALIDADE DA SUSPENSÃO

A suspensão do X tem validade até que todas as ordens judiciais dadas por Moraes sejam cumpridas e as multas aplicadas à rede sejam pagas. Além da falta de indicação de um representante no país, são levadas em consideração pelo ministro decisões ignoradas sobre perfis de investigados por tentativa de golpe de Estado após as eleições de 2022.

Em decisão de anteontem, Moraes já havia aberto outra frente de atuação e determinado o bloqueio de contas da Starlink, empresa que oferece serviço de internet por satélite criado por Musk, um de seus acionistas. O objetivo, segundo o magistrado, era garantir o pagamento de multas impostas ao X. Ontem, a Starlink recorreu, alegando que a sentença de Moraes era ilegal, além de um "abuso de poder". Os advogados da empresa afirmam que as duas companhias, embora tenham um mesmo acionista em comum, não têm relação direta. Por isso, uma não pode ser responsabilizada pela outra. No fim do dia, o ministro Cristiano Zanin, escolhido para ser o relator do recurso, manteve a decisão de Moraes.

Na decisão que suspendeu o X, Moraes considerou os "reiterados, conscientes e voluntários descumprimentos das ordens judiciais". Também citou a tentativa do X em "não se submeter ao ordenamento jurídico e Poder Judiciário brasileiros, para instituir um ambiente de total impunidade e 'terra sem lei' nas redes sociais brasileiras, inclusive durante as eleições municipais de 2024".

Segundo Moraes, há um perigo iminente na instrumentalização do X por "grupos extremistas e milícias digitais nas redes sociais, com massiva divulgação de discursos nazistas, racistas, fascistas, de ódio, antidemocráticos, inclusive no período que antecede as eleições municipais".

O processo de suspensão foi iniciado ontem com o trabalho da Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel), que já notificou operadoras de telefonia. O presidente da agência, Carlos Manuel Baigorri, foi intimado para atuar. Ele indicou que as maiores operadores devem fazer o bloqueio em até 24 horas. As menores devem seguir o procedimento de bloqueio dos IPs no fim de semana. São quase 20 mil operadoras no país.

A decisão de Moraes contou com o respaldo da maioria dos integrantes da Corte e foi conversada entre os magistrados antes de ser tomada. Ministros do STF ouvidos pelo GLOBO entendem que a medida de suspensão de uma rede social é grave, mas que se impunha diante dos reiterados descumprimentos.

A avaliação é a de que diversas oportunidades foram oferecidas para que a empresa demonstrasse boa-fé e cumprisse as ordens determinadas, o que não ocorreu.

Há a expectativa na Corte de que Moraes leve a decisão sobre para referendo de outros magistrados, o que demonstraria o apoio dado pelo tribunal. A ideia é que a medida seja avaliada pelos integrantes da Primeira Turma — da qual Moraes faz parte e é presidente —, mas a possibilidade de que o tema seja analisado pelo plenário também está em discussão.

Na linha do que disse o ministro na decisão, há uma avaliação entre os ministros de que o Brasil não pode ser visto como "terra sem lei", e que em meio às eleições o comportamento desrespeitoso da empresa com as instituições do país não poderia ficar impune, sob o risco de que ataques à democracia e desinformação se agravassem.

Na decisão, o ministro declara que Musk pretendia liberar a "divulgação massiva de desinformação, discurso de ódio e atentados ao Estado Democrático de Direito". Segundo Moraes, o descumprimento das ordens judiciais, até o momento, resultaram em uma multa total de R$ 18,3 milhões aplicadas ao X.

LULA E EMBAIXADA DOS EUA

Na quarta-feira, Moraes intimou Musk, através da própria rede social a fazer a indicação de um representante legal após uma série de descumprimentos de decisões judiciais.

A suspensão da rede social foi mais um capítulo de uma série de embates entre o magistrado e o empresário sul-africano. Em nota publicada na própria plataforma, o perfil da empresa chamou as decisões anteriores de Moraes de "ilegais" e "censura".

"Em breve, esperamos que o ministro Alexandre de Moraes ordene o bloqueio do X no Brasil — simplesmente porque não cumprimos suas ordens ilegais para censurar seus opositores políticos".

Em 18 de agosto, o X anunciou que encerraria as operações no Brasil. A posição foi tomada após críticas a Moraes, com quem Musk vem trava embates na própria rede.

Ontem, antes da decisão de Moraes, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) cobrou que Musk respeite as decisões:

— Não é porque o cara tem muito dinheiro que o cara pode desrespeitar. Esse cidadão é um cidadão americano, não é um cidadão do mundo. Ele não pode ficar ofendendo os presidentes (...), a Suprema Corte. Ele pensa que é o que? Ele tem que respeitar a decisão da Suprema Corte brasileira.

O tema é acompanhado de perto pela embaixada dos Estados Unidos. " Ressaltamos que a liberdade de expressão é um pilar fundamental em uma democracia saudável. Por política interna, não comentamos decisões de tribunais ou disputas legais", diz uma nota divulgada pela representação americana. (*Colaborou Jeniffer Gularte*)

CRISTIANO MARIZ/14-08-2024



Decisão. Moraes determinou que a suspensão do X no país permaneça válida até que todas as ordens judiciais sejam cumpridas e as multas sejam pagas

OS PRINCIPAIS PONTOS DA DECISÃO

A fundamentação
O descumprimento de ordens judiciais é apontado por Alexandre de Moraes como a principal razão para o bloqueio do X. O ministro cita que as determinações foram desrespeitadas de forma "reiterada, consciente e voluntária" e cita o não pagamento de multas.

Como será a suspensão
Cabe à Anatel executar o bloqueio do X. Moraes intimou Apple e Google do Brasil a criar "obstáculos tecnológicos" para inviabilizar o uso do X pelos sistema IOS e Android. A ordem se estende às lojas Apple Store e Google Play Store e provedoras de internet.

Valor da multa
O descumprimento das ordens judiciais pela rede X já resultaram em uma multa de R$ 18,3 milhões até o dia da decisão de Moraes. De acordo com o despacho do ministro, a rede social só poderá voltar a funcionar quando a multa for paga.

Regras para VPN
Depois de ordenar a lojas virtuais Apple Store e Google que bloqueassem o download de aplicativo de VPN, Moraes recuou da determinação. O ministro estipulou multa de R$ 50 mil para quem tentar usar o X por meio de "subterfúgios tecnológicos", como o VPN.

Eleições de 2024
O ministro também apontou como agravante o fato de a rede social se colocar "à margem da lei brasileira" nas eleições municiais deste ano. Para Moraes, isso demonstra o "claro intuito" da empresa em "instrumentalizar" as redes para disseminar desinformação.



Embate. Elon Musk criticou em sua rede social a decisão de Alexandre de Moraes

ALAIN JOCARD/AFP/29-04-2024

PERGUNTAS E RESPOSTAS

Quando o X será totalmente bloqueado?
Após decisão do ministro Alexandre de Moraes, a Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) foi notificada e já acionou as operadoras. Segundo presidente da agência, Carlos Baigorri, as grandes empresas, como Vivo Claro e Tim, já foram acionadas e devem implementar a decisão até a tarde de hoje. Outras 20 mil operadoras estavam ainda sendo notificadas e devem conseguir fazer isso no fim de semana.

Todos as contas no Brasil serão suspensas?
Sim. Só terá acesso ao X quem estiver fora do país ou, porventura, utilizar VPN, ferramenta que mascara a origem de acesso do usuário. Mas o usuário que utilizar a ferramenta estará descumprindo decisão de Moraes e está sujeito a multa de R$ 50 mil.

Até quando a rede social pode ficar suspensa?
Moraes determina que a decisão vale até que as ordens judiciais contra o X sejam "efetivamente cumpridas e as multas diárias devidas quitadas. Além de não indicar um representante no Brasil, o X descumpriu ordens sobre perfis de envolvidos em investigação sobre golpe de Estado.

Já houve bloqueio de rede social no Brasil?
Sim. Em 2015, houve duas decisões contra o WhatsApp, mas essas sentenças foram dadas por instâncias inferiores. A operação para o bloqueio do X, inclusive, é similar às do período.

Há previsão legal para o bloqueio de uma rede social?
Ao mencionar a possibilidade de retirar o X do ar no Brasil, Moraes citou dispositivos do Marco Civil da Internet. A legislação, aprovada em 2014, prevê a suspensão temporária das atividades de plataformas que, entre outros atos, não respeitarem a legislação brasileira e o sigilo das comunicações privadas e dos registros.



QUEDA DE BRAÇO

Especialistas criticam desobediência, mas veem bloqueios com ressalva

O GLOBO ouviu advogados e professores de Direito, que avaliaram ainda que falta clareza para suspender perfis



MAURO PIMENTEL/AFP

Batalha judicial. A rede X foi bloqueada no Brasil após descumprimento de decisão do Supremo Tribunal Federal

DANIEL GULLINO
daniel.gullino@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

Em meio ao embate entre o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), e o empresário Elon Musk, dono da rede social X, especialistas ouvidos pelo GLOBO consideram que o descumprimento de decisões judiciais pela plataforma pode justificar sua suspensão no Brasil, determinada pelo ministro. Já a decisão de bloquear as contas bancárias de outra empresa de Musk, a Starlink, é vista com ressalvas. Além disso, afirmam que faltam regras bem definidas sobre o bloqueio de perfis nas redes. Confira a avaliações:

É proporcional derrubar o X no país por não ter representação no Brasil?

Na quinta-feira, acabou o prazo dado por Moraes para o X apresentar um representante no Brasil. A empresa deixou o país há duas semanas, por discordar de decisões de Moraes. Para a especialista em Direito Digital Laura Porto, da Comissão de Proteção de Dados do Conselho Nacional de Justiça, uma eventual suspensão ocorreria devido ao descumprimento das decisões:

— A questão não se dá apenas pela falta de um representante legal, mas também pelos reiterados descumprimentos realizados pela plataforma. A suspensão do X é medida extrema, de fato, mas deve ser ressaltado que já foram tentados diversos meios de se fazerem cumprir as decisões anteriores. E concordando ou não com Moraes, fato é que não se pode permitir que uma empresa estrangeira simplesmente decida não cumprir regras, isto afeta a soberania do país.

A avaliação é compartilhada por Filipe Medon, professor de Direito Civil da FGV Direito Rio:

— Ele está fazendo isso não só porque o X não tem representação. Outras empresas não têm, só que elas cooperaram com a Justiça, elas fornecem os dados que foram pedidos. A suspensão é o fim da linha. É quando não tem mais nada para fazer.

Henrique Ávila, ex-integrante do CNJ e doutor em Direito Processual, ressalta que empresários estrangeiros que atuam no Brasil precisam cumprir decisões da Justiça.

— Se uma empresa tenta tirar o escritório do Brasil com o objetivo de driblar intimações da Justiça brasileira, o juiz está autorizado a buscar meios de intimá-lo — avalia, acrescentando: — O direito brasileiro prevê punição para descumprimento de decisão judicial. Todos devem cumprir decisões, inclusive empresários estrangeiros.

Está certo punir a Starlink?

Em outra medida recente, Moraes determinou o bloqueio de contas da Starlink, para garantir o pagamento de multas aplicadas ao X. A empresa recorreu ao STF. Porto afirma que a determinação é "extremamente discutível":

— Esta decisão é extremamente discutível. A Starlink é uma empresa regular e sem relação direta com o X. Ambas se conectam apenas por possuírem um mesmo sócio em seu quadro societário. Para cobrar de uma empresa o valor devido por outra, haveria a necessidade de se comprovar uma fraude, grupo econômico, promiscuidade patrimonial, dentre outros casos.

Medon diz que é preciso saber os fundamentos da decisão, que está sob sigilo, para entender se houve fraude.

— É altamente controverso, porque, em princípio, para você ter essa desconsideração (da pessoa jurídica), você teria que ter uma fraude.

Berlinque Cantelmo, sócio do Cantelmo Advogados Associados, afirma que o patrimônio das empresas do mesmo grupo não estão ligados:

— Se temos uma *holding*, e nós montamos uma agremiação de operações societárias, ou de pessoas jurídicas, cada uma se mantém independente da outra em termos financeiros. Isso não quer dizer que, ao montar uma *holding*, o patrimônio de todas as empresas que estão sob esse guarda-chuva se comunicam.

Por outro lado, Alexandre Wunderlich, professor do IDP-Brasília, considera que há precedentes semelhantes na Operação Lava-Jato:

— Isso já têm precedentes, na Lava-Jato. Às vezes você tinha empresas de 10, 15 CNPJs, bloqueava tudo. Às vezes tinha uma sociedade de propósito específico de uma obra e a outra estava devedora, e o (ex-juiz Sergio) Moro cobrava lá.

Excluir perfil é uma medida eficiente?

Ponto de partida da disputa, a suspensão de perfis ocorre sem regras claras, afirmam os especialistas.

— Não tem uma determinação clara de quanto tempo deve ser a suspensão, se a suspensão é de um perfil ou da postagem. Não há regulamentação sobre isso. E diante desse vácuo de regulamentação, essas decisões judiciais vão saindo e elas vão sendo a lei do caso concreto — diz Medon.

O professor afirma que, em determinadas situações, suspender o perfil pode dar um "controle" maior para evitar um dano relevante:

— Imagina o caso da última eleição. Às vésperas da eleição, você tem uma pessoa que está reiteradamente trabalhando discursos de ódio e desinformação a cinco dias da eleição. Se você suspende a publicação, está sempre correndo atrás. Porque a pessoa vai postar e, depois que ela posta, você tira do ar e já alcançou quem tinha que alcançar. Agora, se suspende antecipadamente o perfil, de alguém que reiteradamente está falando algo errado, que pode gerar um dano social grande, você tem um maior controle para neutralizar essa ameaça.

Laura Porto afirma que os bloqueios podem ser importantes para interromper a disseminação de notícias falsas, mas destaca que há preocupações como limite à liberdade de expressão.

— Bloquear contas que disseminam desinformação pode ser uma maneira eficaz de interromper rapidamente a propagação de informações falsas ou prejudiciais. Porém, uma das principais preocupações com o bloqueio de contas é o potencial impacto na liberdade de expressão. Decidir o que constitui desinformação pode ser subjetivo e, em alguns casos, o bloqueio pode ser visto como censura.

Cantelmo afirma que em alguns casos o bloqueio é legítimo, mas é preciso tomar cuidado com abusos.

— Do ponto de vista de preservação da ordem pública, esse tipo de decisão torna-se pertinente. Cada caso é um caso. Agora, pura e simplesmente bloquear determinadas contas por tecerem crítica à estrutura de governo, à estrutura do poder Judiciário, nós não podemos sustentar como sendo razoável.

ESCALADA DO EMBATE

6/4 — Musk ataca Moraes
Após uma série de ordens de Alexandre de Moraes para o bloqueio de contas na rede X, Elon Musk fez postagens com ataques ao ministro e ameaçou não cumprir suas decisões, reativando perfis bloqueados judicialmente.

7/4 — Inclusão em inquérito
Moraes reagiu e determinou que Musk fosse investigado num novo inquérito. Também incluiu o empresário entre os investigados no inquérito das milícias digitais. Foi estipulada multa de R$ 100 mil para cada perfil reativado irregularmente.

17/8 — X fecha escritório
Cerca de 40 funcionários da plataforma foram demitidos após anúncio do fechamento do escritório. Embora tenha fechado, o X continuou funcionando no país e, inclusive, foi usado pelo STF para intimar Musk.

28/8 — Ministro intima Musk
A rede X continuou descumprindo decisões do STF sobre bloqueio de perfis. Moraes aumentou a multa diária pela desobediência para R$ 200 mil. Na quarta-feira passada, o ministro expediu ordem para que o X indicasse quem responderia às notificações judiciais.

29/8 — Bloqueio de bens
Moraes bloqueou contas da empresa Starlink Holding, que também pertence ao bilionário. Musk ironizou o ministro comparando-o a vilões.

Ontem — Moraes suspende o X
Ministro do STF determinou a suspensão imediata, completa e integral do funcionamento da rede social até que todas as ordens judiciais dadas por ele sejam cumpridas, as multas devidamente pagas e seja indicado, em juízo, a pessoa física ou jurídica representante em território nacional.

Governistas e oposição se dividem sobre a decisão

Bolsonaristas usam últimas horas do X para criticar suspensão enquanto petistas comemoram. Disputa repercute no exterior

VICTORIA ABEL
victoria.abel@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

À espera da suspensão do X no Brasil, políticos utilizaram as últimas horas de funcionamento da rede social para comentar a determinação do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF). Bolsonaristas criticaram a decisão enquanto governistas defenderam o seu cumprimento.

"No Brasil, não cumprir decisão judicial é crime, assim como é crime juiz não cumprir a lei. E quando juiz ignora a lei para tomar decisão (como fez Alexandre de Moraes) ela é ilegal e não deve ser cumprida (como fez Elon Musk). As regras de Alexandre não podem continuar valendo mais que as regras do Brasil!", escreveu o senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) na rede.

Na contramão, a presidente do PT, a deputada Gleisi Hoffmann (PT-PR), usou a plataforma para defender que descumprimento de decisão judicial não é admissível e refutar a denúncia de censura dos opositores. Ela preferiu concentrar as críticas no dono do X.

"Elon Musk não passa de um playboy mimado, prepotente e arrogante. Ele sim, apaixonado por ditaduras como a de 1964, sonha com nova interferência externa na defesa e soberania de países sul-americanos. A verdade é uma só: não existe censura no Brasil, há desobediência de um empresário estrangeiro às nossas leis. Para ele, a única coisa que importa é dinheiro e poder, custe o que custar", ela publicou.

Contra a ordem, o senador Hamilton Mourão (Republicanos-RS) pediu reação: "Alexandre de Moraes, ao decidir tirar o X do país, toma a mais torpe, abusiva e anticonstitucional decisão já produzida no Brasil. Os demais ministros e o Congresso Federal não podem se calar, pois se assim o fizerem serão cúmplices deste lastimável episódio da pseudodemocracia".

O deputado Mario Frias (PL-SP) usou ironia para comentar o argumento de Moraes de que "a terra sem lei" da rede pode interferir na campanha eleitoral brasileira: "O Elon Musk está preocupado com as eleições municipais. Confia".

NYT: AÇÕES 'INCOMUNS'

O deputado governista André Janones (Avante-MG) também recorreu ao humor. Postou uma foto na academia como despedida da rede, e disse estar verificando constantemente se o X já estava fora do ar. "Aquela última biscoitada pra matar o gado de inveja antes dessa bosta acabar! Entrando aqui a cada 5 minutos pra ver se essa bosta já saiu ar", brincou o deputado, usuário intensivo das redes.


BRENNO CARVALHO/15-5-2023

Flávio. Desobediência justificada


CRISTIANO MARIZ/17-7-2024

Gleisi. Para petista, Musk é "playboy"

Já o ministro do Desenvolvimento Agrário, Paulo Teixeira, foi efusivo: "E agora, Elon Musk, está bloqueado!!!!! Aqui no Brasil, tem lei!!!! Bye, bye!", publicou o petista.

Outro expoente do PT, Wellington Dias, ministro do Desenvolvimento Social, afirmou que nenhuma empresa pode estar acima das leis do país onde opera. "A empresa X precisa ter representante legal no Brasil, cumprir as decisões da Justiça, incluindo as do STF, e respeitar nossas leis, assim como as demais empresas. Somos uma nação soberana que acolhe bem os investimentos estrangeiros, mas exigimos respeito!"

A decisão de Moraes também repercutiu na mídia internacional. O jornal americano The New York Times definiu as ações do ministro como "incomuns" e apontou a queda de braço entre ele e Musk como o "maior teste até agora para os esforços do bilionário para transformar o X em uma praça digital onde quase tudo é permitido". E destacou que o bloqueio deixa a plataforma fora do ar em "uma nação de 200 milhões" de habitantes.

A rede de TV britânica BBC relembrou que a disputa entre Musk e Moraes dura meses, o que o jornal francês Le Monde chamou de "batalha". Já o argentino Clarín destacou a "escalada da briga" entre o STF e Musk, observando que o "magnata" da tecnologia chamou a decisão de "censura".



QUEDA DE BRAÇO

Relevante no debate, rede teve queda sob Musk

Especialistas veem o X com papel importante na formação da opinião pública, em áreas como política e esporte, apesar de base de acessos historicamente menor do que concorrentes e de mudanças após aquisição por empresário

BERNARDO MELLO
bernardo.mello@infoglobo.com.br

Prestes a ser bloqueada no Brasil por decisão do Supremo Tribunal Federal (STF), devido ao descumprimento de determinações judiciais, o X tem papel relevante no debate público no país, mas passou por uma queda de usuários após ser adquirida pelo empresário Elon Musk em 2022. Para especialistas em redes sociais, mudanças nos algoritmos da plataforma e na política de moderação de conteúdos sob a gestão de Musk vinham impactando o perfil do debate ali travado — da política ao futebol.

Segundo o estudo Datareportal, havia uma base de 22,1 milhões de usuários do X no início deste ano no Brasil — cerca de 2 milhões a menos do que em 2023. O levantamento considera o total de pessoas que podem ser impactadas por anúncios na rede. Foi a primeira vez, desde 2019, em que houve um recuo no volume de internautas atingidos.

O mesmo estudo aponta que o X fica longe do patamar de acessos de redes sociais como Instagram, Facebook e TikTok, e chega a ser superado por outras plataformas consideradas de nicho, como o Linkedin, voltado ao mercado de trabalho, e o Pinterest, dedicado à curadoria de imagens.

Um estudo do InternetLab corrobora a detecção de queda de usuários no Brasil. Segundo a pesquisa, um em cada quatro entrevistados dizia usar o Twitter para enviar mensagens em 2021. O percentual caiu para 21% no ano seguinte, quando Musk o rebatizou como X, e teve um tombo para 12% em 2023. A queda foi superior à variação de outras plataformas no mesmo período.

— O próprio acesso aos dados para pesquisar a plataforma era mais simples antes da aquisição pelo Musk. As informações disponíveis sugerem que houve queda no uso do X, especialmente neste último ano, quando ocorreram mudanças até de diferenciação entre contas pagas e não pagas que podem ter levado a uma saída de usuários — afirma a pesquisadora Heloisa Massaro, diretora de Pesquisa e Operações do InternetLab.

CONTATO MAIS DIRETO

Criado em 2006 nos Estados Unidos, o Twitter se popularizou no Brasil a partir de 2008. Com limite de 140 caracteres por publicação à época e sem fotos e vídeos, a plataforma se disseminou como um espaço para discussões de temas variados, como política e esporte, além de compartilhamento de conteúdo jornalístico. Originalmente, as publicações apareciam apenas em ordem cronológica.

O Twitter também foi largamente usado em mobilizações populares, como as manifestações de junho de 2013, e como "atalho" para usuários que desejavam estabelecer contato direto com celebridades, empresas e com o poder público, através dos respectivos perfis.

Antes da aquisição por Musk, a plataforma já havia expandido o limite de caracteres por publicação e permitido a inclusão de fotos e vídeos, além do encadeamento de múltiplos tweets e citações diretas a postagens de terceiros.

Especialistas já apontavam, à época, que a lógica interna da plataforma passava a dar mais visibilidade a publicações que engajavam outros usuários com "comoção negativa", como discurso de ódio, fenômeno similar ao observado em outras plataformas.

Pesquisadora do Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia em Democracia Digital (INCT. DD), Tatiana Dourado avalia que, mesmo com queda de usuários e com mudanças recentes, o X se manteve como "o principal fórum usado por líderes e formadores de opinião", o que explica sua relevância no debate público. A pesquisadora observa que a saída de antigos usuários foi acompanhada pela entrada de perfis mais ligados a temas como tecnologia, criptomoedas e jogos de apostas, áreas de interesse do próprio Musk.

— Musk também alterou muito a forma como os links externos aparecem nos posts e criado tensão com os meios de comunicação tradicionais. Vejo uma tendência de que o X continue sendo usado por parte dos usuários com manobras tecnológicas — avalia.

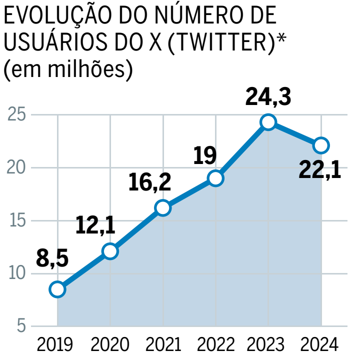
MIGRAÇÃO DE USUÁRIOS

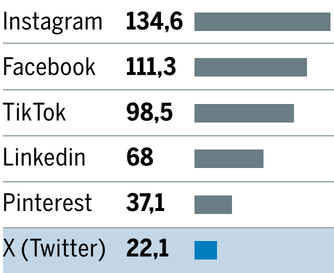
Musk e Moraes vêm travando um embate nos últimos meses devido à recusa do X em acatar decisões do STF para suspender perfis investigados por ataques à democracia.

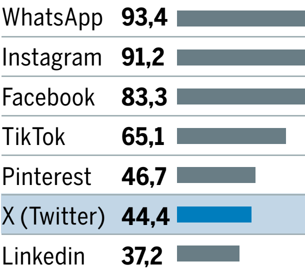
O antropólogo David Nemer, do Departamento de Estudos de Mídia da Universidade da Virgínia, avalia que a guinada no posicionamento do X sob Musk já levava a migração para outras plataformas.

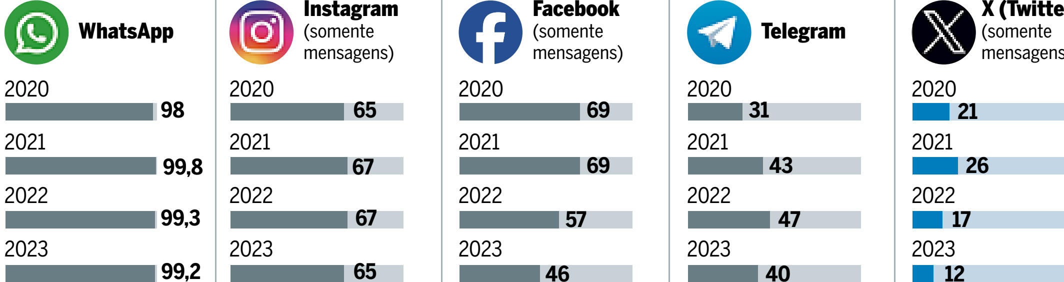
— O X não alcançava o Brasil "profundo", embora influencie discussões políticas. Não é a primeira vez que o brasileiro vai trocar de rede social. O Instagram, mesmo tendo funcionalidades diferentes, já passou a ocupar parte desse espaço.

O TAMANHO NO BRASIL









*número de usuários que podem ser impactados por anúncios em cada rede social **usuários de 16 a 64 anos de idade
Fontes: Pesquisa Vetores da Comunicação Política em Aplicativos de Mensagens, feito pelo InternetLab em parceria com a Rede Conhecimento Social e Datareportal

EDITORIA DE ARTE

ELEIÇÕES 2024

Estreia na TV tem padrinhos e exaltação a feitos

Maior participação de Lula foi no programa de Boulos, em São Paulo, enquanto Paes exibiu trecho curto com o petista no Rio; Bolsonaro gravou para Bruno Engler, em BH, mas teve imagens veiculadas no Rio, SP e Recife

CAIO SARTORI, SAMUEL LIMA, LUISA MARZULLO E SÉRGIO ROXO
politica@oglobo.com.br
RIO, SÃO PAULO E BRASÍLIA

A estreia do horário eleitoral gratuito na televisão, ontem, teve níveis diferentes de envolvimento do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) e do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) nas capitais. Em São Paulo, imagens dos dois caciques nacionais marcaram presença nas peças de Guilherme Boulos (PSOL) e Ricardo Nunes (MDB), respectivamente — sobretudo na do psolista, que recebeu Lula em casa. No Rio, foram coadjuvantes: apareceram apenas de passagem, sem gravações feitas de forma exclusiva para os programas. Dos postulantes nas principais capitais, Bruno Engler (PL), em Belo Horizonte, foi o único que teve um pedido de voto gravado por Bolsonaro.

REPRODUÇÕES DE VÍDEO



Café da manhã. O presidente Lula apareceu no programa de Guilherme Boulos (PSOL)



Apoio em SP. Candidato à reeleição, Ricardo Nunes (MDB) com o governador Tarcísio de Freitas



'O Rio voltou'. Candidato à reeleição, prefeito Eduardo Paes (PSD) mostrou realizações de sua gestão



Alexandre Ramagem. Candidato do PL lembrou trajetória como delegado da Polícia Federal



Padrinho. Em BH, Bruno Engler (PL) apareceu ao lado do ex-presidente Jair Bolsonaro



João Campos. Prefeito de Recife e candidato (PSB) à reeleição, ele não mostrou o aliado Lula

São Paulo: apoiadores e foco nas origens

Restrito a quatro candidatos, o horário eleitoral paulistano teve foco na periferia da cidade e nas origens familiares dos postulantes. Padrinhos políticos também apareceram: Boulos recebeu o presidente Lula e a primeira-dama Janja para um café da manhã em casa, na Zona Sul da cidade.

A propaganda de Boulos foi dedicada a associá-lo a Lula. O petista destacou a ligação do candidato do PSOL com "movimentos sociais que brigaram neste país pela democracia, pela habitação", e disse que ele é o "mais qualificado" dos candidatos, além de contar com a experiência de Marta Suplicy (PT) ao seu lado.

Com mais de 6 minutos — o total do bloco televisivo tem dez —, o prefeito Ricardo Nunes deixou para o final uma rápida imagem dos padrinhos políticos na convenção do MDB, em que aparece sorridente ao lado do governador Tarcísio de Freitas (Republicanos), do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) e do vice da chapa, o coronel da reserva da Polícia Militar Ricardo Mello Araújo (PL).

A propaganda investiu na imagem de que Nunes é "gente como a gente", com trajetória construída como empreendedor na periferia. Boa parte da peça mostrou sua família, composta pela esposa, três filhos, um neto e cachorros.

Em seguida, o vídeo indicou projetos que devem ser explorados nos próximos dias para melhorar os índices de aprovação do governo, como o plano de obras, o Domingão Tarifa Zero, a Faixa Azul exclusiva para motos e a construção de moradias populares.

Com apenas 35 segundos Datena (PSDB) falou ao eleitor, dizendo "meu tempo é curto e minha história é grande". Citou a plataforma da segurança pública e do combate ao crime organizado: "Enfrentar máfias, combater o crime, investir pesado na Saúde".

O programa de Tabata, o menor de todos, com 30 segundos, cita as origens nordestinas da família e a sua criação na Vila Missionária, Zona Sul de São Paulo. A candidata do PSB diz que seu objetivo é "colocar a periferia no topo e no centro das atenções da prefeitura". Ao menos por ora, ela poupou o empresário Pablo Marçal (PRTB), que não tem direito a tempo de TV.

Rio: propostas e promessa de ordem

Apesar de não citar o presidente Lula, a estreia do prefeito Eduardo Paes (PSD) no horário eleitoral gratuito veiculou a imagem do petista e destacou de forma breve a parceria da prefeitura com o governo federal. A maior parte do vídeo de 3 minutos e 26 segundos enumera realizações da gestão nos últimos anos, e o prefeito faz promessas para o eventual novo mandato.

A peça começa lembrando o cenário em que Paes encontrou a prefeitura em 2021, depois de Marcelo Crivella (Republicanos). "Rombo bilionário nas contas públicas, Clínicas da Família fechadas, BRT destruído", diz a voz que narra parte da propaganda. Com o atual prefeito, alega o narrador, "o amor voltou, o trabalho voltou e o Rio voltou".

Paes destacou três eixos: mobilidade, Saúde e Educação. Na mobilidade, ganhou mais espaço a retomada do BRT, além da promessa de promover nos ônibus regulares a mesma "revolução" que foi feita no modal.

O Super Centro Carioca foi o que mais recebeu atenção na parte da Saúde, além das Clínicas da Família. Paes prometeu construir mais dois centros análogos ao inaugurado em Benfica, Zona Norte. Na Educação, junto com a abertura de vagas em creches, o destaque foram os Ginásios Educacionais Tecnológicos (GETs) e o resultado do Ideb — que, nas palavras do prefeito, fez a prefeitura do Rio ser "a campeã do Brasil na melhoria da qualidade do ensino público".

Tido como o principal adversário de Paes, Alexandre Ramagem (PL) estreou contando sua trajetória, no formato monólogo. De frente para a câmera, o candidato aparece logo depois de uma vinheta exibir o mote "Um Rio diferente não se faz com os mesmos políticos de sempre".

Ramagem recorda que levou um tiro depois de reagir a um assalto, aos 20 anos. Depois dali, afirma, desistiu de estudar Administração e migrou para o Direito. "Antes do tiro, eu queria fazer negócios; depois, justiça", diz.

Ele fala da trajetória como delegado da Polícia Federal, na qual teria aprendido "que os piores bandidos usam terno e gravata". A única menção a Bolsonaro é quando ele comenta que, agora, concorre à prefeitura do Rio com o apoio do ex-presidente:

"Todos os problemas da nossa cidade têm a mesma origem: a malandragem dos políticos de sempre. Eles acham que as pessoas de bem, como você, são otários, são manés. Vamos mostrar que dessa vez nós, os otários, vamos vencer".

Candidato do PSOL, Tarcísio Motta usou seus poucos segundos para focar na Educação: Ele prometeu investimentos e mais direitos aos profissionais. "O Rio vai ser a capital brasileira da Educação. Não é caô, nem fake news".

Rodrigo Amorim, candidato do União Brasil, concentrou-se em destacar a pauta da ordem pública, além de se vincular ao bolsonarismo — com direito à cena em que Bolsonaro toma a facada na campanha de 2018. A peça intercala cenas de discursos nas ruas e na Assembleia com imagens da violência urbana do Rio: "Principal problema do Rio é a desordem e a criminalidade".

Marcelo Queiroz, do PP, priorizou a causa animal, uma das principais bandeiras que defende na política. Numa paródia do "toque de cinco segundos" dos canais de TV, Queiroz criou o "toque de 11 caramelos", em que 11 cães de cor caramelo aparecem na tela antes do programa seguir.

BH: inserção com Lula e gravação com Bolsonaro

Entre os três candidatos que disputam na capital mineira com o apoio de padrinhos políticos, apenas Bruno Engler (PL) contou com a "benção" no horário eleitoral, com direito a gravação ao lado de Bolsonaro. O candidato de Lula, Rogério Correia, apresentou-se como o nome do governo federal e trouxe uma foto dos dois juntos, mas o presidente só pede voto para ele em inserção veiculada ao longo da programação. Mauro Tramonte (PL) não citou o governador Romeu Zema (Novo) ou o ex-prefeito Alexandre Kalil.

O prefeito e candidato à reeleição Fuad Noman (PSD) optou por uma estratégia mais programática e elencou realizações de seu mandato na cidade. Um dos pontos-chave da campanha é reverter o desconhecimento por parte do eleitorado. Com o menor tempo, Duda Salabert (PDT) veiculou um discurso de inovação política e sustentabilidade.

Recife: ataques ao candidato à reeleição

Alvo de ataques por parte dos dois principais adversários, Gilson Machado (PL) e Daniel Coelho (PSD), o prefeito de Recife e candidato à reeleição pelo PSB, João Campos, usou o programa de estreia para destacar o papel de gestor. Não mostrou o aliado Lula.

Machado explorou a imagem de Bolsonaro, de quem foi ministro do Turismo. Coelho, candidato da governadora Raquel Lyra (PSDB), exibiu na televisão pessoas em situação de miséria e uma área pobre da capital.

ELEIÇÕES 2024 ENTREVISTAS

Em Fortaleza, candidatos disparam farpas entre si

No estado marcado por divisões entre antigos aliados, como PT e PDT ou os irmãos Ciro e Cid Gomes, a corrida eleitoral na capital do Ceará é pavimentada por trocas de acusações. O GLOBO entrevistou os quatro mais bem colocados nas pesquisas

ENTREVISTA

Capitão Wagner

CANDIDATO DO UNIÃO BRASIL

'NÃO SOU FANTOCHE DE PADRINHO'

LAURIBERTO POMPEU BRASÍLIA

Concorrendo à prefeitura de Fortaleza pela terceira vez, o ex-deputado federal Capitão Wagner não tem padrinhos políticos nacionais, mas diz que, mesmo sendo adversário do PT, vai dialogar com o governador do Ceará, Elmano de Freitas, que é petista, e buscar em seu partido uma ponte com o governo Lula se for eleito prefeito.

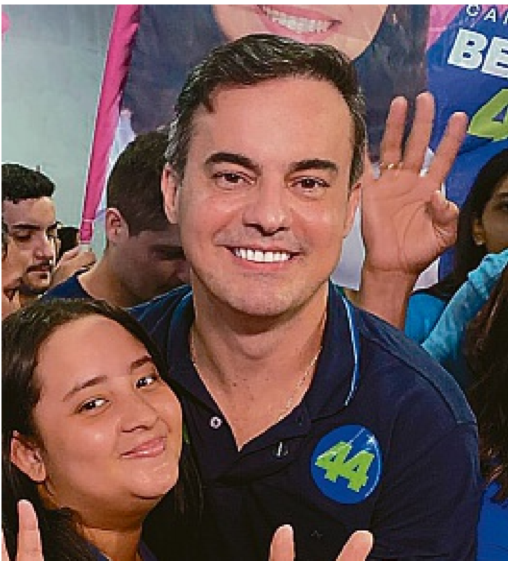
O eleitor de Fortaleza tem duas opções à esquerda e outra que se consolidou como direita. Qual é o seu espaço?

Se a população não se atentar, teremos mais um fantoche apresentado pelo PT, porque foi assim que se elegeu o governador. O candidato do PT (Evandro Leitão) está fazendo a mesma coisa. A candidatura do prefeito (José Sarto) é extremamente rejeitada. O sentimento de mudança é tão forte que até ele está dizendo que representa a mudança. O partido dele está há 12 anos no poder, então tem todas essas contradições.

"Quero colaborar com a segurança pública. Vamos trabalhar em parceria. Chegar e dizer: 'governador, acabou a eleição'."

O senhor foi apoiado por Bolsonaro em 2020, mas agora ele tem outro candidato. A divisão da direita pode prejudicar sua candidatura?

Nunca fui fantoche de padrinho político. Vários candidatos estão querendo se apresentar com seus padrinhos, e a população está rejeitando esse candidato fantoche, que não tem conteúdo, não tem plano de governo, só se apresenta através do padrinho político. Sempre fui um candidato do povo.



Tenho o entendimento de que o PL, por ser o maior partido da nação, naturalmente quer lançar seus nomes em quase todas as capitais. Eduardo Girão (senador e candidato do Novo) sempre teve uma pegada de muita independência também. Mas quem tiver mais condição de formar uma aliança ampla é quem deve vencer. O eleitor está cansado dessa briguinha, da baixaria.

Se eleito, como será a relação com o governador e o presidente Lula, do PT?

Fui secretário em Maracanaú e, mesmo sendo oposição ao governador, e fui muito bem acolhido pela secretária de Saúde. Tive a humildade de ir lá pedir ajuda. Quero colaborar com a segurança pública da nossa cidade. Vamos trabalhar em parceria. Chegar e dizer: "governador, acabou a eleição".

Qual é o maior problema de Fortaleza?

A gente percebe dois principais. A primeira é a saúde pública. Temos, há 12 anos, prefeitos médicos, mas que não conseguem resolver o problema da saúde preventiva na cidade, o que desemboca na falta de acesso a serviços como cirurgias, consultas e exames. Outro ponto que assusta muito a população é a violência. Fortaleza há cerca de 15 anos tem se destacado negativamente. A prefeitura tem um papel preventivo.

ENTREVISTA

José Sarto

CANDIDATO DO PDT

'RELAÇÃO COM LULA É MELHOR QUE COM PT'

Em busca da reeleição, o prefeito de Fortaleza, José Sarto, não poupa críticas ao PT do Ceará, mas é mais comedido ao falar do presidente Lula que seu principal aliado, o ex-governador Ciro Gomes. O pedetista diz que foi recebido apenas uma vez pelo governador e mais de uma dezena de vezes por ministros do governo federal.

O ministro Carlos Lupi, presidente licenciado do PDT, não esteve na sua convenção, onde PT e Lula foram criticados. O afastamento é para evitar constrangimento?

Lupi deve estar conosco. No dia da convenção ele tinha um compromisso familiar. Nossa relação com o governo Lula é muito melhor que com o governo do PT do Ceará. Já fui recebido por ministros do governo Lula mais de uma dezena de vezes, à exceção do Lupi, evidentemente. Fui recebido pelo governador do Ceará, apenas uma vez apenas. O PDT faz parte da base do governo Lula.

"Lula já veio aqui (no Ceará) em outras eleições, quando era um semideus, e perdeu. O povo de Fortaleza é vanguardista"

Lula foi à convenção do PT no Ceará, o que gerou queixas do deputado André Figueiredo, presidente do PDT. O senhor concorda?

O PDT tem várias questões, e o Brasil é um país continental. O governo está tentando acertar, tem uma relação complicada com o Congresso, mas eu tenho uma opinião um pouquinho diferente do meu presidente André, com muito respeito. Lula já veio aqui em outras eleições, quando era um semideus, e perdeu. O povo de Fortaleza é vanguardista, não se queda diante de quaisquer hegemonias. Tem que respeitar a influência, porque o candidato do PT é o pior que poderiam ter escolhido. É medroso, covarde.



REPRODUÇÕES/INSTAGRAM

PDT e PT eram aliados até 2022 no Ceará. Hoje, o senhor faz críticas duras a petistas. Vê possibilidade de reconciliação?

Quem resolveu romper, de forma infiel, a convenção do partido (em 2022) foi Leitão, que era do PDT e se insurgiu contra o processo democrático de escolha da candidatura (ao governo estadual). Eu creio estar no segundo turno e vou conversar com quem estiver fora, é uma nova eleição. As forças políticas vão se aliar a projetos que têm mais semelhanças. Espero ter o apoio do PT.

Qual é o principal problema de Fortaleza?

Os dois maiores são saúde e segurança. Trabalhei para reconstruir a atenção básica. Nosso desafio agora é reduzir filas. Temos projeto de convênio com iniciativa privada. Na segurança, além da política de prevenção, temos a melhor educação do Brasil e uma rede de centros de cultura para engajar a juventude da periferia. Estamos armando nossa guarda, com treinamento rigoroso supervisionado pela Polícia Federal. *(L.P.)*

ENTREVISTA

André Fernandes

CANDIDATO DO PL

'MAIORIA DO POVO É CONSERVADORA'

Aposta do partido de Jair Bolsonaro em Fortaleza, André Fernandes diz que seus adversários são "mais do mesmo", mas promete que "vai bater à porta de Lula" em busca de recursos se for eleito prefeito. O deputado federal rejeitou uma aproximação de Ciro Gomes e afirma que o eleitorado da capital quer um governo "conservador".

Bolsonaro não foi o mais votado em Fortaleza em 2022. O apoio dele pode atrapalhar?

As pesquisas mostram que a maioria do povo em Fortaleza é conservadora. Não vejo no que atrapalha.

"Como prefeito de Fortaleza, vou bater à porta de todo mundo. Se ele (o presidente Lula) negar, quem estará sendo antirrepublicano será ele"

A divisão da direita em três candidaturas pode prejudicar esse campo político na disputa?

Não vejo o que pode prejudicar. O PL sozinho vai ter o segundo maior tempo de TV, só ficou atrás do PT, que conseguiu negociar com vários partidos, negociando secretarias, vice, presidência da Assembleia, da Câmara... Essa disputa mostra quem são os mesmos versus quem é diferente. Temos duas outras grandes cidades vizinhas, Maracanaú e Caucaia. Em Maracanaú, Roberto Pessoa (do União Brasil) é candidato à reeleição e o vice é do PT. Em Caucaia, o União Brasil, sob a presidência estadual do Capitão Wagner, está na mesma chapa do PDT. Em resumo, os três (partidos) estão juntos. O povo está entendendo quem são os mesmos e quem é diferente. Está na hora de acabar com isso.



Se for eleito, o diálogo entre a prefeitura e o governo estadual, do PT, pode ficar prejudicado? Dialogará com o presidente Lula?

Claro que não fica prejudicado. Como prefeito, vou bater à porta de todo mundo. Se ele (Lula) negar, quem estará sendo antirrepublicano será ele.

Ciro e Carmelo Neto, presidente do PL no Ceará, estiveram no mesmo palanque em uma cidade do interior. Ciro pode se aliar a bolsonaristas?

Eu sou anti-Ciro Gomes e anti-Lula, sempre deixei isso claro aqui.

O senhor chegou a ser alvo de um inquérito que investiga incitação aos atos de 8 de janeiro. Isso pode atrapalhar sua campanha?

Se quiserem explorar, não vejo problema. Minha defesa está preparada. A PGR pediu o arquivamento porque concluiu que eu não tive nenhuma participação e nem incitação. Tem mais de um ano que está na mesa do Alexandre de Moraes para arquivar.

Qual é o principal problema de Fortaleza?

Segurança. Quero atuar com a guarda municipal, como o STF entende que é a competência: pode fazer apreensão, busca pessoal, tem poder de polícia para combater o crime nesses quesitos. A tecnologia será usada para perseguir bandido. *(L.P.)*

ENTREVISTA

Evandro Leitão

CANDIDATO DO PT

'FUI ENGANADO, COMO A POPULAÇÃO'

Ex-correligionário e desafeto de José Sarto (PDT), Evandro Leitão acusa o atual prefeito de Fortaleza de governar para "os ricos". Para substituí-lo, o presidente da Assembleia do Ceará conta com Lula. Filiado ao PT há menos de um ano, descarta reconciliação com o grupo de Ciro Gomes, mas tem o apoio do irmão dele, Cid.

O senhor era do PDT. Não é uma contradição criticar a atual gestão?

Se analisar dessa forma, sim, com a letra limpa e seca. Mas eu fui tão enganado quanto uma grande maioria da população. Votei nele (Sarto) em 2020, e ele simplesmente virou as costas para a grande maioria, governando para poucos, os ricos da cidade. Quero ser prefeito para governar para todos. A maioria bate na porta de um posto de saúde e não tem médico, não tem enfermeiro e sobram as filas. É para essas pessoas que quero governar, assim como mães e pais que passam meses e anos atrás de uma vaga de creche, para aquela pessoa que tem lixo acumulado na frente de casa. O prefeito criou a taxa do lixo, arrecadou mais de R$ 70 milhões, mas a gente não sabe o destino dos recursos. Vamos acabar com essa taxa.

"Tenho uma história de vida, e sem sombra de dúvidas, as lideranças partidárias são importantes. Quem não queria ter o apoio de Lula?"

Houve influência do ministro Camilo Santana (ex-governador, do PT) e do senador Cid Gomes para o senhor ser candidato, já que é novo no PT?



Cid Gomes não faz parte do meu partido, ele é do PSB, e eu sou do PT, não tem nenhuma ligação. Tivemos um processo interno, onde as nossas bases foram escutadas.

Como responde à crítica de que é um candidato sustentado por padrinhos?

Tenho minha identidade, minha minha trajetória. Fui secretário de estado, deputado estadual eleito e reeleito já por três vezes com votações expressivas. Fui o segundo mais votado em 2022, presidente da Assembleia por duas vezes. Sou formado em Economia e Direito. Tenho uma história de vida e, sem sombra de dúvidas, as lideranças são importantes. Quem não queria ter o apoio de Lula? De um dos maiores governadores que esse estado já teve, o atual ministro Camilo Santana? Do governador Elmano?

Ciro Gomes tem feito reiteradas críticas ao PT. O senhor vê espaço para uma reconciliação?

Hoje, não existe a menor possibilidade, mas o amanhã ninguém sabe. Ele tem posições muito definidas na cabeça dele

Qual é o principal problema de Fortaleza?

É o abandono, a ausência do seu gestor. Não há política de saúde voltada para a população que mais precisa. Não há política educacional. Temos uma cidade suja. *(L.P.)*

EDITORIA DE ARTE

DISCURSOS ENCOLHEM NO CONGRESSO

ANÁLISE COM IA APONTA REDUÇÃO DE 39% EM MEIO AO AVANÇO DAS REDES

CONTEÚDO Irineu

CAMILA TURTELLI E DIMITRIUS DANTAS
politica@oglobo.com.br
BRASÍLIA

TAMANHO DOS DISCURSOS DOS PARLAMENTARES

Em caracteres, média por ano

Ano	Caracteres
2001	3.426
2002	3.668
2003	3.299
2004	3.426
2005	3.366
2006	3.193
2007	2.926
2008	3.039
2009	2.967
2010	2.943
2011	3.229
2012	3.255
2013	3.000
2014	3.076
2015	2.521
2016	2.560
2017	2.226
2018	2.255
2019	2.161
2020	1.891
2021	1.868
2022	2.016
2023	2.089
2024	2.088

VARIEDADE DO VOCABULÁRIO NOS DISCURSOS DOS PARLAMENTARES

Número de palavras ditas ao menos uma vez, média por ano

Ano	Palavras
2001	113.981
2002	92.121
2003	124.393
2004	114.710
2005	118.243
2006	105.614
2007	120.677
2008	113.446
2009	118.215
2010	97.568
2011	112.330
2012	104.874
2013	117.336
2014	100.646
2015	107.799
2016	100.443
2017	101.458
2018	85.815
2019	90.992
2020	63.609
2021	76.565
2022	71.431
2023	77.444
2024	51.492

Em meio ao avanço do uso das redes sociais, os discursos no Congresso encolheram 39% no século XXI, revela levantamento inédito do GLOBO com auxílio de inteligência artificial. Em 2001, primeiro ano do novo milênio, as declarações de parlamentares tinham, em média, 3.426 caracteres — o equivalente a uma folha A4 de papel. Já em 2024, os pronunciamentos foram reduzidos a um formato médio de 2.088 caracteres. Na prática, isso equivale a aproximadamente um minuto a menos de discurso, levando em consideração o tempo médio de leitura.

Essa e outras transformações das falas do Congresso são detalhadas na série “Com a Palavra” — uma radiografia inédita da atuação de deputados e senadores a partir da análise dos seus discursos desde janeiro de 2001 a julho de 2024. Este trabalho integra o Irineu, projeto do GLOBO que reúne jornalismo e tecnologia para a criação e desenvolvimento de novos produtos de inteligência artificial.

FALAS MAIS CURTAS

Os discursos longos e rebuscados nas tribunas, que marcaram a história da política nacional, deram lugar a falas mais curtas e objetivas ao longo do século XXI.

Durante as discussões sobre a Constituição de 1988, o deputado federal Ulysses Guimarães fez críticas à ditadura militar num pronunciamento histórico de 5.475 caracteres, tamanho similar ao primeiro capítulo do livro “O Guarani”, de José de Alencar, que, além de escritor, foi deputado federal por três mandatos no século XIX.

Em julho deste ano, Nikolas Ferreira (PL-MG), de 28 anos, usou menos da metade das palavras de Ulysses para defender na tribuna da Câmara o ex-presidente Jair Bolsonaro da suspeita de ter se apropriado indevidamente de joias que recebeu na condição de chefe de Estado e atacar o governo Lula, criticando a Reforma Tributária.

O pronunciamento foi editado em vídeo e postado nas redes sociais do deputado no mesmo dia — até ontem, foram contabilizadas 5,2 milhões de visualizações no Instagram e 477 mil no TikTok.

Alguns discursos são tão breves quanto um post. Entre os campeões de falas enxutas está o deputado afastado Chiquinho Brazão (sem partido-RJ), preso desde março acusado de ser um dos mandantes da morte da vereadora Marielle Franco e do motorista Anderson Gomes, o que ele nega. O parlamentar falou na tribuna apenas três vezes antes de ir para a cadeia e, em todas elas, se pronunciou para avisar que algum político, aliado seu, estava visitando o Congresso naquele dia.

Essa economia no vocabulário parlamentar é um retrato característico dos novos tempos da política no Congresso. Em 2023, foram usadas 30 mil palavras a menos na comparação com 2001. É como se fossem rasgadas 316 de 3.008 páginas do Houaiss, em seu formato tradicional.

Com o ano Legislativo ainda em andamento, a tendência é que 2024 termine no mesmo patamar, com uma redução na variedade de verbetes. Mas por que, afinal, os parlamentares estão discursando menos? Especialistas apontam que o avanço da internet e das redes sociais moldou os pronunciamentos nas tribunas do Congresso.

O professor Mateus Gamba Torres, do departamento de História da Universidade de Brasília (UnB), afirma que há também uma mudança no perfil dos discursos parlamentares pelo fato de haver políticos mais jovens eleitos:

— Esses parlamentares perceberam que as pessoas não estão mais com paciência de esperar tanto tempo para saber uma opinião. O Congresso é o reflexo da sociedade, mas ele também reflete nela. Discursos muito longos e fundamentados já não atingem tanto a população.

Apesar de a média de idade entre 2001 e 2024 praticamente não ter se alterado na Câmara, onde um parlamentar pode se eleger com apenas 21 anos, havia apenas oito deputados com até 30 anos na primeira legislatura do século — hoje são 15, quase o dobro.

O deputado Kim Kataguiri (União-SP), de 28 anos, costuma usar o espaço já pensando em edições de vídeos para as suas redes e na capacidade de disseminação dos discursos nas plataformas.

— Tem dois tipos de discurso. Quando falamos para fora, buscamos expor um posicionamento para a população ou fazer uma denúncia com a intenção de repercutir na imprensa e nas redes sociais. Já o discurso para dentro tenta mudar os rumos de uma votação, convencendo os colegas a, aprovar, rejeitar ou mudar um projeto — diz Kataguiri.

Já a deputada Dandara (PT-MG), de 30 anos, diz que a nova estratégia tem efeitos positivos e negativos:

— Estamos nos aproximando cada vez mais do cotidiano das pessoas, transformando os discursos em uma peça que pode ser assistida depois, o que aumenta a participação social. Mas existe também a necessidade de lacração: já vi deputados gritarem e irem embora, porque tinham conseguido o corte para as redes.

Mudanças nos regimentos internos ao longo do século também reduziram o tempo de fala dos parlamentares para dar mais agilidade às sessões. Em 2021, a Câmara aprovou mudança que teve consequência direta. O tempo para encaminhamento para pedidos de urgência, por exemplo, caiu de cinco para três minutos. Sessões de debates, que até então não tinham limite, ficaram restritas a cinco horas, enquanto as solenes têm teto de quatro horas.

CONCENTRAÇÃO DE PODER

Nos últimos anos, o período da pandemia teve os discursos mais curtos — foi o momento em que o Congresso implantou sessões virtuais. Durante a pandemia da Covid-19, a Câmara criou um sistema de votação remota, a partir do InfoLeg, aplicativo de celular criado em 2016 com o objetivo de prestar informações em tempo real para a sociedade sobre a atividade de legislativa. A ferramenta dá muito mais celeridade ao processo de votação e de apresentação de requerimentos.

— Há uma mudança nos últimos anos, uma fala mais veloz e curta, com menos diversidade de vocabulário — diz o cientista político Davi Moreira, professor na Escola de Negócios da Universidade de Purdue, nos Estados Unidos.

Professora da Fundação Getulio Vargas (FGV), a cientista política Graziella Testa afirma que a mudança compõe um contexto mais amplo no Congresso:

— A redução dos discursos está dentro desse bojo mais amplo da centralização do processo decisório nas mãos dos presidentes da Câmara e do Senado e na redução da capacidade de atuação individual dos parlamentares.

CAMPEÕES DA TRIBUNA

Mauro Benevides
Fez 5.566 discursos durante seus mandatos como deputado e senador pelo MDB do Ceará no Congresso. Foi presidente do Congresso Nacional durante os governos Collor e Itamar Franco

Inocêncio de Oliveira
Deputado federal pelo PL de Pernambuco entre 1975 e 2015, discursou 5.502 vezes. “Depois de exercer dez mandatos consecutivos na Casa do Poder Legislativo Federal, a Câmara dos Deputados nada me deve, eu é que sou devedor, pela oportunidade de servir ao povo brasileiro”, disse no dia 19 de novembro de 2014 ao se despedir

Chico Alencar
Ainda em exercício do seu quinto mandato como deputado pelo PSOL do Rio de Janeiro, Alencar pode ainda alcançar o primeiro lugar no ranking. Ele já fez 5.157 discursos na tribuna, que traduzidos em texto somam mais de 14 milhões de caracteres

Arnaldo Faria de Sá
Deputado constituinte, foi eleito por oito mandatos por São Paulo. Ele fez 4.919 discursos, muito deles em defesa pela Previdência, aposentados e idosos

Erika Kokay
Em seu quarto mandato na Câmara, pelo PT do Distrito Federal, a deputada já fez 4.543 discursos na Casa

Ivan Valente
No PSOL desde 2005, Valente está em seu sexto mandato, com 4.385 discursos feito no plenário até 2024

Brasil

NA WEB
NO 1º ANO DO GOVERNO LULA
Recorde de conflitos de terra
Comissão Pastoral da Terra registrou 2.203 casos, com 31 mortes
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

QUEDA NA HORA DA CARIDADE

Teto de igreja no Recife desaba durante distribuição de cestas básicas e dois morrem

PAULO ASSAD, PÂMELA DIAS, RAYANE ROCHA E HENRIQUE BARBI*
brasil@oglobo.com.br

O desabamento do teto recém-reformado da Igreja Nossa Senhora da Conceição, no Morro da Conceição, na Zona Norte do Recife, deixou duas pessoas mortas e 25 feridas ontem, segundo a Secretaria de Saúde de Pernambuco. No momento do acidente, fiéis distribuíam cestas básicas a pessoas de baixa renda, um dia após uma missa em que se comemorou o início da contagem regressiva dos 120 anos da Festa da Imaculada Conceição, no dia 8 de dezembro.

O desabamento foi por volta de 13h30, quando cerca de 70 pessoas estavam na fila dos alimentos. O telhado caiu sobre os bancos da igreja. Os mortos foram identificados como Antônio José dos Santos, de 58 anos, e Maria da Conceição França Pinto, de 64. Entre os feridos, estavam uma mulher com 21 semanas de gravidez e uma criança de 4 anos.

Os mortos foram achados sob os escombros entre os bancos do santuário. A maioria dos feridos foi enviada para unidades de pronto atendimento e sofreu apenas escoriações leves. Cerca de 15 policiais militares e 32 bombeiros participaram do resgate, além de 36 profissionais do Samu. Cães treinados foram usados para tentar localizar as vítimas.

O pasteleiro José Edson de Araújo, de 58 anos, estava dentro do santuário para buscar uma das cestas básicas. Sentado no terceiro banco próximo ao altar, Araújo viu o teto se abrindo e tentou alertar os demais.

— Só deu tempo de gritar: “deita que o teto tá caindo” — diz o comerciante, que se abrigou entre os bancos de madeira.

Araújo disse ter passado cerca de dez minutos no chão, enquanto temia que o assento não aguentasse os pedaços do teto. O comerciante deixou o local rastejando e ajudou duas mulheres a sair também do prédio.

— Vi muita gente sangrando, muito desespero, pessoas amontoadas, só queria sair correndo de lá — conta.

— Esse santuário é um símbolo para Recife, para Pernambuco. Ontem teve uma missa, e a Igreja estava absolutamente lotada — disse a vice-governadora Priscila Krause (Cidadania), em entrevistas no Morro da Conceição na tarde de ontem, lamentando as vítimas do acidente. — As pessoas estavam aqui recebendo cestas básicas, já são pessoas em vulnerabilidade.

PAINÉIS SOLARES

Seis dias antes do desabamento, o perfil da igreja nas redes sociais celebrou a instalação de painéis solares no teto do edifício. O sistema de energia foi colocado após uma campanha de doações entre fiéis ser convocada pelo santuário.

— Os técnicos do Instituto de Criminalística e da Defesa Civil estão na área para fazer avaliação e identificar o que ocorreu. Se há relação com a instalação de placas solares, ou com outra medida estrutural que foi feita — disse o prefeito do Recife, João Campos (PSB), que decretou luto oficial de três dias.

A SunBrasil, responsável pela instalação das placas solares, disse que tinha um laudo autorizando a colocação da estrutura, informou o g1. Em nota, a empresa afirmou que ontem havia um vento excessivo e “fora da normalidade”. A Secretaria Executiva de Controle Urbano da prefeitura do Recife disse que a instalação das placas não requer licenciamento, mas apenas que o engenheiro responsável registre uma anotação de responsabilidade de técnica no Conselho Regional de Engenharia.

O barulho provocado pelo desabamento foi tão forte que Geralda Cardoso, de 64 anos, vizinha de frente do santuário, acreditou que sua própria casa estivesse caindo. Quando foi informada do motivo do estrondo, ela chegou a pensar em correr para a igreja, mas foi impedida pelo filho.

— Estava na cozinha fazendo uma comida e escutei um barulho muito forte. Parecia que tinha sido aqui, senti tremer a casa toda. Meu primeiro impulso foi de querer ajudar, é um sentimento muito forte — disse Geralda, católica fervorosa e frequentadora da Igreja. — Não sei decifrar o tamanho da minha dor. Vivo lá. Vou sempre aos domingos, participo da coleta com as minhas amigas. Todo mundo é conhecido da comunidade. Estou dopada de remédios para aguentar isso.

A governadora Raquel Lyra (PSDB) estava em visita no interior quando houve o desabamento. “Acabo de saber sobre o desabamento de parte do teto do Santuário do Morro da Conceição, no Recife, espaço de fé tão importante para nossa gente”, disse a governadora, em nota. “Que Deus e Nossa Senhora da Conceição console a todos”. À noite, ela visitou as ruínas do templo e disse que se pôs à disposição para ajudar “desde o primeiro momento” ao arcebispo de Recife e Olinda, Dom Paulo Jackson.

— Vamos cuidar das famílias, cuidar das pessoas e, como prometido, colocar de pé a estrutura que faz parte do coração de Recife — disse Lyra.

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva lamentou o acidente em uma publicação no X, dizendo que soube “com muita tristeza” da queda do teto. “Uma tragédia. Minha solidariedade com as vítimas, seus familiares, amigos e com a cidade de Recife neste momento”, disse a postagem.

Dom Paulo Jackson disse, em nota, que “em oração, nos unimos às famílias enlutadas e a todos os que foram afetados por esta tragédia”. O arcebispo de Olinda e Recife também pediu que “o Senhor acolha as almas dos falecidos e conforte os corações dos que sofrem”.

Pelo Instagram, o padre Emerson Borges, reitor do santuário, disse que a prioridade eram as vítimas e os seus parentes. “Que as nossas orações sejam elevadas a Deus por intercessão da Imaculada Conceição”, escreveu Borges.

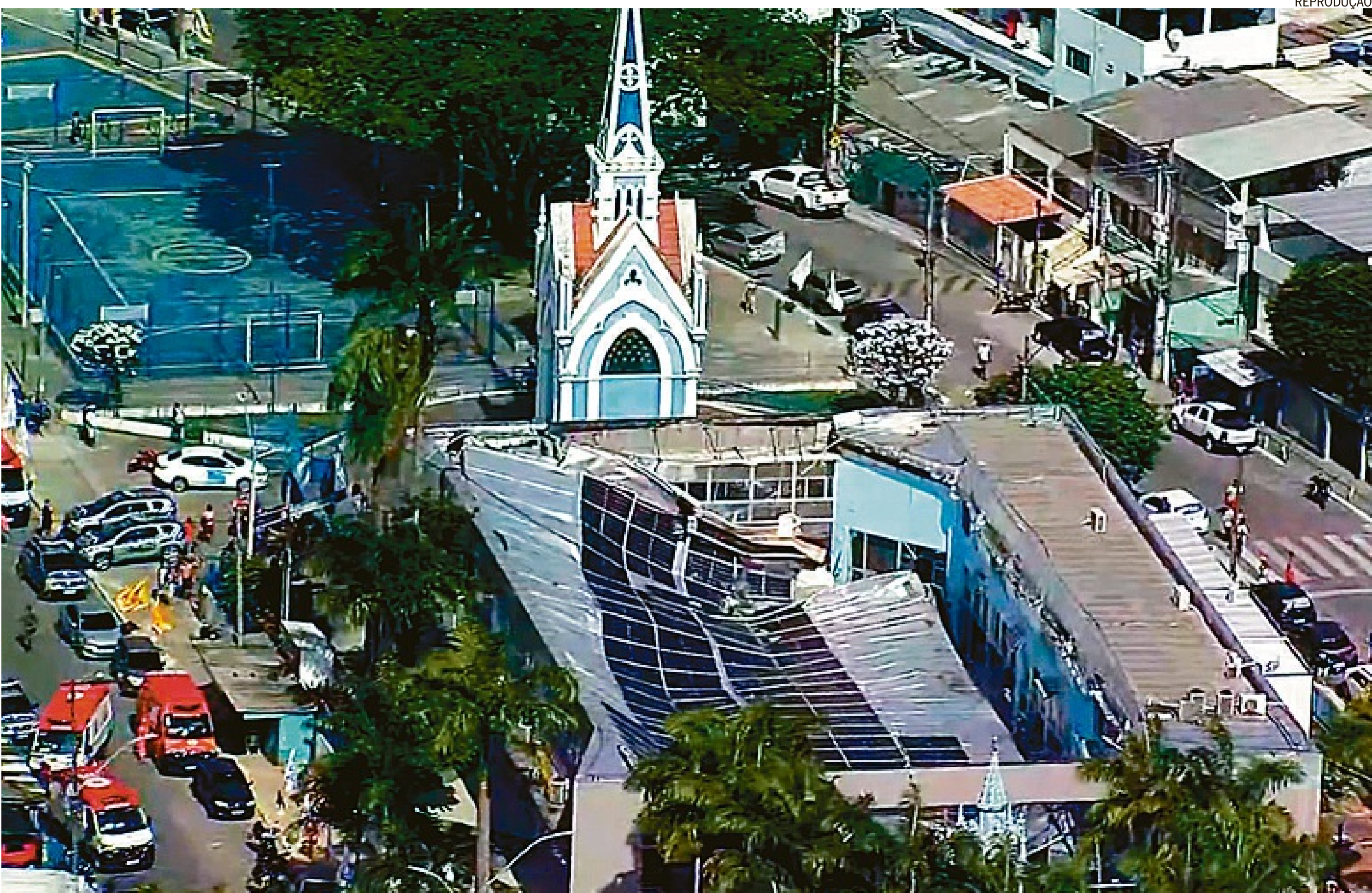
FESTA TRADICIONAL

A Festa da Imaculada Conceição reúne milhares de pessoas no santuário. Desde o ano passado, com a aprovação de um projeto de lei, o evento, uma das principais festividades católicas do estado, é classificado como Patrimônio Cultural Imaterial do Recife.

— Nesse primeiro momento, vamos cuidar dessas pessoas, dar toda a assistência que elas precisem, e depois a gente cuida do santuário — disse Priscila Krause durante a coletiva de ontem. — Depois de todo esse processo, assim que a Defesa Civil e os bombeiros liberarem, a equipe de engenheiros da Secretaria de Desenvolvimento Urbano começa a fazer o levantamento para que possamos fazer a reconstrução do santuário. Até porque se começou a contagem regressiva de 100 dias para a festa. A gente sabe o significado que isso tem. (*com g1*)

** Estagiário sob a supervisão de Luã Marinatto*

REPRODUÇÃO



Recém-reformada. Teto do Santuário de Nossa Senhora da Conceição depois de desabamento: estrutura havia acabado de receber painéis solares

GENIVAL PAPARAZZI



ARQUIVO PESSOAL



Ferida e sobrevivente. Mulher é resgatada para ser enviada a unidade de pronto atendimento (ao lado): José Edson de Araújo (acima) saiu rastejando e ajudou duas

ONDE FOI O ACIDENTE

Desabamento de parte do teto durante distribuição de cestas básicas deixou dois mortos e 25 feridos



EDITORIA DE ARTE

Em 2023, quedas de ‘prédios-caixão’ deixaram 20 mortos

No ano passado, dois desabamentos deixaram 20 mortos no Grande Recife, nas cidades de Olinda e Paulista. Nos dois casos, as vítimas habitavam os chamados “prédios-caixão”: edifícios em que as paredes de alvenaria são as únicas estruturas de apoio, que se disseminaram nos anos 1970 em Pernambuco, sem que houvesse ainda regras e normas técnicas para garantir a sua segurança.

Depois destes desabamentos, foi confirmado que 14 mil famílias moravam em 431 prédios-caixão interditados ou com risco iminente de desabar no Grande Recife. Em junho, foi anunciado um acordo entre os governos federal e de Pernambuco para pagar até R$ 120 mil de indenização aos donos dos imóveis, que serão demolidos. Os terrenos serão usados em projetos de habitação.

CORPO DE BOMBEIROS DO MATO GROSSO

Novos padrões para medir poluição do ar vão chegar tarde

Só em 2044 vão começar a valer os parâmetros recomendados pela OMS ainda em 2005



Poluição agravada. Corpo de Bombeiros extingue incêndio em vegetação de chácara no Mato Grosso: queimadas pioraram problema

LUCAS ALTINO
lucas.altino@oglobo.com.br

Problema que se tornou mais visível com a fumaça das queimadas (embora tenha os automóveis como principal causa), a poluição do ar no Brasil vai ganhar novos parâmetros de limites a partir do ano que vem, como aprovou o Conselho Nacional do Meio Ambiente (Conama) no mês passado. Mas a adequação às metas está distante: hoje, apenas 13 estados têm monitoramento da qualidade do ar. E são poucas as ferramentas para redução das emissões de poluentes de carros e indústrias.

A nova determinação atendeu a uma decisão do Supremo Tribunal Federal (STF), que julgou uma ação que questionava a resolução anterior do conselho, de 2018. A norma anterior estabelecia parâmetros frágeis e sem prazos. Os valores agora são mais próximos às referências da Organização Mundial da Saúde (OMS), explicam especialistas. Mas os prazos são longos.

O padrão 2, que reduz os níveis aceitáveis de alguns poluentes, entra em vigor no dia 1º de janeiro de 2025 e dura até 2033, quando começa o padrão 3. Em 2044, começa a valer o padrão 4. O objetivo final, sem data específica, é o padrão atual da OMS, que hoje é visto em apenas 1% das cidades do mundo, e exige uma transformação profunda na economia. Apenas em 2021, 8,1 milhões de pessoas morreram no mundo por causa da poluição do ar, segundo a Organização Mundial da Saúde.

Apesar do avanço com a medida, o Brasil é um dos países mais atrasados no tema, segundo Evangelina Araújo, diretora do Instituto Ar. Ela explica que o padrão 4 se refere ao limite da OMS de 2005, atualizado em 2021. Assim, em 2044, o país estará 40 anos atrasado.

— Houve avanço com determinação de prazos. Mas o brasileiro vai seguir respirando um ar poluído — diz Araújo, que acrescenta que raramente o país declara situação de emergência, diante de limites permissivos. — Os estados não queriam mudar o padrão, porque deveriam fazer a gestão da qualidade do ar. Na Amazônia, praticamente não há estação de monitoramento.

A média anual do material particulado fino, o mais tóxico dos poluentes, ajuda a entender os padrões. Hoje (padrão 1), o limite que uma estação de monitoramento dever registrar como média anual é de 20 microgramas por metro cúbico. A partir de 2025 (padrão 2), o limite baixa para 17. No padrão 3, vai para 15, e no padrão 4 cai para 10. O padrão OMS é de 5.

— O padrão OMS é um norteador, não é fácil atingir. Seria preciso eliminar todos os carros movidos a combustível fóssil. Temos de reduzir muito as emissões, e não é de um dia para o outro. É necessário adaptar indústrias e veículos — explica Adriana Gioda, coordenadora do Laboratório de Química Atmosférica (LQA) da PUC-Rio, reforçando que a poluição veicular é o principal problema no país. — O carro se move por todo lugar, enquanto as indústrias ficam em polos fixos, e isso facilita o controle.

O impacto da poluição por automóveis aparece na medição da qualidade do ar no Rio. De janeiro a 15 de julho deste ano, os piores resultados da cidade foram das estações de Manguinhos, Irajá, Bangu e Campo Grande. Todos bairros cortados pela Avenida Brasil, que recebe o maior fluxo viário do Rio, com mais de 250 mil veículos por dia.

FABIANO ROCHA/7-9-2024



Principais poluidores. Automóveis na Avenida Brasil: bairros do Rio que mais sofrem são cortados pela via

Morador de Ramos, a um quilômetro da Avenida Brasil, o geógrafo Hugo Costa fez um levantamento dos resultados por estações da cidade. O pior resultado foi em Manguinhos: em 41% dos dias de janeiro a julho, a qualidade estava abaixo do padrão. Bangu (31%), Campo Grande (33%) e Irajá (33%) completaram o pódio negativo, enquanto na Lagoa e na Urca, bairros arborizados da Zona Sul, apenas 1% dos dias foi de qualidade do ar abaixo do padrão.

— A poeira preta que se acumula na minha casa exige limpeza diária. Com o aumento do engarrafamento na Avenida Brasil e nas ruas residenciais do bairro, a poeira piorou. Meus filhos passaram a ter crises respiratórias e precisam de nebulização. Em dias secos, como os que têm feito, é normal sentir os olhos arderem e a enorme secura na garganta — afirma Costa.

Gioda destaca que não adianta só mudar o parâmetro para uma boa gestão de qualidade do ar. Em maio, o presidente Lula sancionou a Política Nacional de Qualidade do Ar, que definiu a necessidade de estados apresentarem um plano de gestão da qualidade do ar a partir da publicação do inventário das fontes de emissão. Esses instrumentos de controle hoje são raridade, aponta Gioda.

O Ministério do Meio Ambiente informou que busca recursos, incluindo de multas ambientais e do Fundo Amazônia, para compra de mais estações de monitoramento, com ênfase nas regiões Norte e Centro-Oeste. A pasta acrescentou que oferece cursos à distância e guias para orientar estados nos seus planos de gestão e o Conama avalia a atualização de limites de poluição para veículos.

Em fevereiro, o Instituto de Energia e Meio Ambiente (Iema) publicou um estudo que mostra a defasagem da rede de monitoramento no Brasil. Há 245 estações que entregam resultado em tempo real, e em apenas 13 estados: Ceará, Maranhão, Espírito Santo, Goiás, Minas Gerais, Rio de Janeiro, São Paulo, Mato Grosso do Sul, Bahia, Paraná, Pernambuco, Pará e Rio Grande do Sul. Mais de 80% das estações ficam no Sudeste.

Segundo a ONG, Brasília, Goiânia e Manaus têm a maior defasagem de monitoramento pois não possuem estações automáticas, mesmo com mais de 2 milhões de habitantes. Santa Catarina, Goiás e Paraíba também possuem déficits relevantes, de acordo com o estudo. Para alcançar os padrões de monitoramento da Europa ou dos Estados Unidos, o Brasil precisaria de mais 138 ou 46 estações, respectivamente.

O Iema também estimou que serão necessários entre R$ 16 a R$ 49 milhões os investimentos para a complementação da rede em vistas aos padrões internacionais. Considerando o leilão para compra de 34 estações em 2020, pelo Ministério do Meio Ambiente, cada estação custaria cerca de R$ 350 mil.

"TRAGÉDIA NEGLIGENCIADA"

Nos últimos dias, o céu de Manaus foi tomado por uma capa cinza, como se fosse um sinal de chuva, enquanto a meteorologia aponta dias ensolarados. O uso de máscaras por causa da fumaça de queimadas vem se tornando hábito. No ano passado, a cidade atingiu, por mais de um dia, o nível de 400 microgramas por metro cúbico de material particulado, quase 100 vezes acima do parâmetro da OMS.

Morador de Manaus, o epidemiologista Jesem Orellana diz que a falta de estações de monitoramento não impede a constatação da poluição.

— Tive crises de rinite, agravamento de pigarro, ardência nos olhos e dor de cabeça em vários dias consecutivos. Atualmente, estou usando máscara. Infelizmente, minha mulher tem sofrido bem mais, pois tem asma — afirma Orellana, que diz que relatos semelhantes se proliferam pela cidade — É uma negligenciada tragédia climática.

13
estados monitoram a qualidade do ar
Mais de 80% das estações ficam no Sudeste, e só o Pará possui monitoramento na Região Norte

41%
dos dias de janeiro até julho
tiveram ar com qualidade abaixo do padrão na estação de Manguinhos, nas proximidades da Avenida Brasil

R$ 49
milhões é o investimento que seria necessário
na compra de estações automáticas para o Brasil alcançar um padrão europeu, segundo estudos do Iema

2044
ano em que o Brasil chega ao padrão 4
que determina limites de poluentes estabelecidos pela OMS em 2005, e que já foram revistos e atualizados em 2021

400
é o nível de material particulado
Observado em Manaus por mais de um dia no ano passado, quase 100 vezes acima do limite da OMS, por causa das queimadas

245
estações automáticas medem a qualidade do ar
Seria preciso mais 138 destes equipamentos para o país alcançar o padrão europeu ou 46 para a referência americana

Economia

EM BUSCA DO DÉFICIT ZERO

ORÇAMENTO APERTADO

Governo prevê R$ 166 bi em receitas extras para fechar as contas em 2025

THAÍS BARCELLOS, GERALDA DOCA E VICTORIA ABEL
economia@oglobo.com.br
BRASÍLIA

BRENNO CARVALHO/8-3-2024



Expectativa. Para 2025, o governo conta com receitas maiores oriundas de previstos aumento de impostos, acordos com empresas sobre dívidas tributárias, pente-fino de benefícios e dividendos de estatais

O governo Luiz Inácio Lula da Silva apresentou ontem proposta de Orçamento de 2025 contando com R$ 166,4 bilhões em receitas consideradas como "extras" para fechar as contas de 2025. Assim como neste ano, o Ministério da Fazenda de Fernando Haddad estabeleceu como meta zerar o déficit público.

Na conta das receitas, estão previstos aumento de impostos, acordos com empresas sobre dívidas tributárias e eliminação de benefícios indevidos, além dos dividendos ordinários de estatais.

As medidas de arrecadação repetem a estratégia apresentada pela equipe econômica para o Orçamento deste ano, que rendeu críticas ao ministro da Fazenda, inclusive com memes nas redes sociais. Desta vez, porém, só uma parte pequena do plano depende do aval dos parlamentares.

A proposta orçamentária de 2024 contava com R$ 168,5 bilhões em receitas extras, mas boa parte delas não se confirmou, como a arrecadação com os julgamentos do Conselho Administrativo de Recursos Fiscais (Carf) e a renegociação das concessões de ferrovias.

Parte do pacote apresentado para o ano que vem conta, inclusive, com um "rescaldo" da arrecadação prevista para 2024, com Carf e ferrovias. Em relação aos julgamentos tributários, a equipe econômica considera R$ 28,5 bilhões, enquanto os acordos do Ministério dos Transportes com empresas sobre a renovação antecipada de ferrovias devem render R$ 10 bilhões. No Orçamento deste ano, as estimativas eram de R$ 54 bilhões e R$ 34,5 bilhões, nessa ordem. Atualmente, as projeções são de R$ 37,7 bilhões e R$ 10 bilhões.

No caso das outorgas, o governo ainda está discutindo os acordos com as empresas, como Vale e MRS, no Tribunal de Contas da União (TCU). Em relação ao Carf, a avaliação é que parte do pagamento das empresas pode ter sido adiada e ainda deve acontecer ao longo do ano que vem. Até julho, o TCU julgou processos que representam R$ 500 bilhões, de um estoque de mais de R$ 1 trilhão.

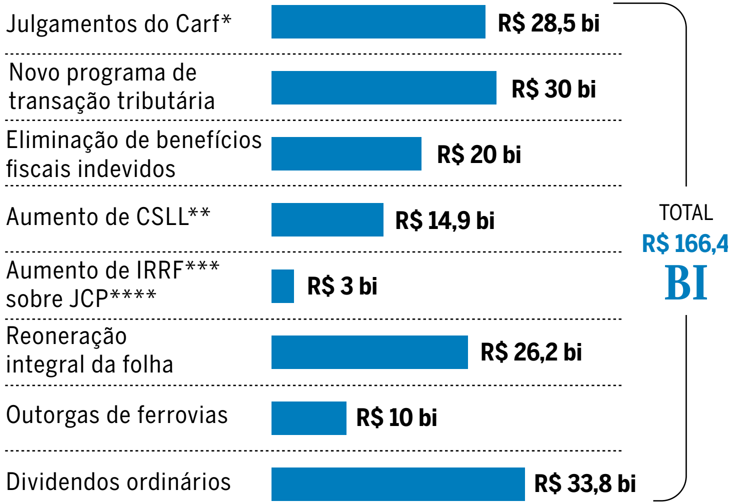
O governo conta ainda com R$ 33,8 bilhões em dividendos ordinários das estatais no ano que vem.

ACORDO COM EMPRESAS

Entre as novidades, está um novo modelo de transações tributárias, espécie de acordo para encerrar processos tributários, que vai mirar as discussões travadas pelas grandes companhias. O novo formato foi sugerido por um grupo de empresas, após observar o resultado do acordo firmado este ano com a Petrobras. Fazem parte do grupo mineradoras, empresas de bebidas e bancos, de acordo com integrantes da Fazenda.

Em conjunto, as empresas informaram ao Ministério da Fazenda que discutem R$ 700 bilhões em dívidas tributárias, dos quais teriam capacidade de pagar R$ 130 bilhões, após descontos e deduções. Mais conservadora, a equipe econômica está contando com R$ 30 bilhões para 2025. A portaria com a medida foi publicada ontem pela Fazenda. A ideia é abrir um edital com os 15 temas considerados mais litigiosos pelo grupo, com o aval da pasta.

O Orçamento de 2025 considera ainda um ganho de R$ 20 bilhões em receitas decorrentes do cancelamento de benefícios tributários indevidos. A partir da criação da Declaração de Incentivos, Renúncias, Benefícios e Imunidades de Natureza Tributária (Dirbi), a Receita agora consegue ter visibilidade sobre o montante de arrecadação do qual a União abre mão com os benefícios fiscais. A economia virá da eliminação das empresas que não têm direito à desoneração.



A última cartada do governo para aumentar a arrecadação em 2025 é via aumento direto de impostos. Isso inclui a discussão sobre a desoneração da folha de pagamentos de empresas intensivas em mão de obra e municípios. Como o acordo para a compensação da renúncia de receitas ainda está pendente de aprovação na Câmara dos Deputados, o Orçamento já prevê a reoneração integral da folha de pagamentos de empresas e municípios.

Além disso, a peça orçamentária conta com o aumento das alíquotas de CSLL e de Imposto de Renda Retido na Fonte (IRRF) sobre a distribuição de Juros sobre Capital Próprio (JCP), que deve render R$ 18 bilhões aos cofres da União no ano que vem, para compensar a desoneração. Na prática, se o Congresso não aprovar o acordo de compensação e houver a reoneração completa, a elevação dos tributos representaria uma gordura no orçamento. Contudo, é uma medida que também precisa do aval dos parlamentares.

Além das medidas de receitas, o Orçamento de 2025 prevê um corte de R$ 25,9 bilhões em despesas decorrentes de um pente-fino em programas do governo. A maior parte da revisão de gastos ocorreu no Benefício de Prestação Continuada (BPC, pago a idosos e pessoas com deficiência de baixa renda) e no INSS, que somam R$ 16,9 bilhões.

Alvo do pente-fino do governo, o Bolsa Família terá uma verba menor. O programa social custará R$ 167,2 bilhões no ano que vem — o mesmo valor de 2023. Neste ano, o gasto previsto é de R$ 168,6 bilhões, segundo a última avaliação do Orçamento. Além disso, os beneficiários não terão reajuste no valor do auxílio por mais um ano. O valor mínimo do programa é de R$ 600 por família.

Em meio ao impasse sobre o pagamento de emendas parlamentares, o governo reservou R$ 38,9 bilhões para esses gastos. A estimativa considera apenas as emendas impositivas, que são as individuais e as de bancada. O orçamento para emendas este ano é de R$ 49,1 bilhões, incluindo as de comissão, que estão na mira do Supremo Tribunal Federal (STF).

PREVIDÊNCIA CHEGA A R$ 1 TRI

A proposta estima que o total de despesas obrigatórias atingirá R$ 2,389 trilhões — com R$ 1 trilhão apenas para gasto com pagamentos dos benefícios previdenciários do INSS. O custo da União com pessoal e encargos atingirá R$ 416,2 bilhões.

O volume total de despesas não obrigatórias somará R$ 229,9 bilhões, sendo R$ 178,5 bilhões no Executivo. O governo reservou para os projetos do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) R$ 74,3 bilhões.

Entre os ministérios, o da Saúde tem previsão de recursos de R$ 241,6 bilhões, e o da Educação, de R$ 200,5 bilhões.

Em 2025, mínimo deve ser de R$ 1.509

> O governo Lula enviou ao Congresso Nacional o projeto de Orçamento de 2025, que indica o novo valor do salário mínimo. A proposta prevê piso nacional de R$ 1.509.

> Anteriormente, a previsão era de um mínimo de R$ 1.502 para o ano que vem — esse valor consta no projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2025.

> Como algumas questões macroeconômicas mudaram, como a previsão de inflação, a estimativa é de um salário mínimo maior. Caso confirmado, o valor representará uma alta de 6,87% em relação ao piso atual, de R$ 1.412. O novo salário mínimo começa a valer oficialmente no dia 1º de janeiro, mas o pagamento é feito em fevereiro.

> O aumento está de acordo com o cálculo da nova regra de valorização do salário mínimo. A fórmula leva em conta o crescimento do Produto Interno Bruto (PIB) nos dois anos anteriores e a inflação calculada no período de 12 meses até novembro.

> O Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC) é usado para corrigir o salário mínimo. O governo estima que ele deva alcançar 3,65% no acumulado deste ano.

> Em 2026, o piso deve ser de R$ 1.595. No ano seguinte, de R$ 1.687. E em 2028, de R$ 1.783.

> Cada R$ 1 de aumento do mínimo gera mais de R$ 350 milhões em gastos públicos, porque o valor é o piso da maior parte das aposentadorias e pensões. *(Thaís Barcellos)*

BC faz intervenções no câmbio, mas dólar sobe

Autoridade monetária realiza primeiro leilão à vista em dois anos, oferecendo US$ 3 bi, mas moeda americana fecha a R$ 5,63. No ano, valorização é de 16%. Com resultado das contas públicas pior que o previsto, juro futuro avança

PAULO RENATO NEPOMUCENO
E JULIANA CAUSIN
economia@oglobo.com.br
RIO E SÃO PAULO

O dólar voltou a fechar em alta ontem mesmo após duas intervenções do Banco Central (BC) no mercado de câmbio, no total de US$ 3 bilhões. A cotação da moeda americana oscilou muito ao longo do dia e fechou a R$ 5,63, alta de 0,17%. Além do dólar, os juros futuros também subiram, com o mercado refletindo resultados das contas públicas piores do que o previsto. O Ibovespa caiu 0,03%, com ações voltadas para o setor doméstico mais afetadas pela crescente perspectiva de alta dos juros básicos.

A primeira intervenção no dólar aconteceu logo no início da manhã. O BC vendeu US$ 1,5 bilhão em leilão à vista da moeda americana, reafirmando em comunicado que a ação se deu para lidar com um movimento "atípico" no mercado cambial. Foi a primeira vez em dois anos que a autoridade monetária fez um leilão de dólar à vista.

No início dos negócios a moeda americana caiu e a cotação chegou a ficar abaixo de R$ 5,60. Porém, voltou a subir, aproximando-se de R$ 5,70 depois das 13h.

O BC fez uma segunda intervenção, com a venda de mais US$ 1,5 bilhão no mercado futuro através de *swap* cambial (troca de dívida à frente em real por pagamento em dólar). Dessa segunda venda, apenas 15,3 mil dos 30 mil contratos oferecidos foram vendidos, totalizando US$ 765 milhões.

A cotação do dólar chegou a perder fôlego, mas foi subindo lentamente até fechar a R$ 5,63, a quinta alta seguida. No ano, o dólar tem valorização de 16,10%.

Ao participar de evento em São Paulo, o presidente do BC, Roberto Campos Neto, afirmou que outras intervenções no câmbio poderão acontecer.

— Nós entendemos que o BC precisava fazer essa intervenção para balancear o fluxo. A gente está mapeando. Se for preciso (fazer) mais intervenções, assim faremos — afirmou Campos Neto em evento de uma gestora, explicando que o câmbio é flutuante exatamente porque tem a função de absorver choques. — Quando há um momento de disfuncionalidade, fazem-se intervenções.

Horas depois, no início da noite, o BC anunciou que fará mais uma intervenção na próxima segunda-feira. Outros 14,7 mil contratos de *swap* cambial serão ofertados ao mercado.

BC FREOU ALTA MAIOR

Para analistas, as intervenções do BC frearam uma alta ainda maior da moeda americana, diante de números ruins das contas públicas divulgados ontem pela manhã, que foram piores do que o previsto (*veja abaixo*).

— O câmbio deveria estar buscando ou ultrapassando os R$ 5,70. Se o leilão do BC não tivesse acontecido, principalmente o de *swap*, o dólar já teria encostado nesse valor — ponderou Marco Maciel, economista-chefe do Banco Fibra.

Segundo Alexandre Viotto, gerente de câmbio da EQI Investimentos, cada US$ 500 milhões em intervenções freiam um centavo da cotação do dólar:

— US$ 3 bilhões de dólares enxugaram gelo. O BC jogou no mercado cedo e, com essas contas, segurou seis centavos. Quando ele entra fazendo essas intervenções, ele diz: "não vem contra mim, porque eu posso colocar mais".

Para Maciel, além do resultado ruim das contas públicas em julho, a proposta de Orçamento de 2025 pelo governo embute perspectivas difíceis de serem cumpridas, como aumento de arrecadação de impostos e revisão de benefícios sociais.

— Esses pontos todos que giram no curto prazo, como o déficit de julho, com despesas obrigatórias crescendo, questões estruturais de longo prazo do lado fiscal para 2025, embutem endereçamentos insuficientes para equilíbrio das contas este ano e no ano que vem — diz o economista do Fibra.

Além do efeito negativo das contas públicas, o mercado trabalha com a perspectiva de alta da taxa básica de juros (Selic) na próxima reunião do Comitê de Política Monetária (Copom) do BC, em setembro.

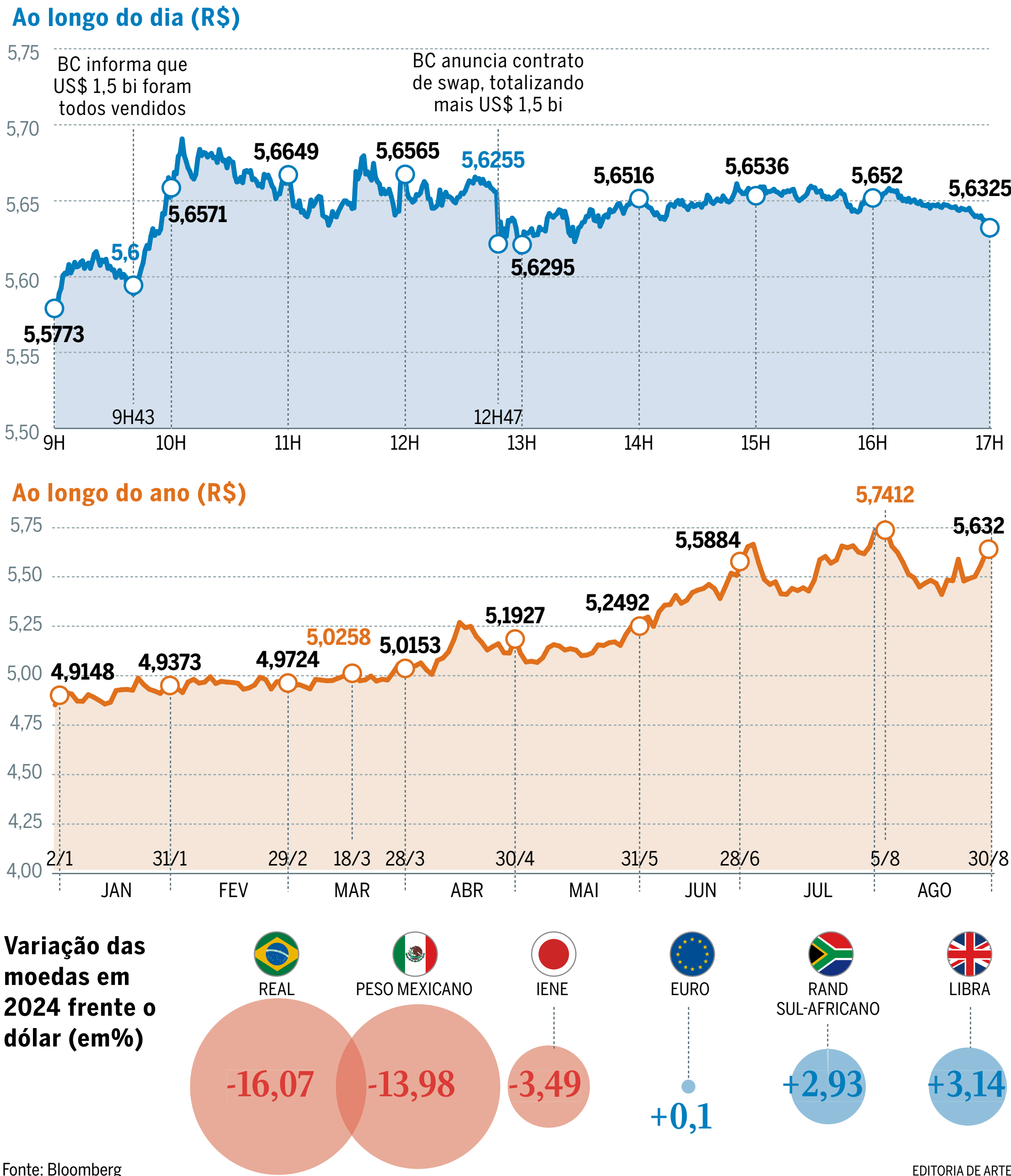
Uma declaração de Campos Neto ontem em São Paulo reforçou as avaliações. O presidente do BC afirmou que "qualquer ajuste que houver será gradual". A leitura é que o eventual ciclo de aumento dos juros deve começar com uma alta de 0,25 ponto na taxa básica na próxima reunião, elevando a Selic para 10,75%.

JUROS EM ALTA

O banco suíço de investimentos UBS BB é um dos que está prevendo um aperto monetário a caminho. "Ouvindo várias declarações do Banco Central nas últimas semanas e dias, acreditamos que 0,25 ponto é a escolha preferida e mais provável do comitê", diz relatório do banco.

Diante das análises de alta na Selic, as taxas de juros futuros subiram ontem. O DI para outubro de 2024, que reflete apostas para o Copom de setembro, ficou em 10,526%. Para janeiro de 2026, a taxa DI terminou o dia negociada a 10,995%.

Na B3, as ações de empresas mais diretamente ligadas ao consumo caíram: Petz recuou 5,81%; Magazine Luiza perdeu 5,66%; Azzas caiu 3,39%. A Azul, que desabou mais de 20% na quinta-feira, perdeu mais 2% ontem. (*Colaborou Thaís Barcellos*)



Déficit público vai a R$ 21,3 bi, e dívida chega a 78,5% do PIB

Resultado negativo registrado em julho ficou bem acima das expectativas

BERNARDO LIMA
bernardo.lima@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

O setor público teve déficit primário (quando se desconta o pagamento dos juros da dívida) de R$ 21,3 bilhões em julho, de acordo com o Banco Central (BC). O número veio bem acima da expectativa de mercado. O Itaú, por exemplo, previa déficit de R$ 12,9 bilhões.

Ao se considerar o critério nominal, que engloba as despesas com juros da dívida, o déficit foi de R$ 101,5 bilhões em julho.

No acumulado em 12 meses, o resultado negativo é de R$ 257,7 bilhões, o equivalente a 2,29% do PIB.

O déficit em julho aumenta a pressão sobre o governo em torno do cumprimento da meta fiscal deste ano. Houve déficit de R$ 8,6 bilhões do governo federal, mesmo com expansão de receitas, de R$ 11 bilhões de estados e municípios, e de R$ 1,7 bilhão das estatais.

O BC também divulgou a dívida bruta em julho, que voltou a subir e atingiu 78,5% do PIB, crescimento de 0,7 ponto percentual em relação ao mês anterior. Este é um dos principais indicadores econômicos observados pelos investidores na avaliação da saúde das contas públicas. Já a dívida líquida, que desconsidera os ativos do governo, caiu para 61,9% do PIB, um recuo de 0,3 ponto percentual sobre o mês anterior.

A diretora da Instituição Fiscal Independente (IFI) do Senado, Vilma da Conceição Pinto, ressalta o impacto que a política de valorização do salário mínimo teve no aumento de gastos do governo.

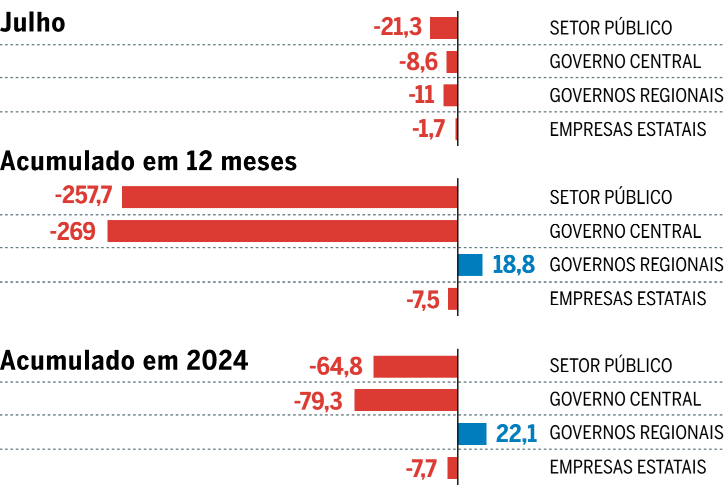
— O que prejudicou mais é que o governo fez uma série de mudanças legislativas que ampliaram as despesas obrigatórias, como a política de valorização real do salário mínimo. Desse modo, os gastos indexados ao mínimo aumentam também, como os gastos previdenciários — observa a especialista.

O resultado ruim das contas públicas acontece mesmo com recordes seguidos da arrecadação. Na quinta-feira, a Receita Federal anunciou que a arrecadação tributária federal atingiu mais um recorde, ficando em R$ 231,04 bilhões em julho, alta de 9,6% em comparação ao mesmo período do ano passado.

Economista e professor do Insper, Alexandre Chaia avalia que a principal preocupação do mercado é o equilíbrio das contas públicas nos próximos anos.

— O próximo movimento que a equipe econômica tem que fazer é apresentar alguma proposta de contenção de gastos — observou.

Em meio à busca para equilibrar as contas públicas, o governo Lula anunciou em julho o bloqueio de R$ 11,2 bilhões e contingenciamento de R$ 3,8 bilhões do Orçamento deste ano, para cumprir o arcabouço fiscal. Além disso, na quarta-feira foi apresentado um conjunto de medidas que prevê economia de R$ 25,9 bilhões no Orçamento de 2025.



Pela 1ª vez desde 2021, Aneel aciona bandeira vermelha 2

BRASÍLIA

Com a queda no nível dos reservatórios, causada pela seca que atinge o país, a Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) acionou, ontem, a bandeira vermelha patamar 2. É a primeira vez que isso acontece em pouco mais de três anos.

O anúncio sinaliza maiores custos para a geração de energia elétrica, com um acréscimo de R$ 7,877 a cada 100 quilowatts-hora (kWh) consumidos.

"A bandeira vermelha patamar 2 foi acionada em razão da previsão de chuvas abaixo da média em setembro, resultando em expectativa de afluência nos reservatórios das hidrelétricas do país (em cerca de 50% abaixo da média)", diz a Aneel.

A escassez de chuvas e temperaturas superiores à média histórica em todo o país fizeram com que as termelétricas, com energia mais cara que hidrelétricas, passassem a operar mais, diz a Aneel.

Não era acionada bandeira vermelha patamar 2 desde agosto de 2021. Uma sequência de bandeiras verdes foi iniciada em abril de 2022 e interrompida apenas em julho deste ano, com bandeira amarela, seguida de bandeira verde em agosto.

Criada pela Aneel em 2015, para estimular o uso consciente da energia, o sistema de bandeiras tarifárias indica o custo da geração de eletricidade no Brasil e como ele afeta o valor da conta de luz dos consumidores.

As bandeiras têm três cores: verde (sem custo extra), amarela (quando as condições de geração não são favoráveis) e vermelha (condições de geração são mais custosas). (*Eliane Oliveira*)

Meta poderá usar dados de brasileiros para treinar IA generativa

ANPD retira suspensão estabelecida em julho e determina que empresa ofereça aos usuários formulários de oposição

BRUNO ROSA E MARIANA MUNIZ
economia@oglobo.com.br
RIO E BRASÍLIA

A Autoridade Nacional de Proteção de Dados (ANPD) autorizou ontem que a Meta — dona de Facebook, Instagram e WhatsApp — volte a usar dados de brasileiros para treinar sua ferramenta de inteligência artificial (IA), desde que os usuários consintam. No início de julho, o órgão, que é ligado ao Ministério da Justiça, havia expedido medida preventiva suspendendo o uso de dados pessoais para treinamento da IA generativa pela empresa, por considerar que esse tratamento poderia acarretar risco iminente de danos graves e irreparáveis, ou de difícil reparação, aos usuários.

Em comunicado, a ANPD informou ter tomado essa decisão com base em documentação apresentada pela Meta e em compromissos por ela assumidos.

A suspensão, em julho, ocorreu logo após a Meta anunciar os novos termos de uso de suas redes, estabelecendo que publicações abertas de usuários, como fotos e textos, poderiam ser usadas para treinar sistemas de IA generativa.

Na nova decisão, o Conselho Diretor da ANPD aprovou um Plano de Conformidade, do qual constam diversas medidas que deverão ser implementadas pela empresa com vistas à adequação de suas práticas.

— As medidas terão acompanhamento para saber se estão sendo efetivas. Por isso, serão analisados os comandos que serão feitos pelos usuários, como pedir para gerar fotos de uma pessoa específica ou pedir referências a dados sensíveis — explica Miriam Wimmer, diretora da ANPD.

SEM DADOS DE MENORES

Pela decisão, os usuários serão informados sobre o direito de manifestar oposição ao uso de dados pessoais para fins de treinamento de IA e poderão exercer tal direito de forma facilitada — atualmente, são necessários vários passos (*veja abaixo*).

O presidente da ANPD, Waldemar Gonçalves, ressaltou que o objetivo é "promover a conformidade com a Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais."

O Plano de Conformidade prevê ainda o compromisso da Meta de não usar dados pessoais de contas de menores de 18 anos para treinar seu modelo de IA, até que uma decisão definitiva seja tomada pela ANPD no âmbito do processo de fiscalização.

Com isso, a Meta vai enviar e-mails e notificações por meio dos próprios aplicativos para que os usuários no Brasil possam restringir o uso de suas informações no desenvolvimento e aprimoramento da IA generativa.

As notificações e os e-mails incluirão um link para um formulário de oposição ao uso dos dados. A Meta já colocou *banners* na Central de Privacidade e na página de Política de Privacidade, dentro de suas plataformas, a fim de conscientizar os usuários brasileiros sobre como seus dados são tratados. Nessas páginas, também haverá links direcionando para o formulário de oposição.

As mudanças da Meta foram anunciadas logo depois de a ANPD suspender a proibição do uso de dados de publicações de usuários para treinar sistemas de IA generativa.

WHATSAPP: SEM PREVISÃO

A companhia, no entanto, não informou quando terá início a implementação da IA no WhatsApp. Isso ocorreu logo após a proibição do uso de dados de usuários pela ANPD, em julho. Um dos recursos suspensos era um criador de figurinhas no WhatsApp, já disponível em alguns países.

Ao usar as postagens públicas, como fotos e comentários, a Meta quer expandir os modelos de inteligência artificial generativa. O objetivo é permitir que os usuários das plataformas criem imagens e conversem diretamente com uma IA.

"Estamos trabalhando arduamente para construir a próxima geração de recursos de IA em nossos serviços, garantindo que isso seja feito de maneira segura, responsável e consciente, atendendo às expectativas de privacidade das pessoas", disse a empresa em nota.

A ANPD estabeleceu que a Meta tem cinco dias úteis para apresentar um cronograma de implementação do Plano de Conformidade. A empresa também terá de cumprir rigorosamente o prazo mínimo de 30 dias entre o envio da notificação aos usuários e o início do uso dos dados.

Mesmo depois do início da utilização dos dados pessoais pela Meta, os usuários poderão, a qualquer momento, optar por não permitir o uso. Para isso, a empresa terá de deixar disponível um formulário simplificado.

O Conselho Diretor determinou, ainda, à Coordenação-Geral de Fiscalização que acompanhe rigorosamente o cumprimento do Plano de Conformidade pela Meta e a implementação do sistema de IA da empresa.

LIONEL BONAVENTURE/AFP/12-1-2023



Compromisso. A Meta terá de enviar e-mails e notificações para que os brasileiros possam restringir o uso de seus dados

Saiba como impedir que a IA use seus dados

COMO PEDIR O BLOQUEIO NO FACEBOOK

> **1** Clique na foto do seu perfil, no canto superior direito da tela, caso você esteja no desktop, ou no esquerdo, no caso do app para celular.

> **2** Depois, vá em "Configurações e Privacidade" e, em seguida, em "Central de Privacidade". No app do celular, clique nos três pontinhos à direita e, depois, em "Central de Privacidade".

> **3** Na página seguinte, clique em "IA Generativa na Meta".

> **4** Em seguida, clique em "Como a Meta usa informações para modelos de IA generativa".

> **5** Vá rolando o texto. No antepenúltimo parágrafo, a expressão "direito de se opor" estará destacada em azul. Clique nela, e será aberto um formulário.

> **6** É necessário informar um e-mail. Além disso, o usuário pode fornecer os motivos para se opor (é opcional). O Facebook enviará a resposta ao e-mail informado.

COMO PEDIR O BLOQUEIO NO INSTAGRAM

> **1** Acesse o seu perfil e vá até a seção de configurações, clicando nas três barras no canto superior direito.

> **2** Clique na opção "Sobre", localizada no fim da página.

> **3** Selecione o item "Política de privacidade". Na página seguinte, as três barrinhas no canto superior direito permitem acessar a "Página inicial da Central de Privacidade".

> **4** Clique em "IA Generativa na Meta" e, na página seguinte, em "Como a Meta usa informações para recursos e modelos de IA generativa".

> **5** No antepenúltimo parágrafo, a expressão "direito de se opor" estará destacada em azul. Clique nela, e será aberto um formulário.

> **6** Preencha e envie o formulário. O Instagram também enviará a resposta ao e-mail informado. É preciso ter em mente que o compartilhamento de fotos ficará mais trabalhoso, pois o aplicativo não terá mais acesso às imagens do seu celular.

Grupo Bimbo, dono de Plusvita e Rap10, compra a Wickbold

Valor da aquisição da companhia brasileira ainda não foi divulgado

DIVULGAÇÃO



Mais produtos. Além da linha Plusvita, o grupo Bimbo também é dono do bolinho Ana Maria

LETÍCIA LOPES*
leticia.lopes@oglobo.com.br

O grupo mexicano Bimbo, dono da Pullman — marca de produtos como os pães Rap10, Plusvita, Artesano e o bolinho Ana Maria — anunciou ontem um acordo para comprar a concorrente brasileira Wickbold.

A informação foi publicada inicialmente pelo Valor. O valor da transação, que ainda está sujeita à avaliação das autoridades regulatórias, não foi divulgado.

Além das marcas Wickbold e Seven Boys, a operação inclui as quatro fábricas da panificadora brasileira nas regiões Sul e Sudeste.

"Esta empresa familiar complementa nosso portfólio com marcas que os consumidores amam e posiciona ainda melhor nossa companhia na Região Sul do Brasil", afirmou Rafael Pamias, diretor-geral do Grupo Bimbo, em comunicado.

Já a Wickbold informou em nota que compartilha com o grupo mexicano "o compromisso com o bem-estar dos brasileiros" e reafirmou "a importância de um impacto positivo para a sociedade e para o meio ambiente".

MARCA TEM 86 ANOS

A marca brasileira foi fundada no fim da década de 1930, quando o imigrante alemão Henrique Wickbold comprou uma padaria na cidade de São Paulo. Além dos produtos que levam o nome da marca, a Wickbold comprou em 2015 a Seven Boys. Aos 86 anos, a empresa conta hoje com 2,5 mil funcionários, que serão integrados ao Grupo Bimbo.

Já o grupo mexicano atua em 35 país e teve faturamento de 98 bilhões de pesos mexicanos no segundo trimestre (cerca de R$ 27,7 bilhões). Na América Latina, incluindo o Brasil, as vendas chegaram a 9,06 bilhões de pesos mexicanos (aproximadamente R$ 2,55 bilhões). (**Com Valor*)

Indicadores Financeiros. Excepcionalmente hoje a seção não é publicada



CAPITAL

Mariana Barbosa e Rennan Setti
blogs.oglobo.globo.com/capital

ENTREVISTA

Martin Sorrell, FUNDADOR DA S4 CAPITAL

A IA JÁ MUDA COMO FAZEMOS PUBLICIDADE

Fundador e ex-CEO da WPP, maior conglomerado de propaganda no mundo, o empresário britânico — e detentor do título de "Sir", concedido pela monarquia — está hoje à frente da S4 Capital. Com foco em marketing digital, a companhia foi criada por ele em 2018 e, após uma série de aquisições, é a 18ª maior do setor no mundo, segundo a Ad Age. Apesar do momento negativo para a S4 na Bolsa de Londres (queda de 40% em um ano), Sorrell se diz otimista com o crescimento da publicidade digital — e, sobretudo, com o impacto da inteligência artificial sobre o filão.

Por que a marca operacional da S4 Capital mudou de nome?

Foi uma evolução natural. Media.Monks implicava certa especialização em mídia, em detrimento das outras áreas, como tecnologia. Monks encapsula melhor o que fazemos, de serviços de marketing a serviços tecnológicos.

Falou-se recentemente na "pior recessão no mercado publicitário desde a crise global", como escreveu um jornal. O senhor concorda?

Não, porque existem dois mercados: a mídia tradicional e a digital, que é nosso foco. O primeiro está sob pressão, mas a mídia digital cresceu mais de 10% no ano passado. Do trilhão de dólares do mercado da publicidade, o digital já é US$ 700 bilhões. E, este ano, deve crescer no mesmo ritmo.

Mas restrições a orçamentos de marketing não pressionam a S4 na Bolsa?

As restrições nos orçamentos das *big techs*, especificamente. Isso nos afeta porque metade de nossas receitas vem de clientes como Google, Meta e Amazon. Lembra quando a Meta viu suas ações caírem e Zuckerberg decretou o "ano da eficiência"? Isso também foi verdade para a maior parte do mercado de tecnologia. Mas, no caso do setor de bens de consumo, de anunciantes como Unilever, as receitas subiram com a inflação, e parte do dinheiro extra foi investido no digital.

Como a IA mudará a publicidade digital?

Vemos algumas tendências. A primeira diz respeito ao *copy writing*. O tempo necessário para se produzir um anúncio foi reduzido significativamente. Isso é bom, claro, mas ao mesmo tempo é ruim porque cobramos por tempo. Então, será preciso mudar o modelo de remuneração. A segunda é que, com a IA, podemos personalizar anúncios em uma escala que nunca vimos antes. É o que chamo de Netflix sob esteroides. O preço do anúncio pode diminuir, mas a quantidade será tão grande que teremos mais receitas. Isso tudo está acontecendo. O terceiro impacto, sobre o planejamento e a compra de mídia, deve levar uns três anos para se concretizar.



Transição. "Talento brasileiro era subestimado, mas isso está mudando", diz Sorrell

Do que se trata?

Os clientes não vão mais depender de um planejador de mídia de 25 anos, mas de um algoritmo mais eficiente para analisar informações para escolhas certeiras. A parte ruim é que você não precisará mais de 10 mil, 15 mil pessoas na rede de planejamento e compra de mídia. Mas a eficiência será muito maior.

A IA não ameaça modelos vigentes, como os anúncios nas buscas do Google?

O Google trabalha com IA há mais de uma década. Talvez não tenham avançado rápido com o Gemini antes do ChatGPT, porque estavam preocupados com "alucinações", com a ameaça existencial da IA ou por causa de sua posição de controle nas buscas. Mas eles têm enormes vantagens competitivas por causa do seu volume de dados e canais de distribuição.

Especula-se que a IA seja uma bolha. O entusiasmo não é exagerado?

Pode até ser bolha, mas a IA já é uma mudança fundamental na maneira como trabalhamos. É como a Web, o smartphone. É uma nova revolução tecnológica. Já há impactos reais e significativos, como eu disse.

Como uma eventual separação entre Google e YouTube impactaria a publicidade?

Daria mais alternativas, mas seria errado. Países precisam de setores tecnológicos fortes, por questão de segurança e para estímulo ao crescimento. Não compro o argumento de que é preciso desmembrar essas empresas para que haja mais competição. Na IA, os investimentos são tão grandes que você precisa de campeões tecnológicos para realizá-los. Para criar mais competição, você pode regulá-las, mas deixando-as intactas.

Como o Brasil é visto por anunciantes globais?

O mundo está se tornando mais fragmentado devido às relações entre EUA e China, Rússia, Irã etc. E o período de crescimento alto e juros e inflação baixos terminou. Nesse mundo, você precisa escolher sua área de crescimento. Mercados da América do Sul, assim como regiões da Ásia e alguns países do Oriente Médio, tornam-se mais importantes. E o mundo subestima consistentemente a força do talento criativo e tecnológico brasileiro e latino-americano. Isso começa a mudar.

Por quê?

Justamente porque esse mundo fragmentado, com tensão entre Sul e Norte globais, entre emergentes e desenvolvidos, pode promover crescimento em partes diferentes, projetando talentos como os do Brasil. E, se Trump ganhar e impor uma tarifa de 100% sobre produtos chineses, os chineses mudarão seus padrões de comércio ainda mais. Nesse contexto, crescerá o foco sobre a América Latina, que já tem na China seu principal parceiro comercial.

Empresa de 'Pix global' amplia presença no país

Fintech de meios de pagamento cuja plataforma permite fazer remessas internacionais instantâneas, a Nium viabilizou a transferência de US$ 2,5 bilhões entre o Brasil e o exterior no último ano. O país está entre os cinco maiores mercados para a empresa, a despeito de contar com um time local minúsculo: duas pessoas. Essa realidade, contudo, vai mudar.

No último mês, a empresa, que tem sede em Cingapura, entrou com dois pedidos de registro no Banco Central: para atuar como instituição de pagamento e com operação de câmbio.

— Estamos subinvestidos no Brasil, mas agora vamos começar a contratar e devemos ter um time de 15 a 20 pessoas nos próximos meses. Esse número pode crescer se fizermos alguma aquisição local — diz Prajit Nanu, cofundador e CEO da Nium, em visita ao Brasil na semana passada.

A empresa fez três aquisições globais recentemente e busca negócios similares ou complementares.

Custo 80% menor

A plataforma movimentou US$ 40 bilhões no último ano, em mais de cem países. O uso de meios de pagamento instantâneos nos países de origem e de destino dos recursos — e o fato de que tudo acontece dentro da plataforma da própria Nium, eliminando correspondentes bancários — reduz os custos de transferência em 80%, segundo Nanu. A empresa tem volumes grandes de entradas e saídas em cada um dos países e faz a compensação utilizando o próprio caixa na moeda local.

— Os meios de pagamento instantâneos estão se espalhando rapidamente. Hoje há 60 países com sistemas equivalentes ao Pix — diz, acrescentando que a firma já tem licença de atuação em 40 mercados. — Nossa tecnologia permite fazer uma radiografia de cada transação para prevenir que não seja usada por criminosos.

Conta global

A plataforma é usada no Brasil desde 2018, por clientes como o BS2, Ouribank, Treviso, Oz Cambio, Frente e Ebury. Segundo Nanu, em breve a empresa deverá firmar contratos com grandes bancos que oferecem contas no exterior, com potencial de redução do *spread* das operações de câmbio.

— Todos os bancos daqui com conta global estão falando conosco — diz.

A previsão é alcançar mais de US$ 5 bilhões em volumes transacionados com o Brasil em até dois anos.

Desemprego cai a 6,8% em julho, menor taxa para o trimestre

Vagas com carteira assinada batem novo recorde. Rendimento aumenta 4,8%

CAROLINA NALIN
carolina.nalin@infoglobo.com.br

A taxa de desemprego ficou em 6,8% no trimestre encerrado em julho, a menor para o período desde 2012, início da série histórica da pesquisa. Trata-se de uma taxa próxima ao pleno emprego, como economistas definem o momento em que a oferta de trabalho está apertada, quase em equilíbrio com a demanda por mão de obra. A população ocupada atingiu novo pico e chegou a 102 milhões, informou ontem o IBGE.

Em termos absolutos, a população em busca de emprego caiu para 7,4 milhões, menor contingente desde o trimestre encerrado em janeiro de 2015. O emprego com carteira bateu novo recorde, e o rendimento médio ficou estável no trimestre em R$ 3.206, mas cresceu 4,8% na comparação anual.

Segundo Adriana Beringuy, coordenadora da pesquisa, a expansão do emprego tem-se dado pelo aumento da renda do trabalho. Com mais recursos disponíveis, o consumo das famílias cresce e, por consequência, a demanda por novos profissionais aumenta:

— O crescimento do emprego via aumento de renda acaba impulsionando a geração de mais emprego — explica ela.

RISCO INFLACIONÁRIO

Para especialistas, os números de maio a julho revelam um mercado de trabalho aquecido na passagem do primeiro para o segundo semestre. A principal preocupação é o efeito negativo que o mercado de trabalho aquecido pode exercer sobre a inflação. A alta demanda por profissionais num cenário de aumento dos salários e escassez de talentos afeta os custos de produção.

Rodolpho Tobler, economista do FGV Ibre, aponta que setores como o da construção civil já mostram dificuldade para encontrar mão de obra, qualificada ou não. Outro impacto é que o aumento do poder de compra via salários mais altos pode gerar pressão nos preços. Estes dois fatores, combinados, podem exigir juros mais altos para controlar a inflação:

— O BC vai olhar o quanto esse aumento da renda pode estar escorregando para a inflação. A boa notícia é que o resultado de julho mostrou estabilidade na renda, o que pode ajudar a segurar possível alta dos juros na próxima reunião.

Tatiana Pinheiro, economista-chefe da Galapagos Capital, também alerta que os números do emprego continuam como potencial pressão à inflação. Ela não descarta que o atual quadro do mercado de trabalho possa ser usado como justificativa para retomada da alta dos juros na próxima reunião do Comitê de Política Monetária (Copom), do BC, em setembro:

— Mantemos nossa avaliação que o BC deveria manter a Selic em 10,50% ao ano, mas reconhecemos que a chance de um miniciclo de alta aumentou.

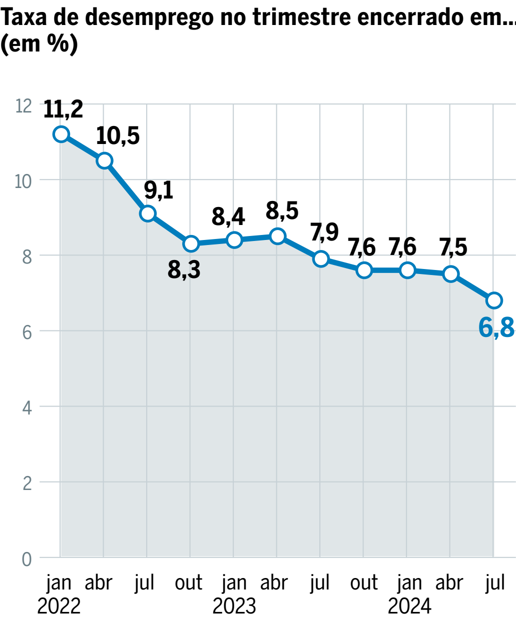
Mais 1,2 milhão de pessoas ingressaram no mercado de trabalho entre abril e julho, e o número de ocupados no país bateu recorde de 102 milhões. No ano, o aumento foi de 2,7%. A alta foi puxada tanto pelo emprego formal quanto informal.

O emprego com carteira assinada alcançou a marca de 38,5 milhões de trabalhadores, aumento de 731 mil pessoas no trimestre. Já o emprego sem carteira atingiu 13,9 milhões. Os empregados do setor público totalizaram 12,7 milhões, nível também recorde da série. A alta foi de 3,5% no trimestre e de 3,6% no ano.

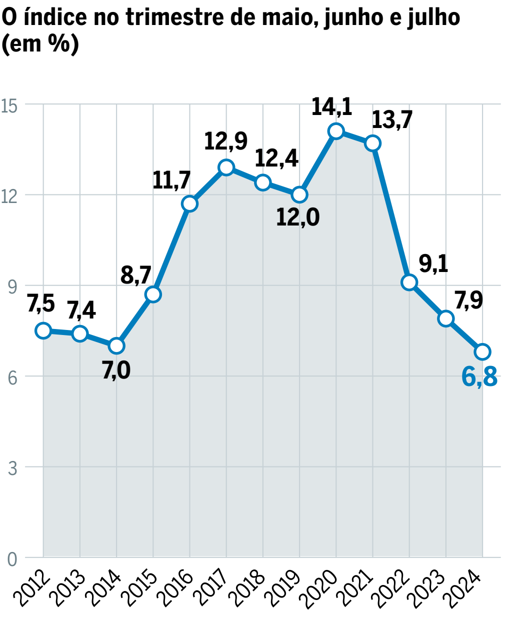
O bom desempenho do comércio foi o que puxou o aumento do emprego entre maio e julho. Já são 19,3 milhões de profissionais empregados no setor, contingente recorde da série, iniciada em 2012. A atividade contribuiu com 368 mil novos trabalhadores para a população ocupada do país. No ano, esse grupamento cresceu 2,6%.

EVOLUÇÃO DO MERCADO DE TRABALHO

Taxa de desemprego no trimestre encerrado em... (em %)



O índice no trimestre de maio, junho e julho (em %)



Fonte: IBGE - Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua

EDITORIA DE ARTE

NA WEB
PAÍS COM MAIS IDOSOS DO MUNDO
Japão: 40 mil morreram sozinhos em casa
Segundo dados de janeiro a junho, 130 só foram descobertos um ano depois
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

APAGÃO COM USO POLÍTICO

Maduro acusa oposição por falta de energia em 80% do país, e rival nas urnas descumpre nova intimação

CARACAS

Um apagão registrado na madrugada de ontem deixou a Venezuela no escuro, incluindo a capital, Caracas, informou o governo do presidente Nicolás Maduro, que atribuiu a falha a uma "sabotagem do sistema e tentativa de golpe de Estado". Ainda na manhã de ontem, o ministro do Interior, Diosdado Cabello, afirmou que "alguns setores" de Caracas começaram a ter o fornecimento elétrico restabelecido. Mais de oito horas depois e com algumas regiões já com a energia restaurada, Maduro culpou "o fascismo" pelo apagão nacional em uma postagem no Instagram, sem apresentar provas ou detalhes sobre o ocorrido. "Como sempre, estou junto ao povo e na linha de frente da batalha, enfrentando este ataque criminoso contra o Sistema Elétrico Nacional. Já disse e repito: calma e senso, nervos de aço! O fascismo desesperado ataca o povo, mas juntos superaremos este novo ataque", escreveu o ditador venezuelano.

Em Caracas, onde alguns setores já voltaram a ter eletricidade, muitos cidadãos buscaram, no fim da tarde, lugares públicos para carregar seus celulares, como na Praça La Castellana. Veículos de imprensa nacionais reportaram que postos de gasolina também enfrentavam filas intermináveis, e hospitais só atendiam emergências devido à falta de energia elétrica. A atividade comercial também foi prejudicada, embora muitos estabelecimentos já estivessem preparados para situações semelhantes devido à histórica precariedade do serviço elétrico no país.

'TOTAL TRANQUILIDADE'

Pela manhã, o gigantesco bairro de Petare foi um dos únicos setores em que ainda havia luz. Em algumas áreas, como Chacao, de classe média, o restabelecimento durou apenas alguns minutos. Cabello disse à imprensa venezuelana que o processo tem sido feito "pouco a pouco" e "com segurança, para evitar erros".

— Temos total tranquilidade no país — garantiu Cabello. — Os órgãos de segurança saíram imediatamente para patrulhar sem nenhum tipo de problema. [A oposição] não conseguiu seus objetivo. Eles esperavam que o país estivesse em chamas um mês após as eleições. Pelo contrário, o país está em completa calma, tudo aqui está funcionando.

> Há uma década, Venezuela enfrenta problemas frequentes no setor de energia

O apagão nacional que, segundo o jornal espanhol El País, atingiu 80% da Venezuela, ocorreu no mesmo dia em que o candidato opositor, Edmundo González Urrutia, podia enfrentar um mandado de prisão. O diplomata, que alega ter vencido as eleições presidenciais de 28 de julho contra Maduro, foi convocado pela terceira vez nesta semana a prestar depoimento ontem — e, caso não comparecesse, como fez nas outras duas audiências, o Ministério Público ameaçou-o com a emissão de um mandado.

— Houve sabotagens elétricas na Venezuela, sabotagens contra o sistema elétrico nacional, que afetaram quase todo o território nacional — afirmou mais cedo o ministro da Comunicação, Freddy Ñáñez, ao canal estatal VTV. — Vivemos isso em 2019, e sabemos o quanto nos custou recuperar o sistema elétrico nacional desde então. Hoje estamos enfrentando isso com protocolos antigolpe porque é o que temos na Venezuela desde antes de 28 de julho, durante 28 de julho e nestes pouco mais de 30 dias que se passaram.

Os apagões são frequentes na Venezuela há uma década. O pior deles ocorreu em março de 2019 e se prolongou por pelo menos cinco dias, deixando o país no escuro. Regiões como Táchira e Zulia, outrora capital do petróleo, enfrentam cortes de eletricidade diariamente. O governo venezuelano normalmente atribui essas falhas a planos orquestrados pelos EUA e pela oposição para derrubá-lo. Dirigentes opositores e especialistas contrários à tese das sabotagens, porém, responsabilizam o governo pela falta de investimento, imperícia e corrupção.

ATÉ 30 ANOS DE PRISÃO

Após as eleições de 28 de julho, Maduro foi proclamado pela autoridade eleitoral, controlada pelo chavismo, reeleito para um terceiro mandato de seis anos com 52% dos votos, frente a 43% de González Urrutia. Horas após o primeiro boletim, manifestações estouraram em Caracas e outras cidades do país, inclusive em bairros pobres e historicamente chavistas. Enquanto os órgãos oficiais se recusam a divulgar as atas oficiais das mesas de votação, a oposição alega ter comprovantes de que González Urrutia derrotou Maduro por ampla margem (67% contra 30%).

Agora, o Ministério Público do país investiga o ex-diplomata por supostamente ter cometido "usurpação de funções" e "falsificação de documento público" — crimes que podem acarretar a pena máxima de 30 anos de prisão. González Urrutia, que completou 75 anos na quinta-feira, está escondido há três semanas e, nas últimas duas vezes em que foi intimado, disse que não compareceria ao tribunal porque a intimação "não tem garantias de independência" e do "devido processo legal.

"Se o senhor não comparecer perante esta promotoria na data indicada", diz a intimação, "será considerado do que há risco de fuga (...) e de obstrução, de modo que o mandado de prisão correspondente será processado".

'PERSEGUIÇÃO JUDICIAL'

Não estava claro ontem como o procedimento seguiria em meio ao apagão. O ex-diplomata ainda não se pronunciou sobre a mais recente intimação, embora já tenha dito que o procurador-geral, Tarek William Saab, é um "acusador político". Não está especificado em que qualidade González Urrutia foi convocado: como acusado, testemunha ou perito, segundo a lei venezuelana, e juristas já classificaram o procedimento como irregular.

"A Plataforma Unitária Democrática da Venezuela denuncia ante o país e o mundo a perseguição judicial à qual está submetida nosso candidato presidencial Edmundo González Urrutia, que ganhou de forma esmagadora a última eleição presidencial", escreveu principal coalizão opositora no X. "A reiterada convocação do Ministério Público busca justificar um mandado de execução contra nosso candidato vencedor, para acentuar sua perseguição", acrescentou.

Na terça-feira, a líder opositora María Corina Machado disse que seu advogado foi preso. Segundo o partido opositor, Perkins Rocha foi levado "à força" por "indivíduos não identificados" em Caracas.

JUAN BARRETO/AFP



Desconectados. Sem energia no município de Chacao durante o apagão, venezuelanos buscam carregar seus celulares em um caminhão disponibilizado pelo governo local: para governo, sabotagem

Por que há tanta queda de energia?

> Se em 2019 — quando cinco apagões foram registrados em menos de cinco meses, um deles com duração de uma semana — o governo do presidente Nicolás Maduro já havia atribuído a culpa a um suposto "ataque eletromagnético" dos Estados Unidos, com ajuda da oposição, para desestabilizar o país, a tônica se repetiu agora. Mas o colapso no sistema elétrico da Venezuela está longe de ser um fenômeno novo.

> Desde 2009, o país enfrenta uma grave crise energética e, em estados do oeste, como Zulia e Táchira, as interrupções já se tornaram parte do cotidiano. Embora no passado a rede venezuelana tenha sido uma das mais robustas da América Latina, diversos fatores contribuíram para uma sequência de falhas crônicas no seu sistema.

> Entre 60% a 70% da eletricidade consumida na Venezuela vêm do estado de Bolívar, por onde passa o Rio Caroní, considerado um dos melhores lugares do planeta para a geração de energia hidrelétrica. Quando foi inaugurada, em 1986, a Central Hidroelétrica Simón Bolívar, localizada na região, era a maior do mundo — hoje, ela é a quinta. No entanto, muitos especialistas consideram que a enorme dependência do país de uma única fonte pode ser também o seu calcanhar de aquiles, sobretudo em um contexto de crise climática. Em 2009, um longo período de seca provocado pelo El Niño levou os reservatórios da central a atingirem níveis baixíssimos, impondo um sistema de racionamento que durou quase um ano. Em abril deste ano, o país teve apenas 10% do nível de precipitação esperado para o período.

> Outro motivo para os apagões, segundo o La Nación, é a falta de manutenção e investimento em uma infraestrutura que antes foi pioneira na região. Para as fontes do diário, que corroboram uma versão repetida pela oposição, anos de corrupção e má administração levaram ao colapso do sistema energético. Em 2007, ainda sob o governo de Hugo Chávez (falecido em 2013), o governo promoveu uma reforma no modelo de gestão das empresas de energia, que passou a ser centralizado no Estado.

> Há, ainda, um déficit na energia que é produzida no país, dono das maiores reservas de petróleo do mundo. No ápice econômico que a Venezuela viveu entre 2004 e 2008, graças aos planos sociais implementados no governo Chávez durante o boom das commodities, milhões de venezuelanos conseguiram comprar eletrodomésticos importados a preços baixos. Com isso, a demanda por energia dobrou em uma década, o que tornou a Venezuela um dos maiores consumidores de eletricidade per capita da América Latina, aponta a BBC a partir de dados oficiais do período.

> Mas o déficit perdura até hoje na rede elétrica do país. Soma-se a isso o fato de que, considerando as devidas variações na demanda, uma parte do sistema energético venezuelano está ociosa, algo que pode chegar a até 50%, de acordo com especialistas ouvidos pela rede britânica.

Ressurgimento da pólio em Gaza põe em risco Israel

Organizações se apressam para vacinar 640 mil crianças no enclave na tentativa de evitar que a doença se espalhe

JERUSALÉM

O recente reaparecimento da poliomielite na Faixa de Gaza após 25 anos sem qualquer registro da doença no território palestino pôs centenas de milhares de israelenses em risco de contrair o vírus, considerando que o país tem pelo menos 175 mil crianças vulneráveis, filhos dos ultraortodoxos, ou haredim, que são notoriamente contrários às vacinas. O alerta foi feito ontem em um artigo na revista americana Foreign Policy, do prestigioso centro de estudos Council on Foreign Relations, no dia seguinte ao anúncio de que Israel concordou com a realização de pausas limitadas de três dias nos combates em Gaza para permitir que funcionários de saúde da ONU apliquem vacinas contra a poliomielite para centenas de milhares de crianças no território a partir de amanhã.

Os ultraortodoxos representam 17% dos judeus em Israel, e o premier Benjamin Netanyahu precisa do apoio deles para permanecer no poder. Com isso, seu governo isentou milhares de haredim das recomendações do programa de imunização contra a pólio, sarampo, caxumba, rubéola, coqueluche, HPV, influenza e Covid-19, diz o artigo.

"Essa decisão, juntamente com sua teimosa recusa em negociar um cessar-fogo permanente em Gaza, agora pôs os não vacinados de Israel em risco de contrair pólio", publicou a revista. Após a detecção da doença nos esgotos de Gaza, no mês passado, o governo israelense começou a oferecer vacinas aos soldados que retornavam do enclave. Mas, embora esses imunizantes protejam os militares de contrair a pólio, eles ainda podem levar o vírus de volta para o Estado judeu, alerta o artigo.

Após um surto da doença em 1988 em Israel, publicou a Foreign Policy, o governo copiou o programa de imunização de Gaza, eliminando com sucesso a pólio selvagem. Nos 33 anos seguintes, a administração israelense protegeu sua população não vacinada com bons serviços de saúde pública e vigilância regular. Mas, para a população ultraortodoxa não vacinada, que está crescendo rapidamente, a água altamente clorada e a imunização de outros judeus não é mais suficiente. Em fevereiro de 2022, um surto em um distrito ultraortodoxo de Jerusalém paralisou uma menina de 3 anos não vacinada. Em 2022, a pólio detectada nos esgotos de Jerusalém foi ligada ao surto de maio de 2022 em Nova York e a outro no norte de Israel em fevereiro de 2023.

IMUNIZAÇÃO DE REBANHO

Agora, agências internacionais estão enviando mais de 1,6 milhão de doses da vacina oral para a zona de conflito, num esforço coordenado para imunizar 640 mil crianças com menos de 10 anos — e evitar que a doença se espalhe no mundo. As vacinas orais a caminho de Gaza têm como alvo o poliovírus Tipo 2, e a campanha envolverá 708 equipes e 2,7 mil profissionais de saúde.

— Temos de interromper essa transmissão em Gaza e evitar a transmissão fora do enclave — disse Rik Peeperkorn, representante da Organização Mundial da Saúde (OMS) nos territórios palestinos.

Em locais onde quase todas as crianças foram vacinadas, a chance de disseminação é mínima, na chamada "imunidade de rebanho" induzida pela vacina. Mas uma criança em qualquer lugar que não esteja vacinada permanece em risco.

Campanhas de vacinação em massa reduziram os casos de pólio em mais de 99% em todo o mundo. A doença encontrada em Gaza foi importada, talvez do Egito, país de onde chega a maioria dos caminhões de ajuda para o enclave. Segundo especialistas, a disseminação para além de Gaza permanece possível enquanto o vírus continuar circulando.

— Enquanto a doença existir em qualquer lugar, todos os países estão em risco — disse Oliver Rosenbauer, porta-voz da Iniciativa Global de Erradicação da Pólio.

Apesar de dois dos três vírus selvagens terem sido erradicados (apenas o Tipo 1 permanece), há ainda outra forma preocupante da doença: o chamado poliovírus derivado da vacina. Essa forma agora é responsável pela maioria dos surtos em todo o mundo. Desde 2000, os EUA e a maioria dos países ricos têm usado uma vacina injetável que não contém vírus vivo. Mas muitas nações de baixa renda ainda dependem de vacinas orais que contêm o poliovírus vivo e enfraquecido, projetadas para induzir uma resposta imunológica sem causar sintomas graves.

No entanto, uma criança que recebe a vacina oral pode eliminar o vírus enfraquecido nas fezes ou em secreções corporais. Quando as taxas de vacinação em uma população são inadequadas, o poliovírus derivado da vacina pode se espalhar sem interrupção, sofrendo mudanças genéticas e eventualmente revertendo para um tipo capaz de causar paralisia e surtos. O patógeno em Gaza é considerado o poliovírus Tipo 2 derivado de vacina, segundo a OMS.

CONDIÇÕES PRECÁRIAS

Autoridades de saúde já vinham alertando que o conflito em Gaza poderia levar a grandes retrocessos no combate a doenças infecciosas. As taxas de cobertura da vacina contra a pólio no enclave estavam em cerca de 99% em 2022, mas caíram para 86% este ano.

A realidade é semelhante para a maioria dos 2,2 milhões de habitantes de Gaza, deslocados para abrigos improvisados, onde a falta de água potável e de infraestrutura de saneamento, além da superlotação, deixa o território propício à disseminação de doenças. Bombardeios e combates, por sua vez, deixaram menos de metade dos hospitais e clínicas em Gaza operacionais.

Com New York Times

RONALDO SCHMIDT/AFP/12-8-2024



Vulneráveis a doenças. Judeus ultraortodoxos se reúnem para orar no Muro das Lamentações, em Jerusalém: grupo religioso se opõe à vacinação de crianças

Comboio humanitário é atacado

> Forças israelenses atingiram um comboio de ajuda humanitária que levava suprimentos médicos e combustível para um hospital dos Emirados Árabes Unidos em Gaza, afirmou ontem a Anera, ONG americana que organizou os caminhões. Ao menos quatro palestinos contratados pela organização morreram.

> Em nota, a Anera disse ter coordenado as entregas de ajuda com as autoridades israelenses, informando que pretendia empregar "guardas de segurança desarmados" afiliados à empresa de transportes Move One para proteger os caminhões. Antes da partida do comboio, porém, quatro "membros da comunidade com experiência em missões anteriores" pediram para assumir a condução do veículo principal, citando o perigo de saques nas estradas. Essas quatro pessoas "não foram avaliadas nem coordenadas previamente" com Israel, continuou a organização.

> O Exército de Israel alegou que "agressores armados" haviam tomado controle do veículo à frente do comboio, mas a ONG reforçou que as pessoas mortas no ataque eram funcionários da empresa de transporte com a qual trabalhavam. Em resposta à Associated Press, o Exército de Israel disse que viu "indivíduos armados se juntarem a um dos carros de um comboio da Anera".

> O ataque ao comboio ocorreu horas após soldados israelenses abrirem fogo contra um veículo do Programa Mundial de Alimentos (PMA) claramente marcado com as insígnias da ONU, segundo o órgão. O PMA disse que o veículo foi atingido por ao menos 10 balas ao se aproximar de um posto de controle das forças de Israel em Gaza.

ANÁLISE

Kamala perde oportunidade com indecisos em sua 1ª entrevista como candidata

EDUARDO GRAÇA eduardo.graca@oglobo.com.br SÃO PAULO

ELEIÇÕES EUA

Durante 27 minutos, a vice-presidente Kamala Harris finalmente deu sua primeira entrevista, pouco mais de um mês após ser lançada, pelo presidente Joe Biden, candidata democrata à Presidência dos Estados Unidos. Não escorregou em cascas de banana — o tom da conversa foi amigável — mas também não conseguiu avançar no que mais importa a dois meses e meio das eleições: atrair indecisos e moderados para sua coalizão. Foi pouco além de afirmar que considera indicar um republicano para seu eventual Ministério.

Kamala defendeu o governo Biden, que classificou como "transformador", e não tentou se distanciar do presidente impopular que teve de abortar sua reeleição após desempenho desastroso no debate com Donald Trump na mesma CNN, com a mesma Dana Bash, que entrevistou na quinta-feira a vice-presidente.

Os republicanos vinham batendo na tecla de que a vice desrespeitava os cidadãos americanos ao não enfrentar os questionamentos da imprensa profissional após se tornar candidata. Chamaram-na de "medrosa" quando ela anunciou que falaria na CNN, mas ao lado de Tim Walz, o vice da vice. O desempenho do governador de Minnesota não foi dos melhores, mais atrapalhando do que ajudando do Kamala.

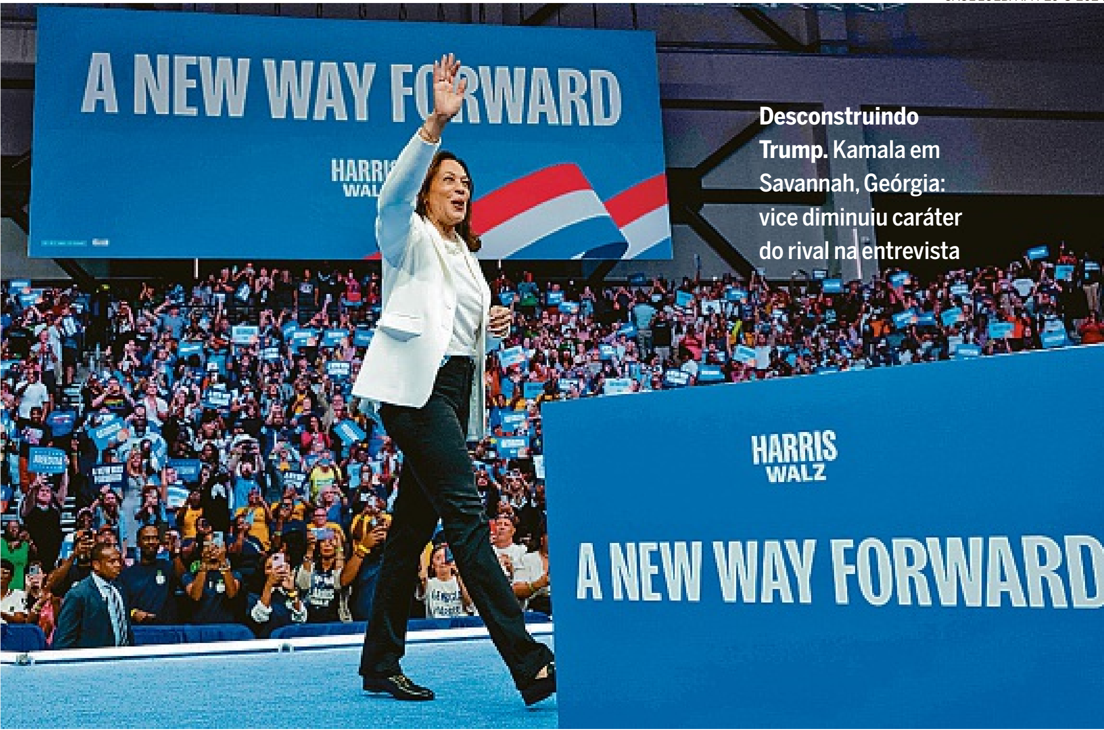
Perguntado sobre as informações incorretas que deu sobre seu período militar e os métodos usados por ele e sua mulher para conseguirem ter sua filha, Hope ("Esperança"), tergiversou. Suas evasivas foram "não me desculpo por tratar apaixonadamente de violência e posse de armas" e "mais importante do que o método exato que usamos no processo é o fato de o outro lado estar numa cruzada contra os direitos das mulheres". O professor também culpou a língua inglesa: "Minha gramática não é sempre perfeita."

De volta a Kamala, a maneira como a vice-presidente encarou as duas maiores pedras no sapato da campanha dá uma pista de como ela as enfrentará no debate com Trump em 10 de setembro. Sobre imigração, afirmou que o ex-presidente foi quem impediu o avanço da legislação bipartidária sobre o tema, para uso político durante a campanha. E que ela é quem tem experiência real, como promotora e procuradora-geral por dois mandatos na Califórnia, no combate a crimes nas fronteiras. Sobre o aumento do custo de vida, voltou a defender sua "economia de oportunidade" e o foco na classe média, mas sem mais detalhes.

Marcou um tento ao seguir a estratégia oposta à da campanha de Biden em 2020 em relação ao adversário. Se o atual presidente aumentou, na época, a dimensão (e o perigo para a democracia) daquele que apresentava como vilão para convencer os eleitores a tirarem Trump da Casa Branca, Kamala, nos poucos momentos da entrevista que o mencionou, fez questão de diminuir o caráter e as motivações do republicano.

Questionada pela entrevistadora sobre como reagiu aos ataques racistas de Trump, deu de ombros ("É a velha tática, o velho jogo, ultrapassado"). Não causou espanto a reação irritada do ex-presidente em sua rede social, sobre a primeira entrevista da chapa democrata: "BORING (CHATA)", em letras garrafais.

SAUL LOEB/AFP/29-8-2024



Desconstruindo Trump. Kamala em Savannah, Geórgia: vice diminuiu caráter do rival na entrevista

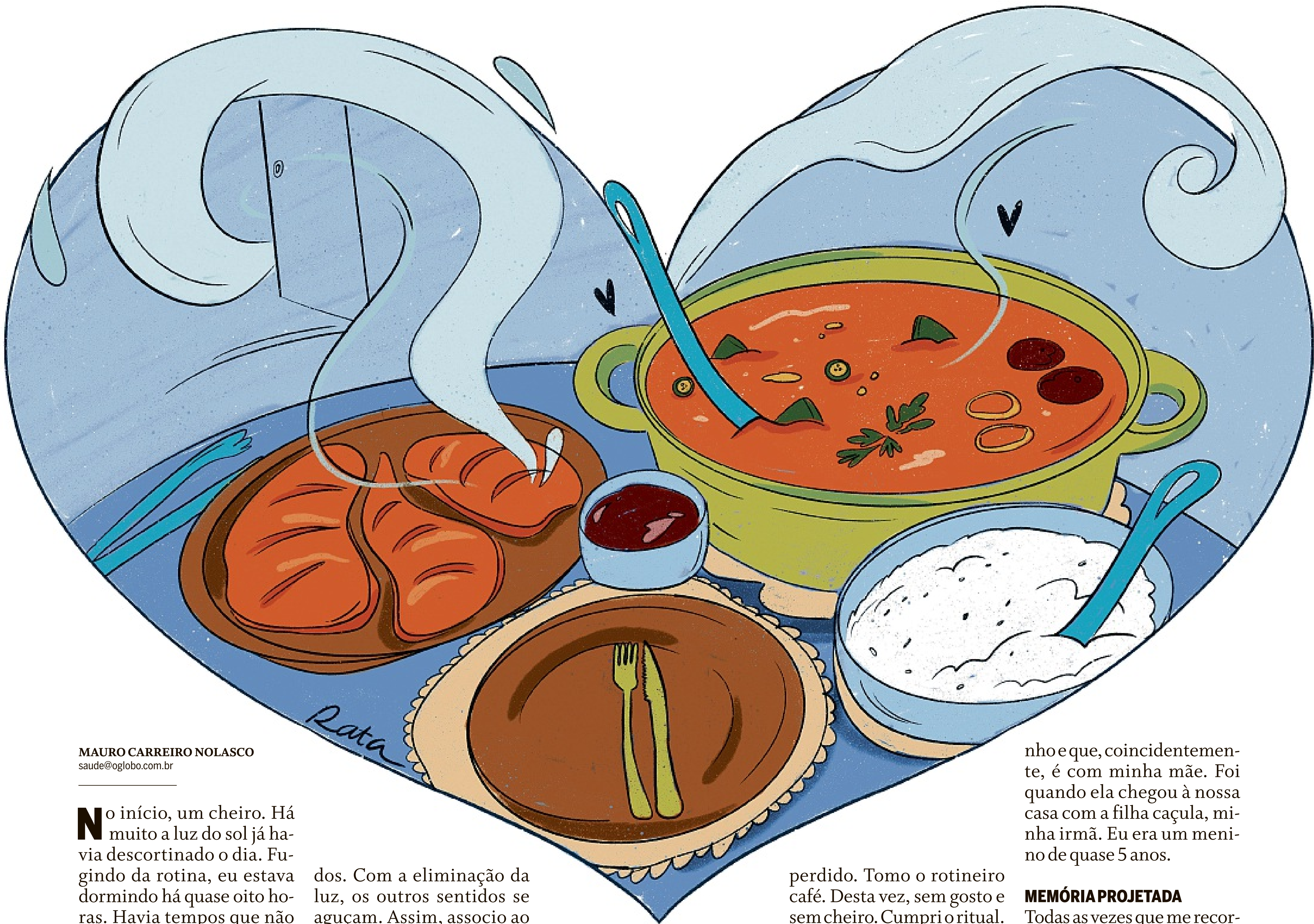
Saúde

NA WEB
VIGILÂNCIA
Infecções virais preocupam China
Casos graves ocorridos em escolas do país são provocados por enterovírus
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

CONTE SUA HISTÓRIA DE AMOR

COZINHA DOS SENTIDOS

Foi o cheiro de frango frito e angu que trouxe a mãe de volta, e logo se dissipou



MAURO CARREIRO NOLASCO
saude@oglobo.com.br

No início, um cheiro. Há muito a luz do sol já havia descortinado o dia. Fugindo da rotina, eu estava dormindo há quase oito horas. Havia tempos que não dormia tanto e por tantas horas seguidas, apesar de gostar de desfrutar preguiçosas manhãs na cama. Era quinta-feira, feriado, e a cidade encontrava-se vazia.

A janela, semiaberta. Com o repouso embalado por uma delicada brisa, acordo e, com os olhos fechados, me delicio com a fresquidão do amanhecer. Lençol e fronhas haviam sido trocados na véspera. Deleito-me com o contato: pele limpa e seca, roupa de cama nova e sedosa. Querendo continuar desfrutando, não abri os olhos.

Lentamente deslizo braços e pernas sobre o tecido, enquanto sinto a aragem branda sobre meu corpo, e isso me acalenta. Entrego-me, plenamente, a esse estado de satisfação — alimento de necessidades e exigências do corpo e do espírito.

De repente, uma lufada invade o quarto e desperto. Percebo, no ar, algo novo: a mamãe está cozinhando!

O preparo da refeição me despertou. Rapidamente, confrontando com meus hábitos, imaginei que não deveria ser tarde. Então, continuo na cama — e os olhos permanecem fechados. "Não tenho dúvida, ela está cozinhando!"

Os olhos seguem cerrados. Com a eliminação da luz, os outros sentidos se aguçam. Assim, associo ao momento uma estimulante provocação ao olfato. Vou separando cada aroma percebido que vem da cozinha e descubro o que minha mãe está preparando. Sinto o cheiro do frango frito; da abóbora d'água com quiabo; do angu; do feijão carregado no alho; do arroz — sempre fresco, sempre soltinho. "A comida já pode estar pronta e eu ainda aqui deitado!"

Ouço todos os tinires — do mais intenso ao mais abafado — dos utensílios manuseados com o preparo da comida. "Agora está fritando ovo!"

Ouço os estalidos da fritura. E como eu sabia que o ovo era, sempre, feito por último, para ser comido ainda quente, é melhor agir.

O cheiro irradia em todas as direções da casa. Decido abrir os olhos e me levantar. À medida que a visão vai se acomodando à intensa luz matutina, desperto para a realidade do momento.

Pulo da cama, caio num pé e o outro já toca o chão do banheiro. Tomo banho, sigo para a cozinha. Conforme me aproximo, o perfume da comida se acentua.

GOLPE DE AMOR

Quando chego à porta da cozinha eu paro. Cessa o aroma. Bruscamente sofro uma estocada. Fico imóvel. Sofro um golpe. Que não veio da ponta de uma faca. Veio pela decepção. Não há mais o cheiro, e não me surpreendo com o que vejo. Não há comida alguma, nem o preparo da refeição que gostaria de voltar a comer. Um dos cardápios preferidos que mamãe fazia para mim, com muito amor.

> *"Decido prospectar pensamentos e sentimentos da alma. Escavar a memória. Escarafunchar lembranças"*

Nada. Nem na cozinha, nem em qualquer parte da casa. Aliás, não há ninguém em casa a não ser eu. E não poderia ser diferente, pois, além de morar sozinho, minha mãe já partiu há alguns anos.

O que acabei de experimentar foi uma profunda manifestação de saudade. Acordado eu vi revelado o sentido de uma falta.

Rapidamente, remoendo o que aconteceu fico apenas perdido. Tomo o rotineiro café. Desta vez, sem gosto e sem cheiro. Cumpri o ritual. Recolho-me infausto.

De volta ao quarto — deito — e, no nevoeiro das lembranças, fico pensativo. Empertigado, nem percebo que a fresca brisa ainda invade, suavemente, o ambiente. Tampouco reparo no frescor que continua presente na cama. Os pensamentos estão ocupados com o que acabara de ocorrer. Doces lembranças.

Percebi, pela primeira vez, essa fragilidade. Decido prospectar pensamentos e sentimentos da alma. Escavar a memória. Escarafunchar lembranças. Destrinçar todos os fios e desatar os nós.

Sentimos saudades até de situações que não vimos, em que não estivemos presentes. Não é surpresa para ninguém que o tempo passa e a gente vai deixando as lembranças para trás. Aí começam a explodir inúmeros fragmentos do passado, que numa manifestação súbita retornam feito um rasgo de sentimento. Tal qual um artesão mosaicista em seu ofício, eu começo a reunir as tesselas do passado para compreender o bordado do mosaico de minha vida.

Interrompo, e me afasto, da essência da surpresa do dia. Reflito. Alongo os olhos da saudade. Resgato a lembrança mais remota que tenho e que, coincidentemente, é com minha mãe. Foi quando ela chegou à nossa casa com a filha caçula, minha irmã. Eu era um menino de quase 5 anos.

MEMÓRIA PROJETADA

Todas as vezes que me recordo desse dia, a lembrança é tão clara. Estava em casa, na sala, quando soou a campainha. Lembro-me dos móveis e da distribuição deles; do sonoro dim-dom; da maneira como eu e minhas duas irmãs recepcionamos nossa mãe e o bebê. E lembro, especialmente, da minha reação ao vê-la oferecer o peito à bebê e como minha mãe me olhava. Ainda hoje, a cena é tão clara que parece que foi há poucos dias.

Permaneço deitado. Um tanto desorientado e só. O acontecido retorna à mente. Desejei sair do sonho que se revelou real. Fiquei assistindo à atração de minha memória projetada no teto do quarto. Eu era apenas audiência em cena de grande carga de emoção. Meus olhos fugiam do presente para o passado. Um reencontro com a vida passada.

Consigo enfim retornar à realidade, interrompendo o sonho lúcido.

Hoje não terei frango frito, abóbora d'água com quiabo, angu, feijão carregado no alho, arroz — sempre fresco, sempre soltinho.

Permaneço largado na cama, com muita saudade.

Este feriado vai ser longo. Vamos ter muito para conversar, mamãe!

Para participar da nova seção do GLOBO é só mandar seu relato, com no mínimo 4 mil caracteres e no máximo 6 mil, para o e-mail historiadeamor@oglobo.com.br. É preciso se identificar e mandar um telefone para contato. No entanto, caso prefira, a publicação pode ser anônima. As histórias selecionadas pela nossa equipe serão publicadas a cada 15 dias na versão digital (às quintas-feiras) e impressa (aos sábados) do jornal. Não é preciso ser escritor, apenas ter um conteúdo verdadeiro, vivido por você e com emoção genuína. Qualquer tipo de amor vale a pena!

INÊS 249

Videogame sem exagero pode ajudar saúde mental

Pesquisa apontou que jogos eletrônicos funcionam como alívio para o estresse, mas só até o limite de três horas diárias



UNSPLASH

Nova visão. Estudo analisou pessoas que ganharam console durante a pandemia; resultados apontam ganhos de saúde mental, contrariando antigas crenças

Boa notícia para os aficionados por videogame. Um novo estudo publicado recentemente na revista científica Nature Human Behaviour mostrou que o hobby frequentemente difamado está associado ao aumento do bem-estar. Mas, como tudo, é preciso haver moderação. De acordo com os pesquisadores, esses benefícios desaparecem depois de jogar videogame por mais de três horas.

"Nossas descobertas desafiam os estereótipos comuns sobre os jogos serem prejudiciais ou apenas proporcionarem euforia temporária", disse Hiroyuki Egami, da Universidade Nihon, no Japão, em comunicado da universidade. "Mostramos que os jogos podem melhorar a saúde mental e a satisfação com a vida em um amplo espectro de indivíduos."

Durante anos, os videogames foram alvo de debates sobre tempo de tela e saúde mental. Pais, políticos e até alguns pesquisadores alertaram sobre os perigos potenciais do jogo excessivo, desde o vício à agressão. No entanto, o novo estudo, realizado no Japão durante a pandemia de Covid-19, fornece provas convincentes de que o jogo moderado pode, na verdade, ser uma boa estratégia para a mente.

A equipe aproveitou uma situação única criada pela pandemia. As interrupções na cadeia de abastecimento levaram à escassez de consoles de jogos populares como o Nintendo Switch e o PlayStation 5 no Japão. Como resultado, muitos varejistas usaram loterias para determinar quem poderia comprar esses cobiçados dispositivos. Isso criou um experimento natural, permitindo aos pesquisadores comparar a saúde mental dos ganhadores da loteria que adquiriram novos consoles com a daqueles que não o fizeram.

O estudo analisou respostas de pesquisas de quase 100 mil japoneses com idades entre 10 e 69 anos, coletadas entre dezembro de 2020 e março de 2022. Destes, cerca de 8.200 participaram de loterias de console. Os resultados foram surpreendentes: os ganhadores da loteria que obtiveram um novo videogame apresentaram melhorias significativas na saúde mental em comparação com os não ganhadores.

Especificamente, possuir um Nintendo Switch melhorou a saúde mental em 0,6 desvios padrão, enquanto possuir um PlayStation 5 melhorou em 0,12 desvios padrão. A posse do PlayStation 5 também aumentou a satisfação com a vida em 0,23 desvios padrão.

TEMPO LIMITE

Talvez o mais intrigante seja o fato de o estudo ter descoberto que o aumento do tempo gasto jogando levou a melhores resultados de saúde mental. No entanto, os benefícios começaram a diminuir para aqueles que jogam mais de três horas por dia, sugerindo que a moderação é fundamental.

Os efeitos positivos dos jogos não foram uniformes em todos os grupos. Usando técnicas avançadas de aprendizado de máquina, os pesquisadores descobriram algumas nuances fascinantes. Por exemplo, o PlayStation 5 apresentou benefícios menores para adolescentes e mulheres, enquanto o Nintendo Switch demonstrou benefícios maiores para adolescentes.

"Como epidemiologista, muitas vezes tenho visto preocupações sobre os impactos negativos dos jogos. No entanto, a metodologia robusta deste estudo desafia esses preconceitos. Isso destaca a necessidade de uma abordagem mais diferenciada no estudo dos efeitos da mídia digital na saúde", observa o médico Shafiur Rahman, professor da Escola de Medicina da Universidade de Hamamatsu e segundo autor do estudo.

Essas descobertas sugerem que os jogos eletrônicos podem, na verdade, servir como uma forma de alívio do estresse ou de controle do humor. Os investigadores propõem várias explicações possíveis, incluindo a sua capacidade de proporcionar uma sensação de realização, promover ligações sociais e oferecer uma forma envolvente de escapismo em momentos de estresse.

Em 2019, a Organização Mundial da Saúde (OMS) adicionou "distúrbio do jogo" à sua Classificação Internacional de Doenças. Mas a investigação sobre os efeitos dos videogames produziu resultados ambíguos, sem provas definitivas de causa e efeito.

Mais de metade do planeta tem déficit de nutrientes

Levantamento mostrou que consumo de 15 diferentes vitaminas e minerais essenciais está aquém das necessidades do corpo

Mais de metade da população mundial consome níveis inadequados de vários micronutrientes essenciais à saúde, incluindo minerais como cálcio e ferro, e vitaminas C e E. A conclusão é de um novo estudo realizado por pesquisadores da Harvard T.H. Escola Chan de Saúde Pública, em parceria com a Universidade da Califórnia Santa Bárbara (UCSB) e a Aliança Global para Melhor Nutrição (GAIN).

Trata-se do primeiro estudo a fornecer estimativas globais do consumo inadequado de 15 micronutrientes essenciais para a saúde humana. Esse tipo de deficiências é uma das formas mais comuns de desnutrição em nível mundial, e cada uma acarreta as suas próprias consequências para a saúde, que variam desde resultados adversos na gravidez, cegueira a aumento da suscetibilidade a infecções.

Pesquisas anteriores estimaram as quantidades de micronutrientes disponíveis e consumidos pelas pessoas. O novo estudo avalia se esse consumo atende aos requisitos recomendados para a saúde humana e analisa as inadequações enfrentadas especificamente por homens e mulheres ao longo da vida.

"Nosso estudo é um grande passo à frente", disse o coautor principal Chris Free, professor pesquisador da UCSB, em comunicado. "Não só porque é o primeiro a estimar a ingestão inadequada de micronutrientes para grupos de 34 idades e sexo em quase todos os países, mas também porque torna estes métodos e resultados facilmente acessíveis a pesquisadores e profissionais".



UNSPLASH

Vazio alimentar. População come pouco iodo, vitamina E e cálcio, entre outros nutrientes

Os pesquisadores analisaram dados da Base de Dados Dietética Global, do Banco Mundial, e inquéritos de recordação alimentar realizados em 31 países para comparar as necessidades nutricionais com o consumo.

As populações foram divididas em homens e mulheres pertencentes a 17 grupos etários: 0 a 80 anos, em períodos de cinco anos, bem como um grupo com mais de 80 anos. A avaliação avaliou 15 vitaminas e minerais: cálcio, iodo, ferro, riboflavina, folato, zinco, magnésio, selênio, tiamina, niacina e vitaminas A, B6, B12, C e E.

RESULTADOS

Os resultados, publicados na revista The Lancet Global Health encontrou inadequações significativas na ingestão de quase todos os micronutrientes avaliados. A ingestão inadequada foi especialmente prevalente para o iodo (68% da população global), vitamina E (67%), cálcio (66%) e ferro (65%).

Mais da metade das pessoas consumiram baixos níveis de riboflavina, ácido fólico e vitaminas C e B6. A ingestão de niacina foi mais próxima do suficiente, com 22% da população consumindo níveis inadequados, seguida de tiamina (30%) e selênio (37%).

População negra morre mais de causas relativas ao uso de álcool

Ingestão entre as raças é similar, mas desassistência justifica desigualdade

BERNARDO YONESHIGUE
bernardo.yoneshigue@oglobo.com.br

Embora não apresentem mudanças significativas no padrão de consumo, a população negra — composta por pretos e pardos — morre consideravelmente mais por causas ligadas às bebidas alcoólicas do que a branca no Brasil. É o que mostra a pesquisa "Álcool e a saúde dos brasileiros: Panorama 2024", conduzida pelo Centro de Informações sobre Saúde e Álcool (Cisa), lançada ontem.

Com base em dados de 2022, os mais recentes disponíveis nas bases de dados consultadas do Ministério da Saúde e do Instituto Brasileiro de Geografia Estatística (IBGE), foram 10,4 mortes a cada 100 mil pessoas negras no Brasil, uma taxa 30% maior que os 7,9 óbitos a cada 100 mil pessoas brancas.

Isso embora a última edição da pesquisa Covitel (Inquérito Telefônico de Fatores de Risco para Doenças Crônicas Não Transmissíveis), de 2023, tenha revelado que o padrão de consumo é semelhante entre as populações: 7,5% dos brancos, e 6,7% dos negros, relataram beber três ou mais vezes na semana.

— O primeiro olhar pode ser de que pessoas negras estariam fazendo um consumo mais abusivo de álcool. Mas a resposta é não, quando vemos os dados de uso abusivo a prevalência é muito semelhante, as proporções são muito parecidas — diz Mariana Thibes, que é doutora em sociologia e coordenadora do Cisa.

O uso abusivo é considerado como a ingestão de pelo menos quatro doses para mulheres, e cinco, para homens, em uma única ocasião. A dose equivale a 14g de álcool, o presente numa lata de cerveja, uma taça de vinho ou uma dose de destilado. De acordo com a Covitel, 21,4% da população branca, e 22,9% da negra, relatou uso abusivo de álcool.

— A explicação para a maior taxa de mortes entre os negros está na desigualdade no acesso aos serviços de saúde. Uma pessoa branca encontra com mais facilidade um tratamento para problemas relacionados ao álcool. Já a população negra enfrenta mais barreiras, estigma — avalia Mariana.

O novo relatório do Cisa mostra que isso é ainda mais evidente no sexo feminino. Enquanto a taxa é de 1,4 morte a cada 100 mil mulheres brancas, ela chega a 3,2, mais que o dobro, a cada 100 mil mulheres pretas.

— Apenas por alcoolismo, 72% das mortes de mulheres são entre pretas e pardas — cita a pesquisadora.

Em relação aos níveis de consumo abusivo de álcool de um modo geral, Mariana diz que os brasileiros não figuram entre os piores do mundo, mas que poderiam estar com índices melhores:

— O Brasil não está entre os países que mais bebem, embora muitos pensem que sim. Mas está acima da média mundial, então poderíamos estar melhores. Ao longo dos anos, a tendência é de estabilidade, não de queda.

Ela vê como preocupação ainda o dado de uma pesquisa do Cisa com o Ipec, que mostrou que 75% dos consumidores abusivos no Brasil acham que são moderados.



longevidade

Cabelos brancos: como manter fios saudáveis e bonitos

Profissionais da beleza ensinam cuidados básicos para viver a fase prateada em alto estilo

GETTY IMAGES



Com menos pigmentação, cabelos brancos ou grisalhos ficam mais bonitos com o uso de produtos capilares contra raios solares

Cabelos grisalhos deixaram para trás a pecha de descuido, ou mesmo de pouca vaidade. Símbolo de contemporaneidade, os fios brancos hoje remetem muito mais à libertação e ao empoderamento. A tendência se fortaleceu com a impossibilidade de frequentar salões para retocar a tintura durante a pandemia.

— Mulheres de cabelos brancos são lindas, principalmente depois dos 60 anos, quando naturalmente perdem parte dos contrastes do rosto. Trazem jovialidade, a pele fica mais bonita, o rosto, mais leve — aponta Vini Kilesse, cabeleireiro responsável pela beleza de nove entre dez personalidades do mainstream carioca.

Não por acaso, são justamente as clientes com esse perfil que buscam cortes mais arrojados.

— Adoro cabelos brancos com franjas curtas, cortes assimétricos ou supercurtinhos. Valoriza a beleza. Quando o corte fica muito em cima do muro, acaba dando uma envelhecida na aparência.

A mudança de fase, no entanto, requer cuidados especiais. Mais frágeis e quebradiços, os fios quando embranquecem perdem a proteção natural da pigmentação.

— Do mesmo jeito que o pigmento protege a nossa pele, ele cria uma barreira também para os fios — explica a dermatologista especializada em tricologia Joana Darc Diniz, diretora da Sociedade Brasileira do Cabelo do Rio de Janeiro.

Nesse momento, portanto, os cabelos precisam, mais do que nunca, ficar longe da ação dos raios solares. Para isso existem dois caminhos.

O primeiro é lançar mão de chapéus, lenços, viseiras e outros protetores físicos, principalmente os feitos com tecidos resistentes ao sol, com tratamento para suportar os raios UV. Outra sugestão é aplicar um *leave-in* específico para essa finalidade.

— O ideal é passar todos os dias antes da exposição solar. Acontece que, diferentemente de um finalizador, o filtro tem que cobrir toda a extensão dos fios e, se não for aplicado corretamente, pode acabar deixando o cabelo oleoso ou pesado — diz Joana.

Outra providência fundamental é lavar os cabelos em dias alternados, sempre em água morna.

— Se a temperatura ultrapassar os 22 graus, vai mudar a secreção sebácea e a qualidade do fio, que está mais frágil e suscetível ao ressecamento — garante a dermatologista.

O uso em dupla de shampoo e condicionador nem sempre é o ideal.

— É importante fazer um exame dermatológico para verificar se o cabelo está danificado, se precisa de mais ou menos oleosidade, fechar ou não a cutícula. Isso serve em qualquer fase da vida — afirma a médica, que prossegue: — O shampoo limpa, abre a cutícula, e o condicionador vem depois para selar. Quando são da mesma linha, eles estão ajustados em pH e em substâncias. Então, basicamente, um tira, e o outro repõe.

PONTO DE COR

Joana lembra o erro comum de não respeitar um intervalo mínimo de um mês no uso de shampoos de tonalidade violeta, próprios para neutralizar a cor e tirar o amarelado dos fios.

— Por que a gente vê senhoras e senhores de cabelo roxo ou azul? Porque eles usam o produto em excesso, causando um acúmulo do pigmento.

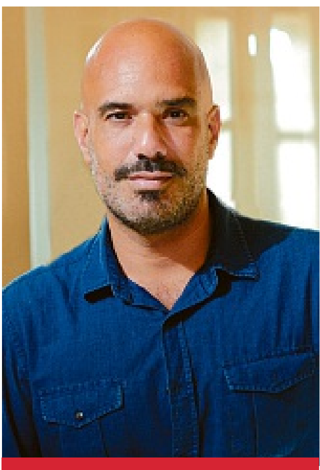
Isso não quer dizer que as cores não são bem-vindas no look.

— Sempre sugiro a quem tem cabelos brancos apostar em uma armação de óculos mais alegre, um brinco, um lápis de olho azul, uma boca laranja. Alguma coisa que traga um colorido e não deixe o visual tão monocromático — finaliza Vini Kilesse.

> Para o visual com cabelos brancos não ficar muito monocromático, experts da beleza indicam compor o look com cores nos óculos, nos brincos ou na maquiagem

> “Adoro cabelos brancos com franjas curtas, cortes assimétricos ou supercurtinhos. Valoriza a beleza”
> **Vini Kilesse**
> cabeleireiro

DIVULGAÇÃO



> “É importante fazer um exame dermatológico para verificar se o cabelo está danificado, se precisa de mais ou menos oleosidade, fechar ou não a cutícula. Isso serve em qualquer fase da vida”
> **Joana Darc Diniz**
> dermatologista

DIVULGAÇÃO







INÊS 249

RECEITA DE MÉDICO



Antonio Carlos do Nascimento
Doutor em Endocrinologia pela Faculdade de Medicina da USP e membro da Sociedade Brasileira de Endocrinologia e Metabologia

Obesidade: sem cura e tratável!

O senso amplo do termo curável em medicina pode ser utilizado verdadeiramente para as moléstias infectocontagiosas e algumas inflamações, admitindo que elas não tenham provocado a morte, tampouco deixado sequelas. Para o restante utilizamos citações como remissão, corrigido, eliminado, sob controle, em tratamento, entre outras.

A obesidade é uma doença crônica decorrente de vários fatores, porém, uma vez estabelecida, não é reversível pelo distanciamento dos agentes responsáveis, importando pouco se o sedentarismo é substituído por exercícios frequentes, ou se os alimentos ultraprocessados são eliminados. Por outro lado, enfrentar as causas conhecidas e moduláveis é imprescindível, atitude que minimizará ou bloqueará o processo engordativo, arrefecendo o número de novos casos e estacionando aqueles existentes.

Essas observações são necessárias para desconstruir o histórico roteiro utilizado para o manejo dessa patologia, no qual é prometido o emagrecimento com as medidas que servem para evitar ou estacionar o avanço, e não para sua terapia.

Outro esclarecimento fundamental é que não haverá cura, e esse paciente estará sempre em tratamento, preferencialmente sob controle e apenas eventualmente sem medicamentos, compreensão que deve derrubar o espanto popular quando estudos sobre algum fármaco antiobesidade de alta eficácia demonstram que a descontinuação da droga promove (o óbvio) reganho de peso.

No entanto, talvez o cenário que clame mais elucidação para o público geral seja aquele que envolve as cirurgias bariátricas, valioso recurso no combate dessa enfermidade, extremamente subutilizado pelos serviços de saúde e permeados por informações equivocadas.

A indicação acadêmica para a execução do procedimento obedece a alguns protocolos, inicialmente dirigido para pacientes com insucessos clínicos prévios, realizados por determinado intervalo de tempo e que possuam índice de massa corpórea (IMC) maior ou igual a 40, ou IMC maior ou igual a 35 com comorbidades.

Não haverá cura e este paciente estará sempre em tratamento, sob controle e apenas eventualmente sem os medicamentos

Os riscos eventuais que esses procedimentos geram são infinitamente menores que aqueles ditados pela permanência do excesso de gordura corporal, enquanto suas resolutividades, quando submetidas ao crivo do tempo, não possuem, ainda, paralelo em nenhuma condução clínica, sendo grave erro avaliá-los pela exceção de raros insucessos e não pelos seus incontáveis benefícios.

Segundo a Sociedade Brasileira de Cirurgia Bariátrica e Metabólica (SBCBM), as publicações americanas de maior respeitabilidade que avaliaram milhares de pacientes pós-bariátricos ao longo de oito anos encontraram reganho superior a 50% do peso perdido em percentuais menores que 37%, atestando o extremo êxito da conduta e legitimando a necessidade de permanente vigilância.

Estudo recente projeta que a população brasileira crescerá apenas até 2041, enquanto outro levantamento elaborado pela Fiocruz concluiu que metade dos brasileiros será obesa em 2044. Nenhuma dessas deduções provoca surpresa. A primeira sacramenta a perda definitiva do bônus demográfico, e a segunda segue a ordem do que observamos, inertes, nos últimos anos, exemplificado pelo salto da prevalência da obesidade entre adultos, de 11,8% em 2006 para 22,4% em 2021.

Existem estimativas que apontam o excesso de peso e a plenitude de suas derivações, consumindo quase metade dos recursos destinados à saúde, outra projeção que reafirma que política de saúde que não priorize o enfrentamento da obesidade em suas causas e terapêuticas será ineficaz em suas intenções e devastadora para o erário. Estabelecer, estimular e subsidiar métricas farmacológicas e cirúrgicas são ações inadiáveis para impedir que, em duas décadas, metade da população economicamente ativa esteja submissa à obesidade e todos os seus desdobramentos!

As 3 melhores farinhas sem glúten que trazem benefícios à saúde

Em resposta à tendência de evitar derivados de trigo, cresce oferta de opções produzidas com amêndoas, alfarroba e aveia

Do La Nación



FREEPIK

Alternativas. Mercado traz cada vez mais opções de farinhas sem glúten, que podem ser vantajosas ao oferecer mais proteínas, fibras e outros nutrientes

É um alimento básico e tradicional, cuja origem remonta à zona mediterrânea da Europa. No entanto, na última década, um número crescente de pessoas começou a reduzir ou evitar o consumo dele devido à intolerância ou alergia ao glúten. Assim, a farinha de trigo passou de ser a mais procurada e popular a disputar o pódio com alternativas rotuladas como "mais saudáveis e benéficas", como farinha de amêndoas, alfarroba, coco, linhaça ou aveia, entre outras variedades.

Um relatório da Pesquisa Nacional de Exame de Saúde e Nutrição dos Estados Unidos (NHANES) afirma que cerca de 2,7 milhões de pessoas sem doença celíaca (intolerância ao glúten) começaram a seguir uma dieta sem glúten entre 2009 e 2014. Os autores do estudo sugerem que questões como a percepção pública de que uma dieta sem ele é mais saudável e pode melhorar sintomas gastrointestinais inespecíficos, além da abundância de alternativas sem glúten disponíveis no mercado, são algumas das razões para a mudança de hábitos.

— Está se compreendendo que há 65% de sobrepeso e obesidade com a forma de comer que aprendemos com nossos avós e pais. Isso leva à necessidade de fazer algo diferente, que contemple mais nutrientes do que consumir alimentos processados que não contribuem para a saúde — afirma Matías Marchetti, nutricionista e autor de livros sobre vida saudável.

A Clínica Mayo indica que, apesar dos supostos benefícios da dieta sem trigo e glúten, ainda é necessária mais pesquisa na área.

Com opções de farinhas igualmente saborosas, texturizadas ou mais úteis dependendo do tipo de prato que se planeja cozinhar — algumas são sem glúten e incluem uma maior proporção de proteínas, minerais e vitaminas — por que se limitar a consumir uma única variedade?

O aumento no consumo de farinhas alternativas se deve, em primeira instância, ao retorno da dieta keto, caracterizada por ser baixa em carboidratos. E, por outro lado, à grande quantidade de pessoas que estão sendo diagnosticadas com intolerância ao glúten, segundo a nutricionista Valentina Martínez.

Marchetti destaca que os substitutos do trigo não são mágicos. Para notar resultados, é necessário um balanço energético e de nutrientes.

— Há algumas opções que até são mais calóricas, o que pode se tornar um problema — acrescenta.

Farinha de aveia

A farinha de aveia é produzida a partir da moagem de aveia integral e confere aos produtos assados mais sabor e textura do que a tradicional de trigo. Além disso, é uma verdadeira bomba de nutrientes devido à riqueza em magnésio e zinco, além de vitaminas B1, B6, biotina e ácido fólico. "Tem um alto conteúdo de fibra que favorece a digestão e, especificamente, um tipo de fibra solúvel chamada beta-glucana, que pode ajudar a reduzir o colesterol LDL ruim, bem como os níveis de açúcar no sangue e insulina", diz o estudo "Efeitos redutores do colesterol da beta-glucana de aveia".

Martínez alerta que é contraindicada para algumas pessoas com doença celíaca, pois podem ser intolerantes à proteína da aveia.

— Na Argentina, por exemplo, é muito difícil conseguir aveia sem glúten devido ao risco de contaminação durante a colheita ou o processamento — explica.

Ele também diz que, em comparação com a de trigo, a aveia aporta mais proteína e que, por ter mais fibra, melhora quadros de constipação.

Farinha de alfarroba

A farinha de alfarroba não só é uma alternativa à farinha com glúten, mas ao chocolate, devido ao sabor e consistência semelhantes. É considerada um alimento natural com uma composição nutricional e energética importante. A Associação Argentina de Nutrição destaca que 100 g de farinha de alfarroba fornecem 220 kcal, 48,8 g de carboidratos, 4,6 g de proteínas de origem vegetal e 40 g de fibra. Além disso, não contém colesterol, e seu índice de gorduras totais é muito baixo.

— Seu consumo está associado a costumes ancestrais, comunidades que produziam a farinha de alfarroba com pilão de madeira. Todos os anos, a árvore de alfarrobeira floresce em outubro e forma uma vagem que cai em dezembro — revela Nito Anello, cofundador da empresa de alimentos Zafrán, que comercializa produtos com o ingrediente.

Foi a preocupação com o meio ambiente que inspirou Anello a buscar alternativas para gerar um negócio que considerasse receitas saudáveis para as pessoas e para a natureza. A ideia central é colocar o mercado a serviço da regeneração dos ecossistemas.

— Nosso objetivo é melhorar o mundo por meio de uma alimentação que nutra as pessoas, regenere a Terra e enriqueça a comunidade — afirma Anello.

Farinha de amêndoas

A farinha de amêndoas é uma das farinhas sem cereais nem glúten mais comuns no mundo, feita com amêndoas moídas e branqueadas. Martínez revela que possui zero carboidratos e é rica em gorduras saudáveis e proteínas. A profissional alerta que, embora seja consumida em pequenas quantidades, fornece uma grande quantidade de calorias.

Além disso, é o substituto mais utilizado para fazer pães e bolos devido ao seu sabor doce. Não é só isso: o site especializado em medicina WebMD informa que contém manganês, que ajuda o corpo a coagular adequadamente o sangue, o que permite a cura após uma lesão e ajuda na decomposição de carboidratos e colesterol.

"Por ter um baixo índice glicêmico, é adequada para o consumo de pessoas com diabetes, permitindo controlar seus níveis de açúcar no sangue de maneira mais eficaz", diz a publicação.

NA WEB
UBER FAKE
Doze motoristas banidos são presos
Profissionais afastados da plataforma fizeram cadastro falso e voltaram a circular
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE



LEO MARTINS

Primeiro presidente. Milton Cunha comanda a Academia Brasileira de Artes Carnavalescas, na Travessa do Ouvidor, no Centro

A GRANDE FESTA POPULAR

IMORTAIS DO SAMBA

Academia Brasileira de Artes Carnavalescas vai oferecer cursos e eventos o ano inteiro

GERALDO RIBEIRO
geraldo.ribeiro@extra.inf.br

Na letra de "Testamento de partideiro", o compositor Candeia diz que "o sambista não precisa ser membro da academia/ao ser natural na sua poesia o povo lhe faz imortal". Mas isso vai mudar, agora que o bamba ganhou uma casa para chamar de sua. Nela, os imortais da batucada são identificados como "notórios eternos" e também terão assentos vitalícios, como na Academia Brasileira de Letras (ABL).

As semelhanças param por aí. Enquanto na ABL são 40 os membros, na recém-criada Academia Brasileira de Artes Carnavalescas o número de integrantes lembra o de uma ala de escola de samba: a intenção é chegar a 200, com representantes de toda a engrenagem da folia do Rio e de outros estados. Os participantes formarão uma espécie de conselho, composto por carnavalescos, intérpretes e compositores, além de costureiras e aderecistas, passando por passistas, escultores, ritmistas, mestre-sala e porta-bandeira. Ou seja: todos os artistas e profissionais que fazem a maior festa popular do país. Os cem primeiros nomes serão empossados na abertura da instituição, programada para a última semana de setembro.

— São pessoas que dominam algum tipo de saber. A gente quer documentar esse conhecimento, através de entrevistas, vídeos e gravações, para que seja eternizado — afirma o presidente da academia, Milton Cunha, que durante anos atuou como carnavalesco e atualmente é comentarista de carnaval.

GEOGRAFIA DA FOLIA

Projetos do Reviver Centro Cultural com programação ligada ao samba e ao carnaval



ACADÊMICOS ESCOLHIDOS

Entre os acadêmicos já estão confirmados a cantora Teresa Cristina, os carnavalescos Paulo Barros (Vila Isabel) e Leandro Vieira (Imperatriz Leopoldinense), o mestre de bateria da Viradouro, Mestre Ciça, a rainha de bateria da Mangueira, Evelyn Bastos, os compositores Tiãozinho da Mocidade e Marquinhos de Oswaldo Cruz, os historiadores Luiz Antonio Simas e Helena Theodoro, a passista Nilce Fran e o jornalista, escritor, comentarista da TV Globo e jurado do Estandarte de Ouro Leonardo Bruno, entre outros. Célia Domingues, diretora de eventos da Mangueira, é a vice-presidente, e a carnavalesca Rosa Magalhães, a presidente de honra (*in memoriam*) — ela morreu em julho.

A nova academia quer discutir a folia, formar e aperfeiçoar mão de obra, através de cursos, workshops e oficinas, além de funcionar como centro de memória. O térreo de um prédio da Travessa do Ouvidor, onde por 40 anos funcionou um restaurante, recebeu investimentos de cerca de R$ 250 mil e passou por obras para abrigar a instituição, um dos projetos relacionados direta ou indiretamente ao samba e ao carnaval incluídos no programa Reviver Centro Cultural, da prefeitura, concebido para revitalizar a região.

— A gente tem recepção, salão para aulas práticas de samba no pé, mestre-sala e porta-bandeira, batuque, mestre de bateria, coreografia de ala e outros. Outro espaço é para cursos de costureira, modelista, decorador, chapelaria e toda essa parte mais prática. A gente vai bombar aquele lugar ali — prevê Milton Cunha.

Célia Domingues destaca a importância da formação e do aperfeiçoamento profissional.

— A ideia é a gente ter na academia um espaço para que todas as artes carnavalescas estejam ali se aprimorando, para sempre entregar o melhor — observa ela.

Na opinião da escritora e pesquisadora Rachel Valença, também entre os novos acadêmicos, a iniciativa é importante por privilegiar a memória.

— Deveria ser uma preocupação do setor público. Mas, já que não existe, essa iniciativa está tentando compensar isso — diz.

REVIVER CENTRO NO SAMBA

Pelo menos outras sete iniciativas dentro do Reviver Centro Cultural prestigiam o samba e o carnaval, de alguma forma. Uma delas é a Casa Carnaval, também prevista para abrir em setembro, num casarão de quatro andares na Rua do Mercado.

— Queremos uma casa democrática aberta ao público e falando do carnaval do Brasil e do mundo — afirma Bruno Tenório, um dos curadores do local, que vai oferecer cursos e terá espaços para exposições e palestras.

O pandeiro, um dos instrumentos mais associados ao samba e ao carnaval, também vai ter endereço próprio, na Travessa do Ouvidor.

— Não existe samba sem pandeiro. Ele resume a percussão — define Clarice Magalhães, idealizadora da Casa do Pandeiro, que pretende preservar, divulgar e documentar a história do instrumento.

Q

"A gente quer documentar esse conhecimento, através de entrevistas, vídeos e gravações, para que seja eternizado"

Milton Cunha, presidente da academia

"A ideia é a gente ter na academia um espaço para que todas as artes carnavalescas estejam ali se aprimorando, para sempre entregar o melhor"

Célia Domingues, vice-presidente

Jimmy Ogro, o chef que fez do bacon sua vida

O gigante de 2 metros, que já foi segurança de boate, é um mestre das carnes, estrela das manhãs na TV e sua criação no Rio Gastronomia, uma barriga de porco defumada enrolada no palito, se tornou um dos hits do evento

RIO GASTRONOMIA

CAROL ZAPPA
carol.zappa@oglobo.com.br

"Deus deu asas aos anjos. E nos deu o bacon". O amor pela iguaria suína — que tem até um dia para chamar de seu, celebrado hoje —, o cozinheiro, churrasqueiro e apresentador Jimmy McManis, mais conhecido como Jimmy Ogro, leva estampado na pele: em duas tatuagens de porco que saltam aos olhos, uma com a citada frase em inglês, outra com o animal dividido em seus principais cortes. Do alto de seus 2,01m e 150kg, o adorável grandalhão de 54 anos, que há 12 empresta seu sorriso largo às manhãs no programa "Mais você", da TV Globo — no quadro que leva seu nome, em que viaja pelo país explorando as culinárias locais —, encanta o público com sua simpatia e receitas inusitadas com o animal. Entre elas, o "pirulito de adulto", uma generosa barriga de porco defumada, frita e enrolada em um palito — um dos maiores hits da 14ª edição do Rio Gastronomia — que ocupa o Jockey até domingo.

Mas há também porc au vin, releitura do clássico francês com vinho tinto, ceviche de mignon suíno e até moqueca de porco — algumas das criações que já passaram pelos cardápios de seu BistrOgro (hoje com unidades na Barra e na Zona Norte do Rio, prestes a abrir uma terceira e um bar, o Dimmy, ambos em Botafogo).

O jeitão de "osso duro" — chegou a ser segurança de boate na noite carioca, "o terror dos adolescentes sem carteira" — é pura casca. Por onde passa, é parado para fotos e um dedo de prosa, que atende sempre de bom humor. Casada com o chef há três anos, a professora e tradutora Bárbara Patitucci, 29 anos, se diverte ao lembrar que não sabia que ele era uma pessoa "tão pública" quando se conheceram:

— No primeiro encontro, na Confeitaria Colombo, estávamos na fila quando chegou um ônibus com umas 50 senhorinhas. Aos poucos, começaram a se agrupar ao redor do Jimmy. E eu sem entender nada, até a atendente exclamar que era "o chef da Ana Maria Braga que vai cozinhar nos lugares" — ri.

O apreço pelas carnes — especialmente a suína — vem da infância no Texas, Estados Unidos, onde nasceu. Filho de pai americano e mãe brasileira, cresceu cercado pela fumaça dos tradicionais barbecues. Aos 7, com a separação dos pais, voltou ao Brasil com o irmão mais novo e a mãe, a economista Magaly, com quem aprendeu a cozinhar.

— Ela trabalhava muito, deixava tudo encaminhado e terminávamos de preparar. Minha mãe me ensinou a ler receitas, transformar uma ficha técnica num prato gostoso — diz Jimmy, que lembra com carinho do estrogonofe que a mãe preparava em seus aniversários.

Com isso, acabou virando o cozinheiro da galera nas viagens em turma no colégio e na faculdade. Suas melhores memórias, garante, vêm da cozinha. O apelido de adolescência acabou se tornando marca registrada quando o então designer gráfico criou, em 2009, com mais três amigos igualmente grandões e que adoravam comer (Ricardo Henningsen, Marcelo Neves e Guto Senra) o projeto Ogrostronomia. O canal do quarteto na internet preparando receitas foi um sucesso.

— A gente queria mostrar que cozinhar pode ser fácil e prazeroso. Se um "ogro" pode, qualquer um pode — explica Jimmy, acrescentando que surfaram na onda do Shrek, que tornou a figura mitológica um ser mais lúdico e agradável.

A partir daí, vieram as "invasões" da turma em bares e restaurantes. Em uma delas, inventaram de reeditar os sanduíches do Gordon, famosa lanchonete carioca que funcionou entre as décadas de 1960 e 80, e qual não foi a surpresa quando o próprio Gordon Simmonds, fundador da marca, apareceu por lá.

— Ouvi o barulho do meu queixo cair no chão — lembra.

Com outro amigo, Allan Credendio, criou o Burgertopia, em que preparavam hambúrgueres inusitados país afora. A estreia em rede nacional foi em 2012, no "Jogo de panelas", reality do programa de Ana Maria Braga. No dia da gravação, Jimmy perdeu um amigo de longa data.

— Minha cabeça estava em outro lugar. Acabei empatado em penúltimo lugar — lembra.

Mas seu talento não passou em branco. Depois da final, foi convidado a voltar ao programa com os parceiros do Ogrostronomia. Na semana seguinte, já estava gravando o piloto para seu quadro.

— Embora a sobremesa tenha sido um fiasco, notei que ele dava pra coisa. O faro estava certo! — conta Ana Maria Braga. — Assim que o Jimmy entrou no ar preparando um chili burguer foi sucesso instantâneo. Adoro quando ele vai ao vivo no estúdio porque, além das delícias, ganho um "abraço elevatório". Ele sempre me tira do chão.

Durante o tempo no ar, ele já se atolou em mangues indo catar caranguejo, se vestiu de coelho para cobrir uma Páscoa em Gramado e pôde entrevistar o ídolo Massimo Bottura. Além do chef italiano, Jimmy aponta outras inspirações na cozinha, desde o francês Carême a colegas que hoje são amigos, como Alex Atala, Heaven Delhaye e Felipe Bronze, com quem também dividiu a telinha numa temporada do programa "Perto do fogo", do GNT. O chef é só elogios para o parceiro:

— Jimmy é um cara enorme, um amor de pessoa e baita profissional. E de ogro, só o personagem: é um *gentlemen*, educadíssimo e supercultro.

XÔ, PRECONCEITO

Além do "amor à primeira mordida", Jimmy acabou se engajando na cadeia produtiva em defesa da carne suína: embaixador da Associação Brasileira de Criadores de Suínos (ABCS) com uma linha exclusiva de cortes, gravou recentemente uma série de vídeos, derrubando mitos e preconceitos.

— A verdade é que, com tecnologia de criação, a carne suína é hoje a melhor opção na maioria das dietas, tanto por parâmetros nutricionais quanto pelo sabor — defende Jimmy, que diz gostar de comer de tudo, com uma exceção: jaca. — Não consigo. Não desce de jeito nenhum.

LEO MARTINS/AGRADECIMENTO: CASA DE CARNES ALENTEJO



A carne é forte. Especialista em churrasco e defensor da carne suína, Jimmy Ogro encanta o público e colegas

FOTOS DE ACERVO PESSOAL



Família. Com a mãe e o irmão, Marcel



Na beca. Da época de RP de boate



Na TV. Com Ana Maria Braga

Aulas com estrelas da cozinha e Grande Rio animam o sábado

ANA CAROLINA DE SOUZA
ana.souza@extra.inf.br

Não são poucos os chefs renomados e famosos que marcam presença no Rio Gastronomia neste sábado, penúltimo dia do evento, para a programação das aulas que acontecem nos auditórios Senac e Santander. Às 15h30, por exemplo, Rafa Costa e Silva divide truques na cozinha e receitas no encontro "Manifesto orgânico". A tarde de hoje conta ainda com João Diamante, às 17h, que comanda a aula "A origem".

À noite, às 20h, quem chega é a doceira Carole Crema, que vai falar sobre o baked alasca, um bolo de cacau com sorvete, merengue e fogo. A programação das aulas de hoje inclui ainda nomes como Bruno Katz, Yasmin Yonashiro e Simone Xirata, entre outros. As inscrições são gratuitas e acontecem no local, uma hora antes de cada horário.

Já no Palco Sesc, o encontro é musical. Às 19h, quem se apresenta é Mariana Aydar. Às 20h50, encerrando a noite, é hora de curtir a escola de samba Grande Rio.

Mais cedo, às 15h30, especialmente para a criançada, tem o show Forrozinho da Sombaby, um oferecimento Sesc RJ.

O sábado no Rio Gastronomia conta ainda com DJ Brinquinho, da Rádio Globo, às 17h30, e com a fanfarra do grupo Calcinhas Bélicas, que, num oferecimento Sesc RJ, circula pelo evento tocando um repertório recheado de hits de divas da música pop.

Realizado pelo jornal O GLOBO, o Rio Gastronomia 2024 tem apresentação do Governo do Estado do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura, Sesc RJ e Senac RJ; tem o Governo do Estado do Rio de Janeiro como estado anfitrião e Cidade do Rio de Janeiro como cidade anfitriã; Patrocínio Master do Santander, Naturgy, Claro e Light, Patrocínio de Stella Pure Gold, Maturatta, Refit 70 anos, BYD, Rio Jogos, Secretaria Municipal de Cultura e Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa (Sececrj) através de Lei Estadual de Incentivo à Cultura; apoio da Secretaria de Estado de Turismo, Rede D'Or, Garrafaria, Chandon, Água Pouso Alto, Andorinha, Colégio pH, Prezunic, Coca-Cola, Matte Leão, Tron, Président e Planos de Saúde SulAmérica; participação de Getnet, Arpo Gin, Granado, Musquée, Granfino, Frescatto, Três Corações, Quero Chuva, Aperol e Combrasil; Produção RKF; Shopping Oficial Rio Sul; Hotel Oficial Fairmont Rio; parceria do SindRio; Radio Oficial CBN e Rádio Globo.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA DE HOJE

Aulas

14h: "Petiscos cariocas: delícias com azeite", com a especialista Lívia Pirozzi e Patrícia Rosa
15h: "Tartare de vieiras à la katz", com Bruno Katz (Katz-su, Nosso e Chanchada)
15h30: "Manifesto orgânico", com Rafa Costa e Silva (Lasai)
16h30: "Lámen ou ramen?", com Yasmin Yonashiro e Simone Xirata
17h: "A Origem", com o chef João Diamante (Diamantes na Cozinha)
18h: "Casa Villarino: história, sabores e cultura", com a historiadora Ana Roldão e Alessandro Trindade (Senac RJ)
18h30: "Comida de boteco sem desperdício", com Eliane Souza e a coordenadora do Sesc Mesa Brasil, Karime Ribeiro
19h30: "Montmartre em Santa Teresa", com Luanna Malheiros e a confeiteira Danielle de Lavor (Térèze)
20h: "Baked alasca: bolo de cacau com sorvete, merengue e fogo", com a doceira Carole Crema

Shows (Palco Sesc)

15h30: Forrozinho da Sombaby
19h: Mariana Aydar
20h50: Grande Rio

CIDADE
Que tal morar no Centro?

O projeto da Prefeitura do Rio de atrair moradores para o Centro andou, por um tempo, muito devagar. Mas agora parece ter deslanchado. Somente com os últimos lançamentos, com quase 9,5 mil unidades (85% já vendidas), a região do Porto receberá, nos próximos três anos, mais de 30 mil pessoas circulando diariamente. Em um ano, a região viu um crescimento de mais de 53% na venda de imóveis residenciais, segundo a Secovi.

Por falar no Centro...

O empresário francês Alex Allard, que toca, em São Paulo, o megaprojeto da Cidade Matarazzo, esteve esta semana com o prefeito Eduardo Paes para apresentar propostas de ocupação do Moinho Fluminense. O projeto prevê duas torres residenciais, hotel, restaurantes e galeria de arte.

POLÍTICA
Moraes é pop!

Esta disputa entre o empresário Elon Musk e o ministro Alexandre de Moraes, do STF, tem rendido fama, nem sempre positiva, para os dois. Entre quarta-feira, dia 28, e ontem, às 17h, cada um somou mais de 1 milhão de menções em português nas redes sociais. A conta é da consultoria Arquimedes.

Roda da fortuna

Sabe quanto Jair Bolsonaro recebeu, no 1º semestre de 2024, com o salário do Partido Liberal e as aposentadorias pagas pelo Exército e pela Câmara dos Deputados? Somando todos os contracheques, o valor bruto superou os R$ 530 mil. Dá quase R$ 90 mil por mês.

EMPRESAS
Shell cresce

A importância da Shell Brasil dentro do Grupo Shell, que atua em 70 países, não para de crescer. O Brasil já contribui com mais de 20% da produção de petróleo da multinacional, sendo um dos cinco principais produtores da companhia. Por aqui, a empresa é a segunda maior produtora de óleo, atrás apenas da Petrobras.

ANCELMO GOIS

Com Nelson Lima Neto e Fernanda Pontes
oglobo.globo.com/ancelmo E-mail: coluna.ancelmo@oglobo.com.br Fotos: fotoancelmo@oglobo.com.br



APONTE O CELULAR PARA O QR CODE E ACESSE O BLOG DO COLUNISTA

‘Estou muito mais forte’, celebra Drica Moraes

Festeje com a gente a querida Drica Moraes, carioca da gema, que estará em “Volta por cima”, nova trama das seis, cuja estreia na TV Globo está marcada para 30 de setembro. Neste novo trabalho, Drica vai viver Joyce, a irmã do meio da decadente família Góis de Macedo. Herdeira de uma fortuna que já se esgotou, a personagem não se conforma com a atual situação da família e com decisões do passado.

“Como toda filha do meio, ela está ali espremida entre a velha, Belisa (Beth Faria), que é a ‘chefe’ da casa, e o Gigi (Rodrigo Fagundes), que é o ‘princepezinho’. A busca dela é por um lugar ao sol. Sem falar que ela ainda guarda um amor que foi tolido no passado pelos pais, e que ela buscará revivê-lo a qualquer custo”, conta a atriz.

Sobre os parceiros em cena, Drica celebra o entrosamento com seus novos “irmãos” e esta nova fase ao lado de Beth Faria, uma das grandes atrizes da nossa dramaturgia:

“Quando olho para Beth, eu vejo ‘Pecado capital’, vejo ‘Tieta’, vejo a história da TV brasileira caminhando na minha direção e fico muito emocionada”.

FÁBIO ROCHA / TV GLOBO



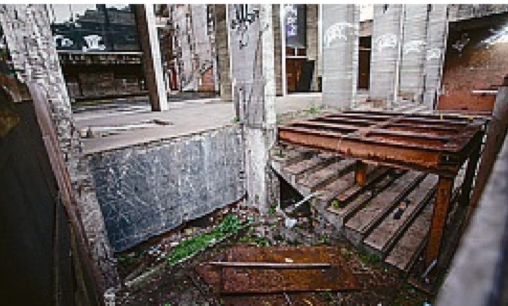
Com 40 anos de carreira completados em 2024, Drica não esconde a alegria por viver uma fase de muito trabalho em sua vida. Já são 14 anos desde seu transplante de medula, algo fundamental para a cura de uma leucemia.

“Estou muito mais forte do que estava há cinco anos. Quanto mais o tempo passa, mais se consolida a cura e a saúde. E agora estou num ‘pique’ danado, fazendo teatro e novela ao mesmo tempo. Tem que estar bem saudável”, brinca a atriz, que está em cartaz com a peça ‘Férias’, em que atua ao lado de Fabio Assunção.

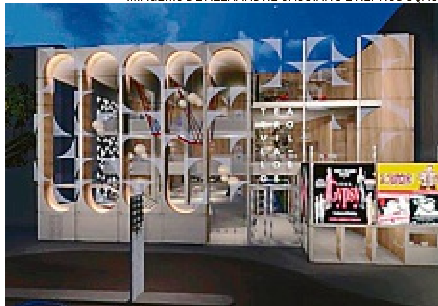
ALIÁS...
Este retrato de Drica, já com o figurino da personagem, foi feito em uma das locações da novela: uma famosa mansão no Alto da Boa Vista, no Rio de Janeiro, local que noveleiros mais atentos irão identificar de cara. Já descobriu?

Nelson Lima Neto

IMAGENS DE ALEXANDRE CASSIANO E REPRODUÇÃO







Vamos torcer, vamos cobrar!

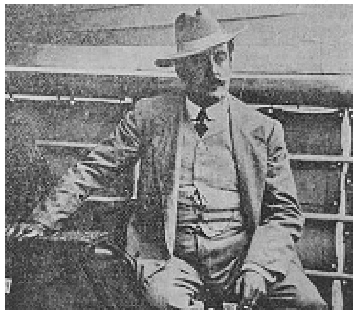
Em setembro, completam-se 13 anos desde que um incêndio consumiu o Teatro Villa-Lobos, em Copacabana. Desde então, o espaço permanece em ruínas e coberto por tapumes, o que é uma vergonha.
Agora, o governador Cláudio Castro acena com um projeto de restauração. Segundo a Fundação Anita Mantuano de Artes do Estado do Rio de Janeiro (Funarj), as obras devem demorar quatro anos, estão orçadas em R$ 90 milhões e devem contar com o apoio da Lei Rouanet.
Quem está à frente deste novo projeto é João Guilherme Ripper, carioca, 65 anos, compositor e regente. Como diretor da Sala Cecília Meirelles, na Lapa, ele acompanhou de perto cada detalhe da reforma da Sala.
Já o novo Villa-Lobos também virá com mudanças. A capacidade será ampliada de 480 para 600 lugares. Terá salas de ensaio para orquestra sinfônica e balé, além da ampliação do fosso do teatro para apresentações de orquestras de câmara. A fachada marcante será mantida.
“Tivemos que fazer muitas alterações no projeto arquitetônico, que é de 2013. Desde a acústica, para o teatro receber concertos, até a parte que cabe aos bombeiros. Afinal, tivemos uma boate Kiss no caminho que alterou as leis”, diz Ripper.
Inaugurado em 1979, o teatro é de grande importância para a cena cultural do Rio — leva o nome do maestro Heitor Villa-Lobos. Sua estreia foi com a peça “Pato com laranja”, que tinha Paulo Autran e Marília Pêra no elenco.

Fernanda Pontes

HISTÓRIA
‘Madama Butterfly’

Esta foto é de Giacomo Puccini, em 1905, no Jardim Botânico. Marco Lucchesi, presidente da Biblioteca Nacional, descobriu no acervo da instituição fotos raríssimas do compositor italiano, cuja morte completa um século agora em 2024. O autor de “La bohème”, “Tosca”, “Madama Butterfly” e “Turandot” fez uma escala no Rio a bordo do navio Umbria.

BIBLIOTECA NACIONAL



‘O merlin do Planalto’

O general Golbery do Couto e Silva (1911-1987), o todo-poderoso chefe da Casa Civil do presidente Ernesto Geisel, durante a ditadura militar, vai ganhar uma biografia. “O merlin do Planalto” está sendo escrito pelo neto do militar, o cientista político Golbery do Couto Neto, de 54 anos.

LITERATURA
Só dá Clarice...

Clarice Lispector (1920-1977) detestava dar entrevistas, mas adorava entrevistar. Pois, em outubro, a Rocco lança “Clarice entrevista”. O livro apresenta conversas da grande escritora com personalidades como o carnavalesco Clóvis Bornay e as cantoras Maysa e Elke Maravilha.

TESOURO
Manto Tupinambá

No dia 12 de setembro, o presidente Lula vai visitar o Museu Nacional, cujo incêndio completa seis anos na segunda-feira. O motivo é a apresentação do manto Tupinambá — artefato indígena que estava na Dinamarca desde o século XVII.

REPRODUÇÃO



Ontem, o ministro Camilo Santana, da Educação, reafirmou que não faltarão recursos para conclusão das obras. Melhor assim.

Projeto Favela 3D leva ações de revitalização para a Providência

Iniciativa, em parceria com o Rock in Rio, acontece na cidade pela primeira vez

JÉSSICA MARQUES
jessica.marques@oglobo.com.br

O nome do projeto, Favela 3D, resume três palavras que começam com a mesma letra: digital, digna e desenvolvida. Em parceria com o Rock in Rio, a iniciativa desembarca na cidade levando ações de revitalização para o Morro da Providência, a primeira favela do país. O trabalho, coordenado pela ONG Entre o Céu e a Favela, que atua na comunidade, foi idealizado por outra Organização Não-Governamental (ONG), a Gerando Falcões.

Ontem, em coletiva na Cidade do Rock, foi apresentado um primeiro balanço das ações na Providência, que vêm sendo implementadas desde janeiro.

ÁREAS REVITALIZADAS
Moradores voluntários revitalizaram as áreas do Buraco, Sessenta e Ladeira do Faria, na região central do Morro da Providência, no bairro da Gamboa. Mais de 250 famílias desses locais, entre elas 96% das crianças, na maioria filhos de mãe solo, foram cadastradas, resultando em um aumento de 15% na renda familiar dos beneficiários do projeto.

— Não é para a gente ficar aqui curtindo em festa e fingir que não tem nada acontecendo. Primeiro a gente resolve a fome e depois a gente passa para outras ações. Se é possível melhorar 80% das favelas desse país, é possível fazer tudo melhor — afirmou Roberta Medina, vice-presidente da Rock World, empresa que administra o festival.

Ao todo, foram investidos R$ 7 milhões, arrecadados e doados pelo Rock in Rio para as ONGS Ação da Cidadania e Gerando Falcões.

— O diferencial desse projeto é que nós favelados somos protagonistas. Estou muito feliz disso estar acontecendo pela primeira na Providência — afirmou Cintia Santana, coordenadora da Entre o Céu e a Favela.

O Favela 3D hoje espalha-se por 11 projetos no Brasil, mas há negociações para a sua ampliação.

— Quando a gente fez a parceria e foi lançado o projeto, estávamos no meio da emergência no Sul. A gente rapidamente destinou as doações para lá. Continuamos arrecadando e vai ter mais uma parceria durante o festival nessa fase de reconstrução da região. Isso é muito relevante, aponta a importância da cultura na mobilização da sociedade. A gente não seria o que a gente é hoje se não fosse pela cultura e por esse tipo de parceria — disse Daniel Souza, presidente do Ação da Cidadania.

MARCELO BRAGA / DIVULGAÇÃO



Urbanização. Desde janeiro, o Rock in Rio apoia no Morro da Providência ações sociais, de infraestrutura e de educação

No Morro da Providência, o projeto busca promover urbanização e melhorias na infraestrutura local, além de entregar serviços de educação para crianças e jovens moradores.

— Mudar a perspectiva de vida, visando a um futuro melhor, é o que move a ação social, que tem como seu principal objetivo a redução da pobreza nas comunidades — resumiu Sérgio Rocha, diretor de comunicação do Instituto Gerando Falcões.

Tempo

TEMPERATURA	> 40º	37º/40º	33º/36º	29º/32º	25º/28º	20º/24º	16º/19º	12º/15º	< 12º
PREVISÃO	Sol	Nublado parcialm.	Nublado	Pancadas de chuva	Nublado c/ chuvas	Chuvas e trovoadas	Geada		

SOL E LUA	Nasc. 6H03 Poente 17H42	Cheia 17/09	Ming. 30/08	Nova 02/09	Cresc. 11/09
MARÉ	Hora Altura	BAIXA 0h41m 0,5m	ALTA 5h51m 1,1m	BAIXA 13h03m 0,3m	ALTA 18h43m 1,1m

Boa Vista 25°/31° · Macapá 26°/33° · Fortaleza 23°/32° · Manaus 26°/36° · Belém 25°/34° · São Luís 25°/33° · Natal 22°/29° · João Pessoa 22°/28° · Porto Velho 22°/38° · Teresina 22°/37° · Recife 23°/28° · Rio Branco 22°/38° · Palmas 24°/36° · Maceió 22°/27° · Cuiabá 24°/40° · Brasília 13°/30° · Aracaju 23°/27° · Salvador 23°/26° · Campo Grande 22°/37° · Vitória 17°/28° · Belo Horizonte 13°/30° · Goiânia 17°/34° · Rio de Janeiro 15°/30° · São Paulo 15°/29° · Curitiba 12°/27° · Porto Alegre 15°/26° · Florianópolis 15°/23°

BRASIL
Agosto termina com umidade em alerta no Brasil central, muito sol e calor. Chove forte no oeste e sul do RS com risco de ventania no litoral. Pancadas fortes no leste da BA.

RIO
O dia começa com névoa/nevoeiro, mas logo o céu aparece com poucas nuvens no céu. A umidade relativa do ar ainda fica abaixo dos 30% no centro-sul fluminense.

NORTE: Porciúncula 26°/14° · Bom Jesus do Itabapoana 27°/15° · Itaperuna 29°/15° · São Francisco de Itabapoana 28°/17° · Santo Antônio de Pádua 28°/15° · São Fidélis 29°/16° · Campos 29°/17° · São João da Barra 28°/16°
SERRANA: Santa Maria Madalena 24°/13° · Nova Friburgo 23°/10° · Teresópolis 27°/12° · Petrópolis 26°/11° · Cachoeiras de Macacu 26°/16°
SUL: Paraíba do Sul 30°/15° · Visconde de Mauá 25°/9° · Valença 29°/14° · Volta Redonda 30°/14° · Resende 30°/14° · Barra do Piraí 32°/15° · Barra Mansa 30°/14° · Mangaratiba 28°/19° · Angra dos Reis 28°/19° · Paraty 27°/18°
LAGOS: Macaé 29°/17° · Casimiro de Abreu 28°/18° · Rio das Ostras 29°/17° · Silva Jardim 27°/19° · Búzios 25°/17° · Araruama 27°/18° · Cabo Frio 25°/17° · Saquarema 26°/18°
METROPOLITANA: Duque de Caxias 30°/17° · Rio de Janeiro 30°/15° · Niterói 28°/17° · Maricá 27°/18°

Previsão	ZONA SUL	ZONA NORTE	ZONA OESTE	SENSAÇÃO TÉRMICA/RIO	PROBABILIDADE DE CHUVA
HOJE	16°/28°	15°/30°	17°/29°	19°/27°	Baixa
AMANHÃ	17°/31°	16°/33°	18°/32°	20°/26°	Baixa
SEGUNDA	20°/28°	19°/30°	21°/29°	20°/30°	Baixa
TERÇA	19°/28°	18°/30°	20°/29°	22°/29°	Baixa
QUARTA	22°/21°	21°/23°	23°/22°	20°/25°	Média
QUINTA	21°/21°	20°/23°	22°/22°	22°/36°	Média
SEXTA	22°/23°	21°/25°	23°/24°	21°/29°	Média

Praias - Impróprias: Botafogo, Barra da Tijuca e Leblon.

informações: Inea

Ondas - Ondas de 1,0 metro. Ondulação de sul-sudeste. Melhores locais: Arpoador, Macumba e Prainha.

informações: Ricosurf

Ventos - Rajadas de vento variando de 40 a 50 km/h no litoral e sul do estado.

CLIMATEMPO

Suspeito quer confessar que matou Anic

Advogada do réu diz que seu cliente contará ao Ministério Público quem foi o mandante do crime em troca da libertação dos filhos e da ex-namorada dele. Promotoria, no entanto, não aceitou acordo de colaboração

MARCOS NUNES
jnunes@extra.inf.br

A defesa do técnico de informática Lourival Correa Netto Fatica, principal suspeito do desaparecimento da advogada e estudante de Psicologia Anic de Almeida Peixoto Herdy, de 55 anos, convocou uma coletiva ontem para divulgar que ele assassinou a vítima. Segundo Flávia Froés, uma das advogadas de Lourival, seu cliente propôs ao Ministério Público (MPRJ) confessar o crime e revelar o nome de um suposto mandante em troca da libertação de seus dois filhos e de sua ex-namorada. A Promotoria, no entanto, não aceitou o acordo de colaboração.

NÃO HOUVE SEQUESTRO

O depoimento aconteceria no Complexo Penitenciário de Gericinó, onde o técnico de informática está preso. Anic está desaparecida desde 29 de fevereiro, quando foi vista pela última vez saindo a pé de um shopping em Petrópolis, na Região Serrana. A defesa de Lourival afirmou que a mulher foi morta neste mesmo dia e que nunca houve sequestro.

— A defesa de Lourival vem hoje, depois de seis meses do desaparecimento de Anic, responder à pergunta que toda a imprensa, o Brasil e a família têm feito. Onde está Anic? Anic está morta desde o dia 29 de fevereiro. Na verdade, nunca ocorreu um crime de sequestro. O Lourival quer esclarecer, é de interesse dele, inclusive, levar a Justiça, a imprensa ao local onde Anic morreu. Onde uma perícia vai apurar a existência de sangue dela no local — disse a advogada Flávia Fróes.

Até agora Lourival negava participação no crime e não havia menção a um suposto mandante. Tanto na denúncia do Ministério Público do Rio de Janeiro quanto no relatório final da investigação do caso, feito pela 105ª DP (Petrópolis), não há qualquer afirmação neste sentido.

A defesa admite que a confissão é "para desvincular outras três pessoas que não participam" do crime. O réu escreveu uma carta na prisão contando detalhes do crime.

— Dependemos de uma tratativa com MPRJ para entregar este documento. O Lourival se predispõe a ir ao local para mostrar à polícia onde está o corpo — afirma a advogada do réu. — Há vestígios de material genético no local. É sabido que o luminol (produto químico) consegue detectar presença de sangue até cinco anos depois do fato. A perícia vai revelar a intenção dele. Havendo ou não a colaboração.

As investigações feitas pela Polícia Civil e pelo MPRJ mostram que Lourival era responsável pela segurança pessoal da família de Anic e que ele instalou câmeras de vigilância na casa onde a vítima e o marido moravam, em Teresópolis. A suspeita é que o acusado teria um relacionamento extraconjugal com a vítima.

RESGATE DE R$ 4,6 MILHÕES

Após o desaparecimento, o marido de Anic, Benjamim Cordeiro Herdy, de 78 anos, pagou R$ 4,6 milhões de resgate. A quantia foi exigida por meio de mensagem de texto. A maior parte desse valor foi colocada em uma mochila e seria entregue por Benjamim e Lourival no dia 11 de março em um shopping, na Zona Oeste do Rio. Quando a dupla estava a caminho do local, Lourival alegou ter recebido em seu celular uma mensagem determinando que levasse o dinheiro até uma cesta de lixo do Terreirão, no Recreio dos Bandeirantes, enquanto o marido de Anic aguardaria no shopping indicado pelo retorno da mulher. Anic, no entanto, nunca reapareceu.

Uma parcela do dinheiro em reais foi depositada em 40 contas usadas por doleiros. A polícia descobriu que Lourival comprou uma picape de luxo, uma motocicleta e 950 celulares que iriam abastecer uma loja de produtos eletrônicos de Teresópolis. Deste total, a polícia recuperou cerca de R$ 800 mil. Os dois veículos estão à disposição da Justiça.

CASAMENTO DE 20 ANOS

A polícia apurou que o suspeito não esteve em qualquer comunidade e sim numa concessionária, onde comprou a picape em dinheiro vivo. A polícia já trabalhava com a hipótese de a advogada ter sido assassinada. "Assim, Lourival Correa Netto Fatica foi o idealizador do falso sequestro, tudo com fim de extorquir Benjamin a pagar o resgate de um sequestro que não ocorreu", afirma o relatório final do inquérito concluído por policiais da 105ª DP, responsáveis pela investigação. "Há fortes suspeitas de que Anic, em razão desse relacionamento extraconjugal, tenha aderido ao plano criminoso de Lourival, ao menos inicialmente, certo é que ela de fato não foi mais vista, não havendo notícias de seu paradeiro, o que indica que ela possa ter sido assassinada", diz outro trecho do documento.

Casado com Anic há cerca de 20 anos, Benjamim Cordeiro Herdy é um dos herdeiros do fundador de um complexo educacional que originou uma universidade particular, vendida para outro grupo em 2021. Além de Lourival, um filho, uma filha e a ex-namorada dele estão presos e respondem pelo crime de extorsão mediante sequestro.

FOTOS DE REPRODUÇÃO

Vítima. A advogada e estudante de Psicologia Anic de Almeida Peixoto Herdy, de 55 anos: sumida há seis meses

Preso. O técnico de informática Lourival Correa Netto Fatica, que é acusado do sequestro de Anic

Marielle: preso, motorista fez curso de direção defensiva

Réu confesso, Élcio de Queiroz teve as aulas para reduzir sua pena. Em audiência no STF, ele disse que DH extorquiu dinheiro de Adriano

PAOLLA SERRA E VERA ARAÚJO
granderio@oglobo.com.br
BRASÍLIA E RIO

Acusado de ser um dos cúmplices do ex-policial militar Ronnie Lessa na execução dos homicídios da vereadora Marielle Franco e do motorista Anderson Gomes, o também ex-PM Élcio de Queiroz fez um curso de direção defensiva para reduzir sua pena. Preso no Complexo Penitenciário da Papuda, em Brasília, ele confessou que dirigiu o Cobalt utilizado no duplo assassinato.

Com 180 horas de duração, as aulas incluíam ações para evitar acidentes, preparação para viagens, a importância de manter a calma ao volante e educação no trânsito.

Queiroz cursou ainda uma formação para jardineiro, em três meses. No conteúdo, constam aulas de utensílios básicos, manutenção de equipamentos, uso de plantas ornamentais no paisagismo e técnicas de produção de mudas em viveiros.

Em março deste ano, o ex-PM também leu "O Príncipe", de Nicolau Maquiavel. Pela atividade, Queiroz fez jus a quatro dias de remição. De acordo com o Conselho Nacional de Justiça (CNJ), a leitura de qualquer obra literária emprestada da biblioteca de um presídio significa menos tempo a cumprir, desde que o detento apresente um relatório de leitura.

DEPOIMENTO NO STF

Ontem, Queiroz prestou depoimento em audiência no Supremo Tribunal Federal (STF), na ação penal contra os mandantes da morte de Marielle Franco. Ele afirmou que o comissário Marco Antônio Barros Filho, conhecido como Marquinho da DH — então lotado na Delegacia de Homicídios da Capital —, exigiu R$ 1,5 milhão do chefe do Escritório do Crime, o ex-capitão Adriano da Nóbrega, para não indiciá-lo no inquérito do homicídio da parlamentar. Élcio acrescentou que o próprio Ronnie Lessa, assassino confesso do crime, também comentou que Marquinho lhe pedira propina.

O GLOBO procurou Marco Antônio e o delegado Giniton Lages, que são réus no processo de obstrução da investigação, mas eles não quiseram se pronunciar. Já a Polícia Civil disse, em nota, que Élcio é um criminoso e que sua declaração "não tem nenhum crédito se não tiver outros elementos que corroborem as afirmações". O texto ressalta ainda que ele foi preso pela DHC e que, por isso, "tem todo o interesse de desqualificar o trabalho da Polícia Civil".

Leitores

MENSAGENS CARTAS@OGLOBO.COM.BR

As cartas, contendo telefone e endereço do autor, devem ser dirigidas à seção Leitores. O GLOBO, Rua Marquês de Pombal 25, CEP 20.230-240. Pelo fax, 2534-5535 ou pelo e-mail cartas@oglobo.com.br

Qual o valor de X?

Mais X ou menos Moraes? Parece fórmula matemática, mas a questão é mais complexa. Nesse imbróglio, precisamos nos perguntar o que, de fato, está em jogo. A liberdade da globalização de acesso às tecnologias, especialmente no horizonte do mundo virtual, legitima o enfraquecimento da autoridade de um Estado democrático de Direito? Até que ponto um Judiciário local pode e consegue incidir na regulação de influências globais ou, como diria Zygmunt Bauman, das influências advindas de um poder que transcende os limites locais? Suponho que para entender melhor o conflito entre Musk e Moraes, X e a defesa da democracia, seria importante não fechar os olhos à intrínseca relação entre liberdade de expressão, cibersegurança e os limites e alcances de poder nos âmbitos público e privado.

LUÍS FABIANO DOS S. BARBOSA
BAURU, SP

Com relação à coluna de Vera Magalhães ("STF pode agir com a régua de Musk?", 30 de agosto), não são heterodoxos os métodos aplicados por Alexandre de Moraes no caso Elon Musk. Por favor, leiam os artigos 1.137 e 1.138 do Código Civil. Não há invenção, não há perseguição. A notificação por meio remoto, seja por e-mail ou redes sociais, também já é amplamente utilizada, há tempos, pelos tribunais, além da desconsideração inversa de personalidade, atacando empresas do mesmo grupo econômico. Tudo isso está previsto na legislação ou já vem sendo aplicado há muito tempo, em todo o país, por todos os tribunais. Estranho mesmo é uma figura esdrúxula, estrangeira, desrespeitar todo um país.

FÁBIO ALVES VARGAS
NITERÓI, RJ

Mais que nunca, o xerife da democracia ocidental atende pelo nome de Alexandre de Moraes.

EVANDRO PAGY
RIO

Ouvir Walter Franco

Terminou a temporada do defeso e começou a da caça ao eleitor. Muito cuidado, porque, apesar de os "caçadores" ainda utilizarem as mesmas armas, enferrujadas e obsoletas, essas continuam se mostrando inexplicavelmente eficientes e, pior, muito eficazes. Promessas (as de sempre), projetos (vagos e/ou utópicos), sorrisos (cínicos), abraços (de urso) e muitas, muitas mentiras, turbinadas pelas redes sociais. Para evitarmos essas armadilhas, vamos manter "a mente quieta, a espinha ereta e o coração tranquilo" e procurar conhecer melhor o trabalho e a conduta daquele cidadão de "caráter ilibado" que pede nosso voto. A internet é uma boa arma para a caça driblar o caçador. Na dúvida, não "confirme".

MURILO SANCHES RODRIGUES
RIO

Pronta a implodir

Com apoio do governo, do Centrão e da maioria dos congressistas, a Lei da Ficha Limpa está prestes a implodir, ruir e cair no esquecimento como instrumento de defesa da democracia e da Justiça. Sob a alegação de serem "apenas alterações", entre elas o começo do prazo de inelegibilidade de candidatos condenados — permitindo, em tese, que políticos que cometeram abuso de poder econômico ou político voltem a disputar eleições —, a Ficha Limpa corre seríssimo risco de ser transformada em ficha suja cuja bandeira será empunhada por corruptos e ladrões do dinheiro público. Bandeira essa, aliás, com a cor e o cheiro do esgoto de onde essa gente vem. Isso tudo porque a população está anestesiada e quase sem esperança de ver um país com menos corrupção e com leis que punem, de verdade, mais gestores e políticos condenados por seus malfeitos.

JOÃO DIRENNA
NITERÓI, RJ

Três é demais

Não tenho a ilusão de achar que os congressistas possam, eles próprios, criar regras limitando seu poder e ganância, mas ajudaria muito se fosse estabelecida uma regra impedindo reeleições sucessivas e sem limite, como hoje ocorre. Ajudaria a renovação e, quem sabe, traria mais abertura do Parlamento aos reais anseios da população.

CARLOS FERNANDO C, MOTTA
PETRÓPOLIS, RJ

Anvisa hibernada

Na última quinta-feira, a GloboNews focou o caso de uma mãe que tem dois filhos, ambos necessitando de tratamento especial, por serem portadores da síndrome de down. As duas crianças vinham obtendo significativa evolução em função do tratamento que vinham recebendo quando a seguradora do seu plano suspendeu a autorização do tratamento. A mãe só conseguiu a continuidade do tratamento através de uma ação judicial! Casos como esse estão absurdamente se repetindo, sem que a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) tome quaisquer providências. Seu insensível diretor, Antônio Barra Torres, que foi nomeado pelo ex-presidente Bolsonaro, entrevistado, informou que são poucos os casos em que seguradoras de planos de saúde estão suspendendo contratos em vigor sem nenhuma explicação plausível... Acrescente-se, por oportuno, que a Unimed-Ferj, que assumiu a falida Unimed, está aumentando as mensalidades de seus segurados em 27,5% (mais de um quarto do valor atual!) sob o argumento que herdou uma dívida de R$ 1,5 bilhão da ex-Unimed. Então somos nós, segurados, que iremos pagar tal dívida? Com a palavra, a senhora Nisia Trindade Lima, nossa ministra da Saúde, para conter a insensibilidade e a gulosa sanha das seguradoras de saúde. Aguardemos!

FERNANDO F. S. CARDOSO
RIO

Madeira da boa

Lemos nesta sexta-feira uma boa notícia: "Trio Madeira Brasil retoma o compasso", com volta do "grupo carioca que teve importante parte no movimento de renovação e divulgação do choro... cujo último show tinha acontecido em janeiro de 2020". O choro, gênero instrumental brasileiro mais completo (e importante), tem apreciadores e divulgadores estrangeiros (entre muitos, o renomado violoncelista Yo-yo Ma) e brasileiros: Ernesto Nazareth, Villa-Lobos, Chiquinha Gonzaga, Guarnieri, Jacob do Bandolim, Pixinguinha, Chico Buarque, Tom Jobim, Edu Lobo, Paulinho da Viola, Rafael Rabello, para citar alguns. Só falta agora outra boa notícia: o próximo show no Rio de Janeiro do grupo Época de Ouro, fundado por Jacob do Bandolim em 1964, completando 60 anos de boa música e rica "baixaria", como costumam chamar as exibições dos virtuoses em seus violões, principalmente de sete cordas. Sempre um show à parte. Que venha logo.

JOSÉ HADAD NETO
RIO

Agruras do pedal

Uso minha bicicleta diariamente para percorrer alguns quilômetros para ir ao trabalho usando o que resta das ciclovias da Zona Sul. Fico perplexo com duas coisas: o descaso das autoridades em não realizar a manutenção; e o perigo constante a que se submetem os ciclistas, incentivados pela falta de orientação da prefeitura. Ciclovias como a que existe ao longo do muro do Cemitério São João Batista, por exemplo, onde as marcações no asfalto se apagaram e não foram recolocadas, obrigando ciclistas a se aventurar a não serem atropelados. Perigo extremo para todos aqueles que transitam sem capacete; sem iluminação; sem sinalização; levando crianças para a escola; em sentido contrário à via; utilizando fones de ouvido, alheios ao trânsito. Destaque para os turistas que utilizam bicicletas laranjinhas sem qualquer orientação de segurança. Enquanto a prefeitura finge não saber da existência da necessidade de organizar, orientar, fiscalizar e manter as ciclovias e a segurança de seus usuários, esse modal se demonstra cada vez mais importante ao mover a economia, pois muitas entregas são feitas em bicicletas. Quanto aos ciclistas responsáveis, resta apenas a sorte de não serem atropelados por motoristas que desconhecem a lei que os obriga a manter uma distância mínima ao ultrapassarem um ciclista.

ALEXANDRE AMORIM
RIO

Multas festejadas

Enfim, uma bola dentro. O governador do estado sancionou a Lei 10.490/24, que multa em R$ 4.537 empresas que contrataram motos ilegais: sem silenciosos, sem placa, sem farol. A lei manda multar também intermediadoras de serviços de entregas como iFood Rappi etc. Com razão, as empresas são cúmplices da baderna que assola o Rio de Janeiro. Espero que, multando na fonte, o problema diminua. Afinal, dizem os economistas, o órgão mais sensível do ser humano é o bolso.

ANTONIO FARIAS
NITERÓI, RJ

Médicos e árbitros

Após o incidente com o jovem atleta do Nacional do Uruguai Izquierdo, lembrei-me de um antigo médico esportivo, Mário Marques Tourinho, que foi diretor-médico do América nos anos 1960. Ele não se conformava com que o médico no campo ter que esperar a decisão do juiz da partida sobre se ele podia ou não entrar em campo para atender um atleta caído. Chegou a criar uma celeuma que repercutiu na antiga CBD e na Fifa. Por não ter tido sucesso na sua reivindicação, desistiu de atuar como médico de clube de futebol. Até hoje impera a autoridade do árbitro.

LUIZ MOURA
RIO

HÁ 50 ANOS

Na festa de campeões, Vasco vence Sporting
31/8/1974



Bánzer fica no Governo a pedido dos militares

Explosão e morte em Tóquio. Osaka é o próximo alvo.

GT estudará medidas contra criminalidade

Um pingente morre, outro perde as pernas

Um tenente implicado no fuzilamento

O GLOBO

Orçamento para 75 não tem deficit

Meningite: Brasil vacina 60 milhões

Vestibular inscreve quase 75 mil

EUA insistem na seletividade aos calçados

Vasco vence Sporting por 1 a 0

Cobec terá agências na China e URSS

Um gol de Jorginho Carvoeiro, aos 16 minutos do segundo tempo, deu a vitória ao Vasco sobre o Sporting, de Lisboa, por 1 a 0, ontem, em São Januário, na festa dos campeões brasileiro e português. A renda, excelente, atingiu Cr$ 447.290, com 19.569 pagantes. O Cesgranrio encerrou ontem as inscrições para o Vestibular de 1975, e o total geral de candidatos às três áreas é um novo recorde — 74.943. Houve assim um aumento considerável — 8.895 inscritos — em relação aos exames deste ano.

LOTERIAS

LOTOMANIA (concurso 2.667): 0 . 1 . 16 . 18 . 19 . 21 . 23 . 29 . 32 . 60 . 63 . 66 . 70 . 73 . 81 . 85 . 86 . 91 . 96 . 97 . **QUINA** (concurso 6.521): 21 . 27 . 43 . 46 . 75 . **DUPLA SENA** (concurso 2.708): 1º sorteio — 4 . 7 . 9 . 40 . 48 . 50; 2º sorteio — 15 . 18 . 20 . 25 . 28 . 47

O leitor deve checar os resultados também em agências oficiais e no site da CEF porque, com os horários de fechamento do jornal, os números aqui publicados, divulgados sempre no fim da noite pela CEF, podem eventualmente estar defasados.



Esportes

O NA WEB
NFL NO BRASIL
Definidos uniformes para o jogo
Eagles estará 'à la Corinthians' e Packers de verde e amarelo
PARA ACESSAR APONTE O CELULAR PARA O QR CODE

Atletismo e taekwondo colocam o Brasil no top 3 na Paralimpíada

Em Paris, Petrúcio Ferreira, Júlio César, Ricardo Mendonça e Ana Carolina Moura sobem ao lugar mais alto do pódio

PARIS

O Brasil fez bonito no segundo dia dos Jogos Paralímpicos de Paris e saltou da sétima para a terceira colocação no quadro de medalhas. Isso foi possível graças aos três ouros no atletismo e um no taekwondo. Até o momento, são cinco, com uma prata e sete bronzes. A liderança segue com a China: 12 ouros, nove pratas e quatro bronzes.

Os ouros no atletismo foram com Júlio César, nos 5000 mil da classe T11, Petrúcio Ferreira nos 100m rasos da classe T47, e Ricardo Mendonça nos 100m rasos da classe T37. No taekwondo, Ana Carolina Moura, na categoria até 65kg (classe K44).

Não teve tempo ruim para o velocista Petrúcio Ferreira. Ele manteve a hegemonia nos 100m da classe T47 (deficiência nos membros superiores), conquistando o tricampeonato paralímpico. Petrúcio já havia ganhado o ouro nesta prova nos Jogos Paralímpicos de Tóquio-2020 e da Rio-2016.

Com o tempo de 10seg68, ele venceu o americano Korban Best, que foi prata com 10seg75, enquanto o marroquino Aymane El Haddaoui faturou bronze, com 10seg75.

Esta foi a sexta medalha paralímpica do brasileiro. Ele também ganhou o bronze nos 400m em Tóquio-2020 e a prata na Rio-2026. Por equipes, Petrúcio conquistou a prata em 2016, nos 4x100m.

— Já são dez anos de carreira, sempre fazendo bons resultados para o Brasil e isso pesa um pouco. Este ano foi difícil, eu estava muito acelerado, ansioso e nervoso. Até porque tive alguns problemas com o corpo, não tinha dado boa sequência (treinos). Mas, quando me colocam em momentos difíceis eu gosto. Sou movido a desafios, foi um pouco apertado ali (a prova) mas sobrevivi. Coração aprovado — disse.

DÚVIDA PARA OS 400M

Apesar de contente e aliviado, Petrúcio Ferreira não sabe se correrá os 400m.

— O ano inteiro se entregando, se cobrando. Um ciclo curto de três anos, preciso dar uma desacelerada — comentou o velocista que, aos dois anos, sofreu um acidente com uma máquina de moer capim e perdeu parte do braço esquerdo, abaixo do cotovelo.

Já Ricardo Mendonça ganhou a primeira medalha de ouro paralímpica da carreira, nos 100m da classe T37 (paralisados cerebrais). Com o tempo de 11seg07, ele chegou à frente do indonésio Saptoyogo Purnomo, que ficou com a prata (11seg26), e de Andrei Vdovin, atleta neutro, que foi bronze com 11seg41. Em Tóquio-2020, ele foi bronze nos 200m, sua prova preferida.

HEGEMONIA DO BRASILEIRO

Com a vitória, Ricardo conseguiu estabelecer a sua hegemonia na prova durante o último ciclo paralímpico. Nos 100m, ele havia sido ouro também no Mundial de Kobe, em 2024, nos Jogos Parapan-Americanos de Santiago, em 2023, e no Mundial de Paris, no mesmo ano.

— Na final não tem corrida bonita. E essa foi rápida o suficiente para trazer o ouro — disse Ricardo. Em 2014, ele sofreu acidente que deixou sequelas no braço e perna direitos.

O outro ouro do atletismo ficou por conta de Júlio César. E fez uma dobradinha no pódio dos 5.000m na classe T11 (deficientes visuais) com Yeltsin Jacques (bronze). A prata ficou com o japonês Kenya Karasawa.

— Estou muito feliz, é muita emoção ser campeão paralímpico e quebrar o recorde mundial. Mostra a força da periferia, comecei a treinar só tinha um campinho. Mas com muita força e determinação consegui vencer, sempre tem altos e baixos na vida, mas agora sou campeão paralímpico. Dedico também essa medalha para o meu avô — comemorou Júlio, que foi diagnosticado com ceratocone, doença degenerativa na córnea, aos sete anos.

Esta foi a primeira medalha paralímpica de Júlio, que conquistou a prata nesta distância no Mundial de Kobe, ficando atrás de Yeltsin. Júlio foi o campeão mundial de outra prova de fundo em Kobe, os 1.500m, distância que ele e Yeltsin voltam a disputar em Paris na segunda-feira.

FESTA EM DOSE DUPLA

No taekwondo, Ana Carolina Moura derrotou na final a francesa e garantiu o ouro. Já Silvana Fernandes, da categoria até 57kg (classe W44), conquistou o bronze superando Kamilya Dosmalova, do Cazaquistão.

Ontem, o país também ganhou bronze no tênis de mesa (irmãs Cátia e Joyce Oliveira), na natação (Talisson Glock e revezamento misto 4x50 livre) e no atletismo com Giovanna Boscolo no lançamento do club.

WANDER ROBERTO/CPB/DIVULGAÇÃO



No topo. Petrúcio Ferreira comemora a sua medalha de ouro nos Jogos de Paris nos 100m rasos da classe T47

QUADRO DE MEDALHAS

		OURO	PRATA	BRONZE	TOTAL
1º	CHINA	12	9	4	25
2º	GRÃ-BRETANHA	6	6	3	15
3º	BRASIL	5	1	7	13
4º	HOLANDA	4	1	1	6
5º	ITÁLIA	3	2	8	13

Fluminense 'recalcula rota' e volta apostar em jovens

Sob o comando do treinador Mano Menezes, tricolor vai ao mercado e oxigena elenco com jogadores abaixo de 27 anos

CAYO PEREIRA
cayo.pereira.rpa@edglobo.com.br

Pouco menos de um ano após ter conquistado a Libertadores, o título mais importante da sua história, o Fluminense vive um ano de 2024 diferente. Apesar de ter levantado a taça da Recopa Sul-Americana em fevereiro, o tricolor se viu em apuros no Campeonato Brasileiro, onde amargou a lanterna da competição por diversas rodadas, encerrou o trabalho de Fernando Diniz e buscou uma reformulação total em busca de resultados.

Sob o comando de Mano Menezes, o Fluminense encerra a sua janela de meio de temporada com um recado claro de que a ideia é não mais apostar nos veteranos - como tinha sido nas últimas duas janelas com Diniz.

MERCADO SUL-AMERICANO

Muito por conta da situação no Brasileirão, o Fluminense se viu na obrigação de ir ao mercado em busca de alternativas para oxigenar o time e dar vida nova a um elenco que parecia saturado de um trabalho desgastante, sem muito mais a oferecer tecnicamente e fisicamente. Com este objetivo, o tricolor buscou reforços principalmente no mercado do sul-americano e trouxe nomes de perfis parecidos: Kevin Serna, Facundo Bernal e Ignácio foram contratações de jogadores com idade abaixo de 27 anos. O tricolor ainda contou com o retorno de dois velhos conhecidos da torcida como Nonato e Thiago Silva — o zagueiro foi anunciado em maio, mas só entrou em campo em julho, quando a janela abriu. Os reforços contratados deram resultado imediato ao Fluminense, que conseguiu deixar a última colocação do Brasileirão e saiu do Z4.

Porém, as lesões têm atrapalhado a manutenção de um time ideal para Mano Menezes neste momento. No momento em que o treinador ensaiava uma escalação titular com Ignácio e Diogo Barbosa, ambos se machucaram no joelho e foram submetidos a cirurgias, sem prazo para retorno. Por isso, a última cartada tricolor no mercado foi a contratação do lateral-esquerdo Gabriel Fuentes, do Junior Barranquilla, da Colômbia — outro jogador de 27 anos.

A mudança de postura da diretoria do Fluminense no mercado e de formação de elenco fica clara quando se compara da a média de idade das contratações desta janela (26,5 anos), com a janela de janeiro (30,2 anos). Antes chamado de "time de velhos", o Fluminense volta apostar em jovens para resgatar a boa fase e os bons resultados e seguir.

MERCADO

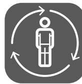
CHEGARAM

- **Facundo Bernal** Defensor-URU (três jogos)
- **Kevin Serna** Alianza Lima-PER (oito jogos e um gol)
- **Nonato** Santos (seis jogos)
- **Ignácio** Sporting Cristal-PER (dois jogos)
- **Thiago Silva** Chelsea (nove jogos e um gol)
- **Victor Hugo** Cascavel-PR (chegou ontem)
- **Gabriel Fuentes** Junior Barranquilla-COL (falta anunciar)

SAÍRAM

- **André** Wolverhampton-ING
- **Alexsander** Al Ahli-SAU
- **Douglas Costa** Sydney FC-AUS
- **Marlon** sem clube
- **Calegari** Famalicão-POR

LESIONADOS

 JOGADOR	 LESÃO	 PREVISÃO DE RETORNO
Ignácio	joelho esquerdo	Sem prazo de retorno
Diogo Barbosa	joelho direito	Sem prazo de retorno
Lelê	ligamento cruzado anterior do joelho direito	Fora da temporada

EDITORIA DE ARTE

Com Rafael Paiva, Vasco 'reencontra' o time da virada

Sob o comando do treinador, a equipe tem tido força para mudar a partida

LUCAS RIBEIRO
lucas.ribeiro.rpa@edglobo.com.br

O canto "o Vasco é o time da virada" voltou a fazer sentido na arquibancada de São Januário. Com duas reviravoltas seguidas diante do Athletico — Brasileiro e Copa do Brasil —, o cruz-maltino é o time da Série A com mais recuperações (cinco) desde que o técnico Rafael Paiva assumiu o time na vitória (de virada) por 4 a 1 sobre o São Paulo, em junho. Da briga contra o rebaixamento para a oitava colocação, ele renovou a energia de uma equipe estava desacreditada pela própria torcida.

Antes do atual treinador, Ramón Diaz e Álvaro Pacheco fracassaram não só por conta de resultados negativos, como também pela postura "passiva" do Vasco à frente de adversidades dentro do campo. Ciente desse problema, Paiva deu o primeiro passo para afastar o pessimismo ao organizar taticamente a equipe, principalmente o lado defensivo.

No início do primeiro turno do Brasileiro, o Vasco levou 19 gols em oito rodadas, como a pior defesa da competição à época. Embora ainda esteja entre os quatro times mais vulneráveis defensivamente — 17ª colocação com 34 gols, em 23 jogos —, a comissão técnica conseguiu implementar um estilo de jogo que valoriza a marcação para sair em transições rápidas no contra-ataque.

Das cinco viradas do Vasco sob o comando de Rafael Paiva, três terminaram com vitória. As duas diante do Athletico e outra sobre o São Paulo. Em duas oportunidades, o time até virou, mas levou o empate no fim de Bragantino e Criciúma.

Amanhã, em Salvador, o Vasco enfrenta o Vitória.



Boa fase. Rafael Paiva ajustou o time

LEANDRO AMORIM/VASCO/DIVULGAÇÃO

GUSTAVO POLI





esporteglb@oglobo.com.br

Águias contra Empacotadores

Na próxima sexta-feira, o Itaquerão vai lotar e gerar uma imensa renda em um jogo de futebol. Será o confronto entre dois times verdes num estádio em que a cor é quase um palavrão. De um lado, as Águias da Filadélfia. Do outro, os Empacotadores da Baía Verde. Em jogo a primeira partida da National Football League na América do Sul.

Sim — pois a partida será de futebol... americano. A NFL há algum tempo vem internacionalizando seu produto. Há jogos da temporada regular na Europa (Alemanha e Inglaterra) e no México. O Brasil é um mercado emergente — que o esporte mais rico da América pretende desbravar.

É um produto de entretenimento em que todos os jogos da temporada já tem data, horário e local. Soa organizado, né? Enquanto isso nosso futebol jogado com os pés... segue sem dar liga. Em que pese a divisão em dois blocos comerciais para vender o Brasileirão de 2025 — Libra e LFU sabem que no futuro vão precisar se entender para que o produto cresça. A questão é... quando.

O jogo em Itaquera é um dos 16 que abrem a temporada dos 32 times da liga de futebol americano. Há algo a aprender com o modelo americano. A NFL, como a liga de basquete, a NBA... acredita que o equilíbrio esportivo é fundamental para seu sucesso. E por isso estabelece um teto salarial: todos os times competem em pé de igualdade financeira.

Os times mais ricos (como Dallas Cowboys por exemplo) não podem gastar mais que os outros para contratar talento. Isso gera equilíbrio e imprevisibilidade. É raro que um campeão se mantenha no topo por muito tempo. Nunca alguém ganhou o Super Bowl por três anos consecutivos. Para ironizar o colunista — pode acontecer esse ano se o bicampeão Kansas City Chiefs faturar o título. Mas pouca gente aposta nisso - porque o teto impede supertimes.

Há algo a aprender com o modelo americano. Os times mais ricos não podem gastar mais que os outros para contratar talento

Esse modelo, que outro dia foi defendido por John Textor em entrevista ao ge.globo, contrasta com o praticado no futebol jogado com os pés. Não há teto e profundidade de bolso faz a diferença. No início do século, um bilionário russo comprou o Chelsea e o time ganhou a Premier League pela primeira vez em 50 anos. O Manchester City virou uma referência mundial depois que foi "assumido" pela família real dos Emirados Árabes. Não levava nada há décadas — e passou a ganhar tudo.

Com a lei da SAF e seus novos dinheiros... esse debate chegou ao Brasil. O que é justo? Que alguém possa pagar por muito mais talento que a concorrência? Ou esporte presume condições iguais como ponto de partida? Os americanos não apostam no equilíbrio por serem bonzinhos — mas porque acreditam que a imprevisibilidade é uma das almas do negócio.

Aqui seguimos engatinhando no Cretáceo. Os clubes agora cumprem seu ritual sazonal de gritar contra o calendário. Todos sabem que os jogadores não aguentam fisicamente jogar tanto. É Estadual, Regional, Nacional e Copas... e num país continental. Isso sem falar nas competições internacionais e de seleções. Gritam. Esperneiam. E depois jogam.

Em 2025, o calendário terá o Super Mundial de Clubes da Fifa com ao menos três clubes brasileiros de 15 de junho a 13 de julho. Que competições aqui vão deixar de acontecer para acomodá-lo? Adivinhe o leitor.

Eleição mostra divisão política no Flamengo

A 100 dias da escolha do novo presidente rubro-negro, quatro nomes neste momento estão na disputa. Atual cenário do pleito é marcado por fragmentação do grupo responsável pela restruturação financeira do clube

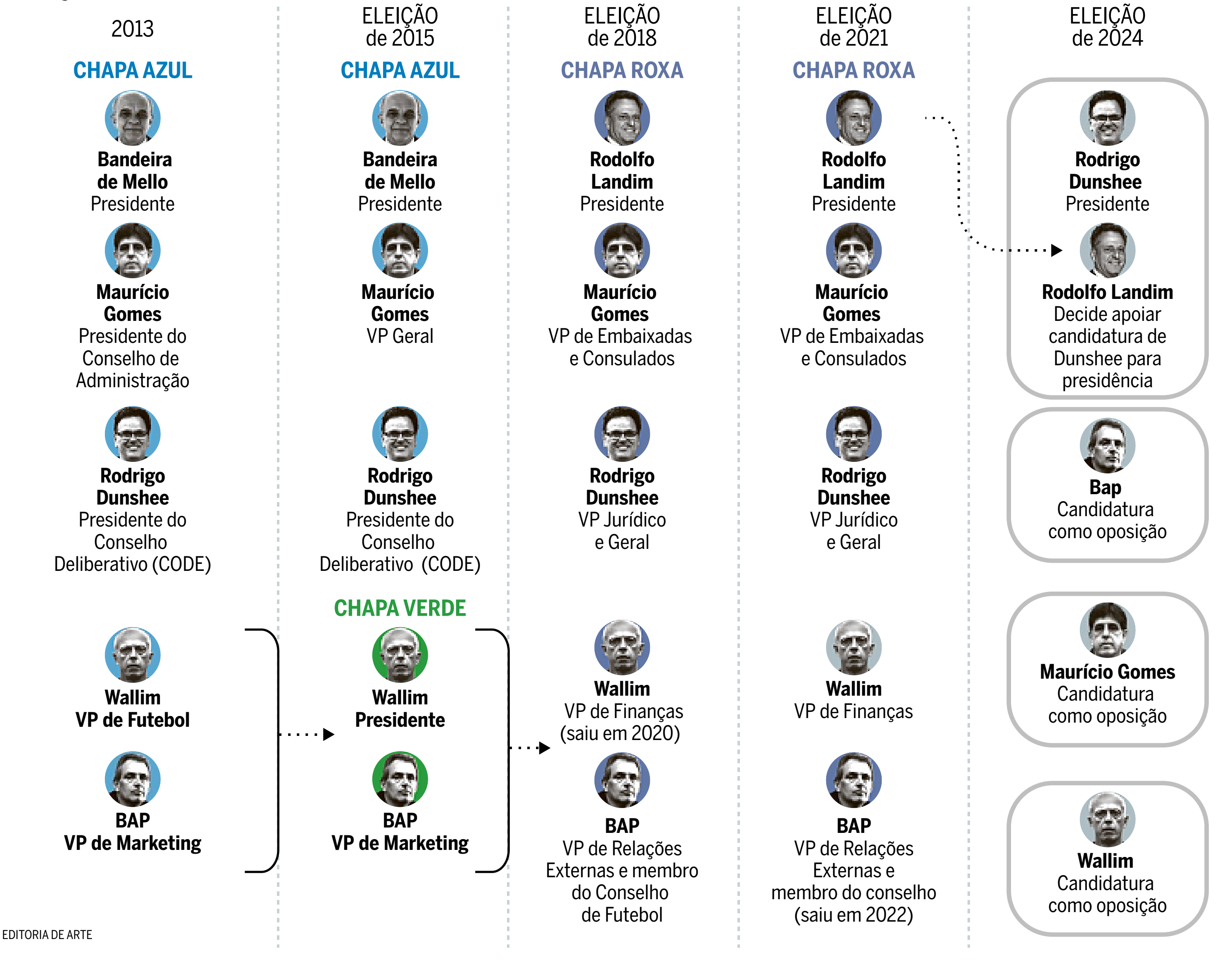
ANDRÉ ZAJDENWEBER
andre.zajdenweber@oglobo.com.br

Enquanto dentro das quatro linhas o Flamengo segue em busca dos títulos da Libertadores, Brasileiro e Copa do Brasil, o rubro-negro vê o seu bastidor político cada vez mais efervescente, a 100 dias da eleição para definir o presidente pelo próximo triênio (2025-2027). O pleito está marcado para 9 de dezembro, às 8h, na sede da Gávea. Até o momento, quatro candidatos estão concorrendo: Rodrigo Dunshee de Abranches, Luiz Eduardo Baptista (Bap), Maurício Gomes de Mattos e Wallim Vasconcellos. Todos faziam parte da "Chapa Azul", criada em 2012, e principal responsável pelo início da reestruturação financeira do rubro-negro. Entre idas e vindas, o atual contexto da corrida presidencial escancara a fragmentação do grupo que mudou os rumos do clube.

Grande aliados de Dunshee em um passado recente, Bap entra como principal candidato da oposição. Ex-vice-presidente de Relações Externas na gestão de Rodolfo Landim, ele resolveu deixar o cargo para lançar sua candidatura.

Bap tinha esperança de receber o apoio do atual presidente no próximo pleito. No entanto, o mandatário do Flamengo manteve-se fiel a Dunshee, seu vice-presidente geral e jurídico. Com isso, ele resolveu concorrer como oposição, e conta com o apoio de diversos nomes importantes do grupo que revolucionou o clube, como Rodrigo Tostes e Claudio Pracownik.

Para chegar ainda mais forte às eleições presidenciais, existia a expectativa de que Wallim declarasse o apoio a Bap. Porém, o líder da original Chapa Azul também anunciou sua candidatura, no último dia 2.



Gonzalo Plata é anunciado

> O Flamengo, enfim, oficializou ontem o seu quarto reforço na janela de transferências do meio do ano: o ponta equatoriano Gonzalo Plata, de 23 anos, que estava no Al-Sadd, do Catar.

> O contrato do atleta com o Flamengo vai até o fim de agosto de 2029. No total, o clube pagará até 9,1 milhões dólares (R$ 51,9 milhões na cotação atual) por Gonzalo.

> Além do atacante equatoriano, o Flamengo contratou o lateral-esquerdo Alex Sandro, o meia argentino Carlos Alcaraz, de 21 anos, e o atacante Michael.

> Também ontem, o clube confirmou as lesões na coxa direita de Michael e De La Cruz. A dupla não tem prazo de retorno aos gramados. Eles se juntam a Pedro, Gabigol e Arrascaeta. Já Viña e Everton Cebolinha só ficarão novamente à disposição na próxima temporada.

Apesar de concorrerem contra Rodrigo Dunshee, Wallim e Bap nunca foram seus rivais políticos. Visto como figura pacificadora do clube, Maurício Gomes também se encaixa neste contexto, mas diferentemente deles, é apoiado pelo principal grupo de oposição de Rodolfo Landim, em seus dois triênios, além de dois ex-presidentes do clube de muito peso: Márcio Braga e Eduardo Bandeira de Mello

SAF PERDE FORÇA

Diante da divisão do pleito em quatro diferentes frentes, alguns temas estão totalmente interligados à corrida presidencial. A possibilidade do Flamengo se tornar uma SAF, desejo de Landim, perdeu força politicamente e deixou de ser uma pauta para esta eleição. A principal cobrança imposta por diversos conselheiros é pela profissionalização do futebol. Com isso, Marcos Braz, figura vista como "amadora" por parte dos sócios, já anunciou que não seguirá como vice-presidente da pasta.

Mesmo com importantes figuras de apoio aos candidatos de oposição, Dunshee ainda aparece como favorito nas eleições. Isso porque o conselho do clube é dividido em mais de dez pequenos grupos de sócios. São esses que costumam ser decisivos na eleição.

As discordâncias no Flamengo vão até o pleito. Com alto número de associados que não moram no Rio, a oposição insiste para que a data seja marcada dois dias antes, 7 de dezembro.

Caixa vai desistir da ação no caso do estádio rubro-negro

Acordo deve ser formalizado, mas clube teria que pagar mais R$ 95 milhões

GERALDA DOCA
geralda@bsb.oglobo.com.br
BRASÍLIA

A Caixa Econômica Federal vai desistir da ação judicial contra a desapropriação do terreno no Gasômetro, na Zona Portuária do Rio de Janeiro, que foi arrematado pelo Flamengo para a construção de seu estádio.

A área foi desapropriada pela prefeitura e leiloada no final de julho, faltando apenas o termo de posse do terreno.

Em um encontro com o presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, na terça-feira passada, as partes acertaram que buscarão um entendimento para destravar a construção do estádio. A primeira reunião de conciliação ocorreu na quinta, com a participação da Advocacia-Geral da União (AGU) e do Ministério da Gestão e Inovação (MGI).

As partes precisam formalizar na Justiça a suspensão das ações até que se chegue a um acordo. Os termos deste acordo também precisam ser aprovados pelo Conselho Curador do FGTS.

Técnicos que estão participando diretamente das negociações dizem que as chances de um acordo são reais. Segundo um interlocutor, basta que o Flamengo aceite pagar mais R$ 95 milhões pelo terreno, totalizando os R$ 240 milhões, valor defendido pelo banco. O clube já desembolsou R$ 145 milhões pela área.

Além disso, a Caixa quer uma contrapartida da prefeitura, que poderia ser a destinação de outras áreas na região do Porto Maravilha para que o fundo de investimento possa negociar os Certificados de Potencial Adicional de Construção (Cepacs).

Na próxima sexta-feira, as partes voltarão a se reunir para tentar o acordo. Enquanto isso, as ações serão suspensas por até 60 dias.

O terreno desapropriado pela prefeitura foi cedido pela União ao município por meio de um contrato de cessão sob o regime de aforamento em condições especiais em 2013. Posteriormente, a área foi negociada pelo município com um fundo de investimentos administrado pela Caixa, abastecido por recursos do FGTS.

O processo de conciliação será liderado pela Câmara de Mediação e de Conciliação da Administração Pública Federal (CCAF) da AGU. A CCAF atua em processos de autocomposição na busca da prevenção e solução consensual de conflitos que envolvam órgãos da administração pública federal, autarquias ou fundações federais.

Participaram da reunião na sede da AGU o advogado-geral da União, Jorge Messias, a ministra da Gestão, Esther Dweck, e representantes da Caixa e da prefeitura do Rio.

Antes da desapropriação, a prefeitura e o Flamengo tentaram um acordo com a Caixa. O clube propôs pagar R$ 250 milhões, mas o banco não aceitou.

O Flamengo arrematou a área por R$ 138 milhões, valor previsto no edital do leilão. Após análise do valor pelo perito judicial, o preço foi elevado em cerca de R$ 40 milhões, dos quais o rubro-negro pagou R$ 7 milhões. O restante deverá ser desembolsado após a posse do terreno.

O Flamengo ainda não tem um projeto de engenharia pronto, mas pretende construir um estádio para 80 mil torcedores. O valor do empreendimento está estimado em quase R$ 2,5 bilhões, com previsão para ficar pronto em 2029.



COLUNA DO GUSTAVO POLI
Águias contra Empacotadores
PÁGINA 29

JOGOS PARALÍMPICOS
Brasil entra no top 3 em Paris
PÁGINA 28

VITOR SILVA/BOTAFOGO/DIVULGAÇÃO/20.08.2024



Em alta. Convocado para a seleção brasileira, Luiz Henrique é um dos grandes destaques do Botafogo

ALÉM DA LIDERANÇA

Clube que mais gasta, como Botafogo faz planos para fechar a conta no futuro

DAVI FERREIRA
davi.ferreira@oglobo.com.br

A contratação anunciada do lateral-direito Vitinho — vínculo até o fim de 2029 — e a avançada negociação para o retorno do zagueiro Adryelson, por empréstimo, fecham uma janela de transferências na qual o Botafogo deu indício de estar mudando de patamar. Com os 8 milhões de euros (R$ 49,3 milhões) acertados pelo jogador do Burnley, o alvinegro passou dos R$ 360 milhões investidos em 2024. Hoje, recebe o Fortaleza, às 21h, em jogo que voltará à liderança do Brasileirão se vencer. Só que, para além desta partida, é importante pensar no futuro.

O valor é o recorde disparado do futebol brasileiro nesta temporada. Porém, isso não significa que a SAF liderada por John Textor esteja "torrando dinheiro" no mercado. Após pouco mais de dois anos, o recado é o clube deixar em definitivo uma fase de remontagem para buscar ser protagonista, mas com um plano.

— Fazemos as aquisições com responsabilidade, dentro da nossa condição. O salário do atleta importa na conta. Tem que levar em conta todos os custos. A Fifa pune severamente os clubes que não pagam, e não vamos sofrer esse tipo de consequência — destaca o CEO Thairo Arruda em entrevista exclusiva ao GLOBO.

Segundo o dirigente, o teto salarial do clube orbita em torno de R$ 1 milhão. Os aportes de Textor facilitam o crescimento, mas o projeto se mostra eficaz.

OUTRAS ESTRATÉGIAS

Claro que o modelo tem altos riscos, pelos valores praticados e pela chance de frustração esportiva, que podem colocar a SAF no caminho de não fechar a conta. Ao mesmo tempo, o controle de contas e o posicionamento do alvinegro como o que tem mais chances de conquistas dentro da Eagle, a holding de Textor, aumentam os olhos para o Brasil.

— Enxergo nesta estratégia a possibilidade de ter um clube campeão dentro da sua estrutura. Com as conquistas, valorizam-se esses jogadores e, antes de começar a fazer pagamentos, pode conseguir vender alguns — explica Cesar Grafietti, economista e sócio da consultoria Convocados.

Os balanços financeiros de 2022 e 2023 mostram que o Botafogo ainda leva prejuízo na conta (R$ 248,2 milhões e R$ 101 milhões, respectivamente), e não está no nível financeiro de concorrentes como Flamengo e Palmeiras, o que não impede o departamento de futebol de ter consistência.

— Os aportes não vão acontecer o tempo inteiro. A receita tem que aumentar bastante, para além de transferência de atletas — explica Rodrigo Capelo, colunista do GLOBO: — E é bom não cair na fantasia de "venceu um título, a conta fechou." Mas o investimento é surpreendente, pela capacidade em ir bem além.

RETORNOS AO TIME

O Botafogo acredita que o sucesso esportivo tem o potencial de destravar um círculo virtuoso que eleva o valor de todas as peças do time, mas é apenas um dos pontos a que se atém para buscar sustentabilidade. O foco em expandir o programa de sócio-torcedor e trazer novos parceiros também é estratégico.

A estratégia agressiva no mercado desta temporada elevou o nível do elenco e, sobretudo neste meio de ano, sanou as principais lacunas, diante das chances de vencer a Libertadores e o Brasileiro. Olhando para fora de campo, porém, há um modelo que não explica de maneira simplista.

— O Botafogo não gastou 300 e tantos milhões em transferências. Esse valor não é à vista. Tem contratações que são pagas em três ou quatro anos — ressalta Thairo. — Nossos investimentos são em atletas que têm uma idade promissora. A tendência é se valorizarem. Depois, nós vamos recuperar parte ou totalidade desse investimento, ou ter lucro.

Os valores de vendas futuras de jogadores são meras projeções, mas as chances aumentam quando são trazidos jovens com potencial e chance de encaixe rápido. Por exemplo, quando se pagou 16 milhões de euros (R$ 85,9 milhões) para contratar Luiz Henrique, hoje jogador de seleção brasileira.

CONTRATAÇÕES PELAS QUAIS O BOTAFOGO PAGOU EM 2024

Jogador	Valor
Thiago Almada (meia)	R$ 123,1 milhões
Luiz Henrique (atacante)	R$ 85,9 milhões
Matheus Martins (atacante)	R$ 60,7 milhões
Vitinho (lateral-direito)	R$ 49,3 milhões
Gregore (volante)	R$ 13,4 milhões
Savarino (atacante)	R$ 13,1 milhões
Cuiabano (lateral-esquerdo)	R$ 8 milhões
John (goleiro)	R$ 5,8 milhões
Lucas Halter (zagueiro)	R$ 7 milhões

CHEGARAM SEM CUSTOS DE TRANSFERÊNCIA
Allan (volante)
Igor Jesus (atacante)
Óscar Romero (meia)
Alexander Barboza (zagueiro)
Mohamed El Arouch (meia)
Damián Suárez (lateral-direito)

Clube que mais gastaram em 2024

Posição	Clube	Valor
1º	Botafogo	R$ 366,3 milhões
2º	Flamengo	R$ 275 milhões
3º	Palmeiras	R$ 193 milhões
4º	Cruzeiro	R$ 188 milhões
5º	Corinthians	R$ 167 milhões
6º	Vasco	R$ 131 milhões
7º	Bahia	R$ 120 milhões
8º	Internacional	R$ 98 milhões
9º	Atlético-MG	R$ 97 milhões
10º	Grêmio	R$ 86 milhões
14º	Fortaleza	R$ 54 milhões

Fonte: GLOBO e GE

EDITORIA DE ARTE



Botafogo
John, Mateo Ponte, Bastos, Barboza e Marçal (Cuiabano); Gregore e Marlon Freitas; Luiz Henrique, Almada, Savarino e Igor Jesus. Técnico: Artur Jorge.



Fortaleza
João Ricardo, Tinga, Brítez, Cardona e Bruno Pacheco; L. Sasha, Hércules e Pochettino; Pikachu, B. Lopes e Lucero. Técnico: Juan Pablo Vojvoda.

Local: Estádio Nilton Santos, Rio de Janeiro (RJ). **Horário:** 21h. **Árbitro:** Flávio Rodrigues de Souza (Fifa-SP). **Transmissão:** Sportv, Premiere e Rádio CBN.

CARTAS NA MESA

TEMA DE NOVO LIVRO, ESTUDO DE CORRESPONDÊNCIA ENTRE ESCRITORES AJUDA A DESVENDAR A PERSONALIDADE POR TRÁS DOS TEXTOS E A ENTENDER MELHOR A OBRA DE GRANDES NOMES DA LITERATURA NACIONAL: 'UMA ESPÉCIE DE ENCENAÇÃO, EM QUE O REMETENTE SE REVELA DE ACORDO COM O DESTINATÁRIO', DIZ AUTOR





Correspondentes. A partir do alto, no sentido horário: Mário de Andrade, Clarice Lispector, Fernando Sabino, Manuel Bandeira, Carlos Drummond de Andrade e Alceu Amoroso Lima





ARTE DE GUSTAVO AMARAL COM FOTOS DE ARQUIVO



RUAN DE SOUSA GABRIEL
rsgabriel@edglobo.com.br
SÃO PAULO

Numa carta remetida a Mário de Andrade em 1925, Manuel Bandeira escreve que havia uma "diferença grande" entre o Mário "da vida" e o "das cartas". Nas mensagens, constata o poeta pernambucano, o paulista pedia explicações, esculhambava os outros e soltava uns palavrões. Cara a cara, porém, era frio e cheio de pudores. Talvez consciente de que sua personalidade epistolar destoava da cotidiana, o modernista pediu ao amigo que não publicasse as cartas nem depois que morresse. O autor de "Macunaíma" morreu em 1945 e, em 1958, Bandeira publicou (com "a cautela de alguns cortes") as missivas por considerá-las "tão esclarecedoras da obra do Mário".

Mas como pode ser esclarecedora a correspondência de um escritor tão diferente no papel e em pessoa? Esta é uma das questões esmiuçadas no livro "Cartas que falam" (Relicário), de Leandro Garcia Rodrigues, professor da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Em mais de 20 ensaios, o pesquisador enfrenta os principais dilemas da epistolografia (o estudo das cartas). Como lidar com um missivista não confiável? Em que medida as cartas de um escritor contam a história da literatura? Que lugar ocupa a correspondência na obra de um autor?

AUTOFICÇÃO

No Brasil, este ramo de pesquisa se profissionalizou sobretudo a partir do ano 2000, quando a Edusp lançou a correspondência de Mário com Bandeira. Professor da USP e organizador do volume, Marcos Antonio de Moraes explica que o desenvolvimento desse campo de estudos depende também da publicação, mais frequente e sistemática, de coletâneas de cartas anotadas e contextualizadas, capazes de sustentar interpretações rigorosas.

— Os estudos literários têm teorias e técnicas para analisar poemas e romances, mas como interpretar cartas? Cada correspondência tem sua singularidade — diz ele. — As cartas falam, mas falam de modo elíptico. É preciso saber escutá-las, evitar as projeções e identificar as encenações e a frequência de uma correspondência.

Em "Cartas que falam", Rodrigues escreve que uma correspondência tem sempre duas faces: uma documental e outra literária. Historiadores e biógrafos costumam se atentar à documental para comprovar teses e informações.

No entanto, não se deve perder de vista o caráter autoficcional das missivas. A correspondência entre escritores, afirma Rodrigues, é "uma espécie de encenação, em que o remetente se revela de acordo com o destinatário".

— Buscar a verdade nas cartas de Mário de Andrade, por exemplo, é perigoso. No mesmo dia, ele podia escrever uma carta a Manuel Bandeira, em quem ele confiava, contando de uma ida ao prostíbulo; outra, bastante cética, para Carlos Drummond de Andrade; e mais uma para Alceu Amoroso Lima discutindo questões existenciais. Qual deles é o Mário "verdadeiro"? — exemplifica. — Já autores como Caio Fernando Abreu e Ana Cristina César escreviam cartas como se fossem contos. Carta também é criação.

Tomados os devidos cuidados, porém, a correspondência de escritores pode servir de matéria-prima para a construção da história literária. E material é o que não falta: só Mario de Andrade deixou cerca de 7.700 cartas; o historiador Câmara Cascudo, mais de 26 mil; Alceu Amoroso Lima, intelectual católico e primeiro crítico a escrever sobre o modernismo, 32.450.

O GRANDE MISSIVISTA

Não à toa, Mário e Alceu são os missivistas mais comentados em "Cartas que falam". Os dois, aliás, entabularam um diálogo epistolar sobre espiritualidade: Mário abandonara o catolicismo, mas não conseguia se libertar de Deus.

— As cartas de Alceu contam a história do nosso modernismo e do pensamento crítico brasileiro no século XX — diz Rodrigues, que em dezembro lança, pela Edusp, a correspondência entre o crítico católico e Murilo Mendes. — Ele se correspondeu com todos os grandes nomes da literatura brasileira entre as décadas de 1920 e 1950: Mário, Drummond, praticamente todos os escritores do Nordeste e modernistas da Amazônia ainda hoje pouco lembrados.

ESPELHOS DE UMA ÉPOCA, NA PÁGINA 2



ENTREVISTA KEVIN MACDONALD Cineasta

'LENNON ERA UM ADOLESCENTE PERMANENTE'

DIVULGAÇÃO/BEN ROSS & LEONORA GOLBERG



Cena do filme. Na foto, o casal em Nova York nos anos 1970: "O começo de tudo é o show, mas é também um filme colagem sobre a vida que Lennon e Yoko levavam naquela época, e o que acabou os conduzindo a fazer aquele espetáculo épico", diz o diretor sobre a apresentação do beatle de 1972

DIRETOR DE DOCUMENTÁRIO EXIBIDO EM VENEZA DIZ QUE SE IDENTIFICOU COM O BEATLE POR DIVIDIR COM ELE QUESTÕES DA JUVENTUDE E FALA DE TEMAS COMO A MUDANÇA DO ASTRO PARA OS EUA, QUE CREDITA A 'MILHÕES DE DÓLARES E ANOS' GASTOS TENTANDO ENCONTRAR A FILHA DE YOKO, 'METIDA EM ALGUM TIPO DE CULTO NO COLORADO'

CARLOS HELÍ DE ALMEIDA
Especial para O GLOBO
VENEZA, ITÁLIA

Como grande fã dos Beatles — e de John Lennon em particular — desde a pré-adolescência, Kevin MacDonald acreditava saber tudo sobre a banda inglesa, já exposta em discos, livros e filmes ao longo das últimas décadas. Mas todo um novo baú de histórias sobre a vida do músico lhe foi aberto quando, anos atrás, a Mercury Studios, um dos braços da Universal Music, dona do catálogo de Lennon, o procurou para propor um filme sobre o concerto beneficente "One to one", realizado em agosto de 1972 em Nova York. É o único show do beatle — assassinado em 1980 — depois do fim do grupo, anunciado em 1969.

As imagens remasterizadas daquele evento musical histórico funcionam como ponto de partida de "One to one: John & Yoko", documentário que recria o ambiente político e cultural dos 18 meses que definiram a vida do casal de artistas. Atração do pacote de títulos hors concours da 81ª edição do Festival de Veneza, onde fez sua estreia mundial ontem, o filme mistura material dos arquivos da família Lennon nunca vistos (ou ouvidos) antes, incluindo filmes caseiros e ligações telefônicas pessoais, com trechos do que a TV americana exibia naquele período, como notícias sobre a Guerra no Vietnã, a eleição de Richard Nixon e programas de auditório.

— Minha intenção foi fazer um documentário para a tela grande, como uma experiência imersiva, sem narrador ou entrevistas, na qual o espectador assume o trabalho de juntar as peças sozinho, e encontrar a sua própria interpretação sobre aquilo a que está assistindo — diz MacDonald, autor de "Munique, 1972 — Um dia em setembro" (1999), ganhador do Oscar da categoria. — O começo de tudo é o show, mas é também um filme colagem sobre a vida que Lennon e Yoko levavam naquela época, e o que acabou os conduzindo a fazer aquele espetáculo épico.

A seguir, um resumo da entrevista com o diretor em Veneza.

DIVULGAÇÃO



À frente de 'One to one: John & Yoko'. "Sean, nos últimos dois anos, assumiu o controle do espólio da família. Tudo foi negociado com ele e com o advogado dos Lennon", diz o diretor Kevin MacDonald

Você também manteve contato com Yoko em alguma fase do documentário?

Não tive contato algum com ela. Yoko está com 91 anos, meio que se aposentou. Mas sei que Sean, nos últimos dois anos, assumiu o controle do espólio da família. Tudo foi negociado com ele e com o advogado dos Lennon, e eles foram incrivelmente generosos com tudo. Até porque esse show é historicamente incrível, o único espetáculo completo que Lennon fez depois que saiu dos Beatles. E na época o show não foi bem recebido, em parte porque a qualidade do som no auditório era muito ruim. E acho que Lennon ficou chateado com isso. Sean gostou da minha ideia de replicar, no filme, uma das falas de uma das entrevistas de Lennon em que ele diz: "Quando cheguei aos Estados Unidos, aprendi tudo sobre o país assistindo à TV." Sean disse que parecia ser o tipo de filme que seus pais poderiam gostar.

Seu filme procura retificar algumas ideias equivocadas sobre Yoko Ono, responsabilizada pela implosão dos Beatles...

Quando mostrei o filme para Sean, a primeira coisa que ele me disse foi: "Este é o primeiro filme que realmente entende quem é minha mãe." Foi fazendo este filme que me dei conta de que Sean tinha uma meia-irmã, Kyoko, fruto de uma união anterior de Yoko, que havia sido sequestrada pelo pai. John e Yoko gastaram milhões de dólares e anos tentando encontrá-la, metida em algum tipo de culto no Colorado. Então, durante todo esse período, Yoko era uma mãe em luto, o que nos dá uma perspectiva diferente sobre ela. Ela sofreu com o racismo da época, principalmente da parte da imprensa britânica. Então faz sentido a participação no show beneficente, meio punk, meio grito primal, como uma terapia. Queria apresentá-la como uma pessoa complexa, como companheira de um dos homens mais famosos do mundo e o custo disso para ela.

Como você interpreta a mudança de Lennon e Yoko para os Estados Unidos, em 1971?

Acho que John estava fugindo da Grã-Bretanha, onde viviam numa casa confortável, mas também para encontrar Kyoko, a filha de Yoko. Eles abandonaram o estilo de vida de celebridades para morar em um minúsculo apartamento de quarto e sala no West Village, em Nova York, quando a área ainda era meio barra pesada. Havia um desejo muito consciente de John de se reinventar. Ele está em uma espécie de busca, questionando seus passos, tentando descobrir como leva uma vida boa. O que você faz depois de estar na maior banda de música do mundo? O que você pode fazer depois disso?

É nesse período que Lennon participa de protestos, desenvolve seu lado de ativista político, e se torna um pacifista. Como você vê aquele momento?

Acho que ele tinha consciência de que o movimento *flower power* tinha acabado, mas ainda acreditava que podíamos mudar o mundo. Mas como tirar os jovens da época de sua apatia? Foi o mais próximo que ele chegou a se envolver com a ideia de uma revolução total. Minha leitura é que ele chegou a acreditar que a violência fosse o caminho, antes de colocar a cabeça no lugar, olhar para dentro de si. Ele foi um cara que sofreu violências, era conhecido por ser uma pessoa difícil e agressiva, às vezes. É por isso que ele fazia terapia. Acho que, quando adolescente, me apaixonei por John Lennon por causa disso: ele era um adolescente permanente, como eu, tentando descobrir quem era e como conquistar seus próprios demônios interiores.

O que há por trás da ideia de reproduzir, em minúcias, no filme, o apartamento em que Lennon e Yoko moraram no West Village?

Bem, eu queria colocar o público no lugar dos dois, que aprenderam muito sobre os Estados Unidos, aquele novo mundo para eles, assistindo à TV naquele pequeno apartamento. Queria que o espectador se sentisse ali dentro, vendo a mesma televisão. Mas também foi muito divertido replicar o apartamento para o filme, que foi feito por minha mulher *(a decoradora Tatiana MacDonald, indicada ao Oscar de design de produção por "O jogo da imitação", de 2014)*. Ela projetou o cenário a partir de algumas fotos de John e Yoko no apartamento. Ampliamos as imagens com lente de aumento, para procurar o título de livros, discos, e objetos espalhados pelos cômodos. Conseguimos a lista de todos os discos que ele tinha naquela época da vida, o gravador que eles usavam para gravar os telefonemas. Tentamos ser o mais precisos possível porque acho que isso faz parte da diversão.

Que critérios você usou na escolha dos segmentos de programas, anúncios e noticiários da TV da época? Foi possível saber realmente a que John e Yoko assistiam naquele período?

Claro que é tudo suposição minha. Eu estava tentando mostrar política e historicamente o que estava acontecendo naquele período dos anos 1970. Então era importante termos a Guerra do Vietnã, e todo o seu horror, por exemplo. Aí, hoje, a gente assiste a isso e pensa: "Ah, isso é como o que está acontecendo em Gaza!" Isso é outra coisa que me impressionou muito enquanto fazia o filme: 50 anos depois, parece que estamos no mesmo lugar em questões de racismo, guerras e todo tipo de manifestações políticas.

_ SEG_Play_ TER_Play_ QUA_Play_ QUI_Patrícia Kogut_ SEX_Play_ SÁB_Play_ DOM_Patrícia Kogut

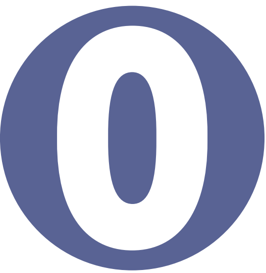


PLAY Por Anna Luiza Santiago

Com Gabriel Menezes, Tábata Uchoa, Giulia Costa e Marina de Mattos • oglobo.globo.com/play • anna.santiago@oglobo.com.br • @ colunaplay



Para Gi Fernandes, pela Lorraine de "Os outros", do Globoplay. A atriz estreou na TV recentemente e vem chamando a atenção. Ela arrasou em "Justiça 2" como Sandra e agora volta a fazer cenas muito boas.



Para a história dos óculos de realidade virtual de Maria e Paulo em "Os outros". Ela destoou do restante da série e não teve um desfecho impactante. A personagem até sumiu nos dois episódios mais recentes.

BEATRIZ DAMY/GLOBO



A vez de Beatriz

Com os trabalhos de "Renascer" encerrados, Duda Santos agora se dedica à sua nova personagem, Beatriz, a protagonista da próxima novela das 18h, "Garota do momento". Na foto, a atriz aparece nos bastidores das gravações em Petrópolis, na Serra Fluminense. Saiba mais detalhes da trama no site

ENTREVISTA

A DESPEDIDA



BEATRIZ DAMY/GLOBO

Na próxima sexta, o ator Marcos Palmeira e o público darão adeus a José Inocêncio, de "Renascer". A seguir, ele faz um balanço.

Qual é a sua sensação nesta reta final?
Sensação de dever cumprido, após dez meses de muito trabalho, pouco depois da maratona de "Pantanal". Foi interessante voltar à Bahia após 30 anos e perceber a preocupação atual com a produção de cacau sustentável. As pessoas estão mais focadas na preservação ambiental.

Teve alguma cena mais difícil?
A novela foi especialmente difícil por ter um universo semelhante ao de "Pantanal". Isso me exigiu buscar algo diferente do que fiz com Zé Leôncio. A morte do Venâncio e todas as cenas finais foram emotivas e complicadas, mas prazerosas.

"Renascer" trata muito da paternidade. Como é o Marcos pai?
Procuro ter uma escuta aberta com minha filha *(Júlia, de 16 anos)*, respeitar seus desejos e orientar no que acho estar fora do que considero ético e correto. Amo ser pai. Minha filha é a coisa mais importante da minha vida, com quem mais aprendo no dia a dia.

LUCAS SEIXAS/GLOBO



Sobre inclusão

A jornalista Flávia Cintra (no centro) será a apresentadora do especial "Falas de acesso", que a Globo exibirá em 23 de setembro, para homenagear o Dia de Luta da Pessoa com Deficiência. Também participam do programa Ivan Baron, Leo Castilho, Pedro França, Haonê Thinar, Siana Guajajara, Breno Viola, Daniel Gonçalves, Priscila Siqueira, Tatá Mendonça, Wanderley Montanholi, Claudio Tanaka e Camila Alves

DIVULGAÇÃO



A rainha do rádio

Dona Déa Lúcia fará uma participação no musical "A rainha do rádio Emilinha", que será apresentado hoje, em Copacabana, com Stella Maria Rodrigues e Fabrício Negri no elenco. A pianista Cristina Bhering tocará as músicas do espetáculo, que celebra o centenário de Emilinha Borba

Família do humor

Irmã do inesquecível Paulo Gustavo, Ju Amaral vai fazer sua estreia como atriz em "Tô nessa", humorístico que será estrelado por Regina Casé nas noites de domingo da Globo. Ela interpretará Muricy, a dona do imóvel onde a protagonista vive com as filhas.

Country

Mouhamed Harfouch, Lorena Comparato, Maurício Destri e Júlia Gomes gravaram, na Festa do Peão de Barretos, a cena final da terceira temporada de "Rensga hits!". A segunda estreia este mês.

Os melhores do futebol

Fabio Porchat vai apresentar a edição deste ano do prêmio Bola da Prata, da ESPN. A cerimônia será no dia 9 de dezembro.

CONTINUAÇÃO DA CAPA

CORRESPONDÊNCIA COMO OFICINA DE TEXTO

As cartas, continua o professor Leandro Garcia Rodrigues, da UFMG, revelam a "mentalidade" de uma época, documentam a formação e expõem os bastidores dos movimentos artísticos, como as rixas entre as diferentes alas do modernismo brasileiro (reconstituídas num dos ensaios de "Cartas que falam"). Bandeira chegou a reclamar que "essa história de modernismo" não passava de "uma putinha intrigante que apareceu para desunir os amigos".

— O que sustenta uma boa correspondência é a amizade, que permite que se fale abertamente, como nós fazemos hoje em dia no WhatsApp. Está tudo lá: os bastidores, as fofocas, a criação de panelinhas — afirma o pesquisador. — Numa carta a Mário, Bandeira xinga Monteiro Lobato de filho da puta para baixo.

"O modernismo se estruturou via correios e telégrafos", escreve Rodrigues no livro. E Mário foi o principal articulador dessa rede de missivistas. "Sofro de gigantismo epistolar", confessou o paulista.

Marcos Antonio de Moraes explica que a correspondência do escritor tinha uma "dimensão engajada" e ilustra seu compromisso com a construção coletiva do projeto modernista, que se modifica no decorrer do tempo.

— Nos anos 1920, as cartas de Mário para Drummond e *(a pintora)* Anita Malfatti abordam a questão do nacionalismo, da arte nacional. Nos anos 1930, já está patente seu projeto de cultura. E nos anos 1940, durante a guerra, à sombra do autoritarismo, ele parte para o embate político e reflete sobre o lugar do intelectual, que não devia estar afastado da realidade — diz o professor. — Até a linguagem dele vai mudando. A carta é um laboratório da escrita. Por isso, não podemos corrigir quando ele escreve "eu sube" em vez de "eu soube".

Não são poucos os escritores que usavam as cartas como laboratórios de experimentação estilística. Mário discutiu a escrita de "Macunaíma" na correspondência com Bandeira, que disse que as "páginas admiráveis" remetidas pelo paulista "não eram inferiores às melhores que publicou em livro".



'Cartas que falam'
Organizador: Leandro Garcia Rodrigues.
Editora: Relicário.
Páginas: 464.
Preço: R$ 79,90.

CLARICE POSTAL

Editor das obras de Clarice Lispector, Pedro Karp Vasquez pontua que a escritora discutiu a concepção do romance "A maçã no escuro" em correspondência com Fernando Sabino. A Rocco já publicou três epistolários clariceanos: "Todas as cartas", "Correspondências", que têm diversos destinatários, e "Minhas queridas", reunião do que remeteu às irmãs, Tania e Elisa. Ano que vem, sai "Entre amigos", volume organizado pelo poeta Eucanaã Ferraz com missivas de Clarice, João Cabral de Melo Neto, Lúcio Cardoso e Rubem Braga. Vasquez afirma que a Clarice das cartas era "contida e cautelosa" e evitava "revelações, polêmicas ou difamações" — bem diferente de Mário de Andrade.

— Ela só era inteiramente espontânea e desarmada quando escrevia para as irmãs e para o filho. Nas cartas às irmãs, ela, embora fosse temporã e bem mais jovem, expõe seu temperamento maternal, cheio de ternura e de genuína preocupação — diz ele.

Raríssimas em tempos de comunicação instantânea, as cartas e toda a sua liturgia (redigir, postar, torcer para que o envelope não se extravie) fazem parte de um "museu da escrita", diz Leandro Garcia Rodrigues:

— Há, sim, certa nostalgia na epistolografia. Mas é uma nostalgia comprometida como a produção de conhecimento e com a decifração daquilo que o passado produziu e nos é útil ainda hoje. *(Ruan de Sousa Gabriel)*

KIDMAN E BLANCHETT ESQUENTAM VENEZA

O thriller erótico, mais adaptado ao olhar feminino, está no Festival de Veneza com dois rostos bem conhecidos: Nicole Kidman e Cate Blanchett.

Em "Babygirl", Kidman, interpreta uma executiva casada com um diretor de teatro (Antonio Banderas) e que esconde uma profunda insatisfação sexual. A chegada de um jovem estagiário à sua empresa (Harris Dickinson) provoca a infidelidade e um turbilhão que ameaça sua carreira e sua família. Cenas de sexo explícito abundam no filme, dirigido pela holandesa Halina Reijn.

Cate Blanchett também interpreta uma personagem bem-sucedida. Na série "Difamação", ela faz o papel de uma jornalista casada com um alto executivo (Sacha Baron Cohen). Ela cometeu um deslize com um jovem décadas atrás e agora é atormentada pelas consequências: alguém publica misteriosamente um romance que conta exatamente o que aconteceu.

O mexicano Alfonso Cuarón assina esta série de sete episódios com cenas quentes. Os primeiros episódios foram exibidos na noite de quinta-feira no Lido, com recepção positiva do público.

HERDEIROS DOS RAMONES DISPUTAM LEGADO

A longa disputa sobre o controle do legado dos Ramones ganhou um novo capítulo neste mês quando o irmão de Joey Ramone, Mickey Leigh, processou a viúva de Johnny Ramone, acusando-a de violação de marca registrada, diluição de marca e quebra de contrato.

Leigh e Linda Cummings-Ramone controlam cada um 50% da Ramones Productions, que detém os direitos de propriedade intelectual da banda punk. Joey morreu em 2001, e Johnny, em 2004.

No processo, Leigh acusa Linda de explorar indevidamente o legado da banda e alavancar sua propriedade intelectual "para sua própria fama e vaidade". Já Linda o processou em janeiro, acusando-o de desenvolver um filme biográfico dos Ramones sem sua aprovação.

Alan Fisch, especialista em propriedade intelectual, disse que a participação acionária de Linda não necessariamente lhe garante controle sobre seus ativos intelectuais.

— Só porque ela é dona de metade do negócio não significa que ela tenha o direito irrestrito de usar sua propriedade intelectual — disse ele ao New York Times.

HORÓSCOPO Cláudia Lisboa

ÁRIES (21/3 A 20/4) Elemento: Fogo. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Libra. **Regente:** Marte.
Agora será necessário uma dose extra de energia para impulsionar seu movimento e, felizmente, você a encontrará dentro de você. Mergulhe de cabeça nas atividades que exigirão sua força e superação.

TOURO (21/4 A 20/5) Elemento: Terra. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Escorpião. **Regente:** Vênus.
Diante das dúvidas que vão lhe invadir, procure diminuir o ritmo e olhar ao seu redor. Avalie se o caminho pelo qual você se aventura é seguro e fértil para os planos que deseja realizar. Seja cauteloso.

GÊMEOS (21/5 A 20/6) Elemento: Ar. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Sagitário. **Regente:** Mercúrio.
O momento despertará ansiedade e agitação, já que você estará cheio de energia para fazer aquilo que for preciso. Tenha atenção com o excesso de empolgação que poderá lhe conduzir a ações precipitadas.

CÂNCER (21/6 a 22/7) Elemento: Água. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Capricórnio. **Regente:** Lua.
Você encontrará desafios no caminho rumo à realização de suas metas e desejos. Deverá ficar atento para diferenciar os empecilhos dos impedimentos. Não desanime diante do que poderá ser contornado.

LEÃO (23/7 a 22/8) Elemento: Fogo. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Aquário. **Regente:** Sol.
As convicções que você carrega poderão comprometer certas compreensões que favoreceriam ainda mais suas ações. Procure manter a mente aberta e o coração sereno para perceber o mundo. Seja flexível.

VIRGEM (23/8 A 22/9) Elemento: Terra. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Peixes. **Regente:** Mercúrio.
Ainda que sua energia para ir em busca de realizações seja grande, agora será preciso lembrar que a tolerância é o que trará feitos grandes e duradouros. Siga em frente num ritmo saudável e eficiente.

LIBRA (23/9 A 22/10) Elemento: Ar. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Áries. **Regente:** Vênus.
Sua mente vai lhe pedir paciência e organização, e se você não tomar as rédeas da situação, poderá se deixar levar pelo desejo de atender expectativas alheias. Olhe para dentro e preserve a sua energia.

ESCORPIÃO (23/10 A 21/11) Elemento: Água. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Touro. **Regente:** Plutão.
Ainda que você tenha inseguranças e dúvidas sobre seu próprio caminho, aqueles que estiverem ao seu lado verão a importância de cada passo dado com coragem e convicção. Confie na construção em movimento.

SAGITÁRIO (22/11 A 21/12) Elemento: Fogo. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Gêmeos. **Regente:** Júpiter.
Sua autoconfiança será grande e você poderá aproveitar para arriscar voos mais altos e promissores. Apenas lembre-se de olhar para os detalhes que farão a diferença na sua jornada. Planeje-se com atenção.

CAPRICÓRNIO (22/12 A 20/1) Elemento: Terra. **Modalidade:** Impulsivo. **Signo complementar:** Câncer. **Regente:** Saturno.
Os diálogos íntimos e profundos vão lhe trazer bons resultados, o que poderá, inclusive, fortalecer seus vínculos. Busque estar perto de quem você confia e compartilhe suas questões. Abra o seu coração.

AQUÁRIO (21/1 A 19/2) Elemento: Ar. **Modalidade:** Fixo. **Signo complementar:** Leão. **Regente:** Urano.
Para que você possa agir com segurança, será essencial uma reflexão cautelosa e crítica sobre o contexto ao qual se encontra. Assim, suas decisões serão tomadas com sabedoria e maturidade. Evite a pressa.

PEIXES (20/2 A 20/3) Elemento: Água. **Modalidade:** Mutável. **Signo complementar:** Virgem. **Regente:** Netuno.
Ao arrumar as ideias em sua mente, você permitirá que suas escolhas sejam feitas de forma consistente e promissora. Não se deixe levar por devaneios ou confusão interna agora. Invista no que é real.

JOGOS

LOGODESAFIO

POR SÔNIA PERDIGÃO

E O O
S BI
L
A S R

Foram encontradas 14 palavras: 11 de 5 letras, 3 de 6 letras, além da palavra original. Com a sequência de letras BI foram encontradas 9 palavras.

Instruções: Este jogo tem os seguintes objetivos: **1**. Encontrar a palavra original utilizando todas as letras contidas apenas no quadro maior. **2**. Com estas mesmas letras formar o maior número possível de palavras de 5 letras ou mais. **3**. Achar outras palavras (de 4 letras ou mais) com o auxílio da sequência de letras do quadro menor. As letras só poderão ser usadas uma vez em cada palavra. Não valem verbos, plurais e nomes próprios.

Solução: Laser, lasso, lesão, óssea, ósseo, rósea, róseo, salso, serão, solão, solar// erosão, serosa, seroso. AEROSSOL. Com a sequência de letras BI: abio, aeróbio, assobio, biela, bilro, bisão, lábio, rabi, sábio.

Palavras cruzadas

Otávio e Gustavo Pandolfo, grafiteiros de São Paulo
Ruptura institucional intentada na Bolívia em junho de 2024
Cristais de banho
Ouvido, em inglês
Leito de UTIs móveis
Profissional do IML (pl.)
Vogal que designa o masculino
Enfeite preso diretamente na pele (ing.)
Rio suíço
Válvula de comportas
A Roberta, em "O Jogo que Mudou a História", série da Globoplay
Órgão social dos comerciários
Unir
Fernando (?), piloto de F1
Formações resultantes de supernovas
Sexta nota na escala musical
O ponto central do furacão
Sistema público de saúde (sigla)
Jogadores da seleção conhecida como Fúria
Astro presente na bandeira do Japão: S O L
Lutécio (símbolo)
Acontece
Bate com o punho
O "vc", na internet
Carta que vale 11 na sueca (pl.)
Supremo Tribunal Federal (sigla)
Universidade de Brasília (sigla)
Saudação juvenil
Suplicar, em inglês
Formação típica da música sertaneja
(?) de Pina, bairro carioca
Funcionário de hotéis (francês)
Banda de "Night Fever" (Mús.)

BANCO 3/beg — ear. 6/eclusa. 8/piercing. 9/concierge.

SOLUÇÃO

QUADRINHOS

MACANUDO Liniers

PARA UM FRUTO DA MINHA IMAGINAÇÃO, QUANDO VOCÊ FALA BOBAGEM, É BEM REAL.
OLGA
E MAIS OLGA VOCÊ SE TORNA!

NADA COM COISA ALGUMA José Aguiar

"SEU PEDIDO ESTÁ SENDO PREPARADO."
"SEU PEDIDO ESTÁ A CAMINHO."
MAS EU NÃO PEDI PRA SER PRESO!
PEDIDOS FORA DA LEI GANHAM UM BRINDE.
POLÍCIA

FORA DE FOCO Eduardo Arruda

GOSTO DESSE CANDIDATO PORQUE ELE FALA A VERDADE!
VOCÊ É UM OTÁRIO!

O CORPO É PORTO André Dahmer

ANÍBAL, O GRANDE
SEIS MIL HOMENS DERAM SUAS VIDAS POR ESTA BANDEIRA
BATA FALTA DO QUE FAZER!

BICHINHOS DE JARDIM Clara Gomes

Desvendando a autoria das frases mais famosas do mundo
"QUEM QUER, FAZ. QUEM NÃO QUER, ARRUMA DESCULPA."
PESSOA QUE TEM SERVIÇAIS!
"SEXTOU!"
PESSOA QUE NÃO TEM CRIANÇAS!
TIA, ACABEI O COCÔ!

A VIDA É UM RISCO Adão Iturrusgarai

BARBA, CABELO E BIGODE!
COM OU SEM DUPLO SENTIDO?

oglobo.com.br/cultura
Editor: Marcelo Balbio (balbio@oglobo.com.br). **Editor assistente:** Eduardo Rodrigues (earodrigues@oglobo.com.br) . **Diagramação:** Gustavo Amaral (gdamaral@edglobo.com.br)
Telefones: Redação:2534-5703. **Publicidade:** 2534-4310 publicidade@oglobo.com.br **Correspondência:** Rua Marquês de Pombal 25, 4º andar. CEP 20.230-240

CRÍTICA DE LIVRO 'BRUXAS', DE BRENDA LOZANO • **BOM**

QUANDO A MAGIA ESTÁ NA PALAVRA

RENATA IZAAL
renata.izaal@oglobo.com.br

No clássico "O riso da Medusa", a francesa Heléne Cixous, uma das fundadoras da Universidade de Vincennes/Paris 8 ao lado de Jacques Derrida, afirma que a escrita feminina é urgente: "É preciso que a mulher se escreva: que a mulher escreva sobre a mulher, e que faça as mulheres virem à escrita, da qual elas foram afastadas tão violentamente quanto o foram de seus corpos", sentencia ela. "Bruxas", romance da mexicana Brenda Lozano recentemente lançado por aqui, é uma obra que dá conta da urgência conceituada por Cixous.

No livro de Lozano, Zoé é uma jornalista na Cidade do México que decide investigar o assassinato de Paloma, uma *muxe* (pessoa não binária conhecida como o terceiro gênero em Oaxaca, no Sul do México) em um *pueblo* no interior do país. É lá que Zoé conhece Feliciana, uma xamã cujos poderes desaparecem após a morte de Paloma.

O encontro entre a jornalista e a curandeira é uma mostra do poder de cura de suas escritas e de dois textos, o jornalístico e o relato pessoal, que nunca duelam — ao contrário, se complementam na criação de um universo feminino na mesma medida doloroso e poético. Ao compartilhar suas experiências, elas começam a entender o que antes lhes escapava: Zoé passa a ver sentido na intuição de sua mãe, enquanto Feliciana vai aos poucos desenhando o significado de ser a primeira mulher xamã de sua família.

Em "Bruxas", os capítulos se alternam entre o relato informal feito por Feliciana e a escrita jornalística da repórter Zoé. É interessante notar que, conforme os textos se tornam mais íntimos e as duas mulheres aprofundam as revelações sobre suas vidas, suas narrativas se aproximam, sobretudo porque Zoé vai aos poucos revelando a própria história: "Entendi que conhecer bem uma mulher significa conhecer a si mesma", reflete a personagem.

A LINGUAGEM E O LIVRO

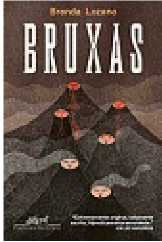
No romance de Lozano, a palavra é personagem. E, se é através dela que as duas mulheres se reconhecem em suas dores mais íntimas, é também nela que as duas encontram a cura. Não à toa, a mágica que a xamã carrega é chamada no *pueblo* de "Linguagem" e o conhecimento que ela herda de seus antepassados é "O Livro". E, sim, os dois com iniciais maiúsculas para que o sagrado fique desenhado para o leitor. "Tu és a curandeira da Linguagem porque O Livro é teu", foi o que Feliciana ouviu quando lhe contaram sobre seu conhecimento xamânico.

Se Zoé tinha decidido escrever um artigo sobre o assassinato de Paloma "pela raiva que sinto em relação à violência de gênero", ela entende que as mulheres — as da Cidade do México e as do *pueblo* — carregam histórias em comum, como a solidão do aborto clandestino e a dor da violência sexual, mas também a força da presença materna e a aliança inquebrantável entre irmãs. "Todas nós, mulheres, nascemos com algo de bruxas para nos defendermos", escreve Zoé.

UNSPLASH/NATHAN DUMLAO



Histórias ocultas. Romance de Brenda Lozano mostra como a linguagem se associa a segredos da natureza



'Bruxas'
Autora: Brenda Lozano. **Tradução:** Silvia Massimini. **Editora:** Companhia das Letras. **Páginas:** 224. **Preço:** R$ 79,90.

A PARTIR DO ENCONTRO ENTRE UMA JORNALISTA E UMA CURANDEIRA, MEXICANA MOSTRA COMO A ESCRITA SE TORNA FONTE DE CONHECIMENTO E DE CURA PARA MULHERES

A tradução de Silvia Massimini Felix é feliz em captar os afastamentos e os acolhimentos entre as vozes das duas personagens, sem deixar escapar a delicadeza que Lozano elege mesmo quando narra episódios de violência crua.

Pensadoras feministas decoloniais há tempos argumentam que o feminismo liberal — majoritariamente branco, ocidental e acrítico do capitalismo — insiste em colocar para si a missão moral de salvar mulheres não brancas e periféricas de seus cotidianos opressivos. O encontro de Zoé e Feliciana mostra que nenhuma mulher, nem mesmo a jornalista pronta a fazer uma denúncia, é uma ONG. É apenas respeitando as histórias e os conhecimentos de cada uma que elas conseguem tratar suas dores, apesar de saberem que enfrentam a mesma tempestade em barcos bem diferentes. A salvação? Não há. O processo é de cura.

Da mesma maneira que as duas personagens se encontram por meio da palavra, a obra de Lozano deixa claro ao leitor a urgência da escrita feminina defendida por Helène Cixous. É preciso que as mulheres escrevam porque é por meio dessa escrita que elas se descobrem como classe e, juntas, criam novas possibilidades de aliança e de transformação. No fim, tudo isso pode ser apenas mágica ou ainda uma união entre irmãs, a tal sororidade: isso a leitora decide, afinal, como escreve Lozano, "A Linguagem é grande e larga como o presente".

LIVROS MAIS VENDIDOS

FICÇÃO

1. **'É ASSIM QUE ACABA',** Colleen Hoover (Galera Record)
2. **'É ASSIM QUE COMEÇA'**, Colleen Hoover (Galera Record)
3. **'VERITY'**, Colleen Hoover (Galera Record)
4. **'É ASSIM QUE ACABA (COLECIONADOR)',** Colleen Hoover (Galera Record)
5. **'JUJUTSU KAISEN: BATALHA DE FEITICEIROS VOL. 25'**, Gege Akutami (Panini)
6. **'É ASSIM QUE COMEÇA (COLECIONADOR)'**, Colleen Hoover (Galera Record)
7. **'A BIBLIOTECA DA MEIA-NOITE'**, Matt Haig (Bertrand Brasil)
8. **'TUDO É RIO'**, Carla Madeira (Record)
9. **'O LIVRO DO BILL - EDIÇÃO COM BRINDE'**, Alex Hirsch (Universo dos Livros)
10. **'BAMBINO A ROMA'**, Chico Buarque (Companhia das Letras)

NÃO FICÇÃO

1. **'NOVENA E FESTA DA PADROEIRA DO BRASIL - 2024'**, Missionários Redentoristas (Santuário)
2. **'CAFÉ COM DEUS PAI - 2024'**, Junior Rostirola (Vélos)
3. **'O LADO B DE BONI'**, Boni (BestSeller)
4. **'ALÉM DO SUCESSO'**, Silas Pereira (Editora Vida)
5. **'O DEUS QUE DESTRÓI SONHOS'**, Rodrigo Bibo (Thomas Nelson Brasil)
6. **'DESTRUA ESTE DIÁRIO'**, Keri Smith (Intrínseca)
7. **'TRATADO DA VERDADEIRA DEVOÇÃO À SANTÍSSIMA VIRGEM'**, São Luís Maria Grignion de Monfort (Vozes de Bolso)
8. **'O LIVRO QUE VOCÊ GOSTARIA QUE SEUS PAIS TIVESSEM LIDO'**, Philippa Perry (Fontanar)
9. **'A GENTE MIRA NO AMOR E ACERTA NA SOLIDÃO'**, Ana Suy (Paidós)
10. **'AS QUATRO ESTAÇÕES DA ALMA'**, Mario Sergio Cortella/Rossandro Klinjey (Papirus 7 mares)

AUTOAJUDA

1. **'MAIS ESPERTO QUE O DIABO'**, Napoleon Hill (Citadel)
2. **'QUEBRANDO O HÁBITO DE SER VOCÊ MESMO'**, Joe Dispenza (Citadel)
3. **'HÁBITOS ATÔMICOS'**, James Clear (Alta Life)
4. **'CABEÇA DE CAMPEÃO'**, François Ducasse (Citadel)
5. **'COMO FAZER AMIGOS E INFLUENCIAR PESSOAS'**, Dale Carnegie (Sextante)
6. **'ATITUDE MENTAL POSITIVA'**, Napoleon Hill (Citadel)
7. **'MINUTOS DE SABEDORIA'**, C. Torres Pastorino (Vozes)
8. **'O PODER DO SUBCONSCIENTE'**, Joseph Murphy (BestSeller)
9. **'O PODER DO HÁBITO'**, Charles Duhigg (Objetiva)
10. **'A GERAÇÃO ANSIOSA'**, Jonathan Haidt (Companhia das Letras)

INFANTOJUVENIL

1. **'MERGULHO NA ESCURIDÃO'**, Scott Cawthon/Elley Cooper (Intrínseca)
2. **'O DIÁRIO DE UMA PRINCESA DESASTRADA'**, Maidy Lacerda (Outro Planeta)
3. **'CORALINE'**, Neil Gaiman (Intrínseca)
4. **'DIÁRIO DE UM BANANA - UM ROMANCE EM QUADRINHOS'**, Jeff Kinney (VR Editora)
5. **'AS AVENTURAS DE MIKE'**, Gabriel Dearo/Manu Digilio (Outro Planeta)
6. **'HARRY POTTER - MEU DIÁRIO MÁGICO'**, Marina Evangelista (Ciranda Cultural)
7. **'MELHOR QUE NOS FILMES'**, Lynn Painter (Intrínseca)
8. **'O CADERNO DE MALDADES DO SCORPIO'**, Maidy Lacerda (Outro Planeta)
9. **'AS AVENTURAS DE MIKE – A ORIGEM DE ROBSON'**, Gabriel Dearo/Manu Digilio (Outro Planeta)
10. **'O DIÁRIO DE UMA PRINCESA DESASTRADA 2'**, Maidy Lacerda (Outro Planeta)

Ranking do Publishnews (www.publishnews.com.br) com dados apurados nas livrarias A Página, Argumento, Blooks, Cameron, Cultura, Curitiba, Escariz, Leitura, Livraria da Vila, Livraria Loyola, Lojas Americanas, LDM, Livruz, Martins Fontes SP, Nobel, Santos, Saraiva, Submarino, Travessa, Vanguarda, Vitrola e Vozes entre 19/8/2024 e 25/8/2024.

NOVOS LIVROS

'7 dias'
Autora: Sabrina Moraes. **Editora:** Telha. **Páginas:** 102. **Preço:** R$ 49.



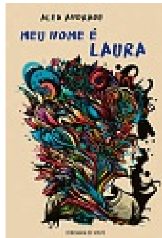
Olivia e Paulo, dois desconhecidos na casa dos 30 anos, estão hospedados durante uma semana no mesmo hotel em São Paulo. Ela tem um namorado, e ele é avesso a relacionamentos convencionais. O encontro casual no elevador provoca nela um intenso desejo de viver os sete dias dessa viagem. O romance, estreia da jornalista Sabrina Moraes na ficção, é contado a partir da perspectiva dos dois protagonistas.

'A arte de amar'
Autor: Christian Dunker. **Editora:** Record. **Páginas:** 224. **Preço:** R$ 69,90.



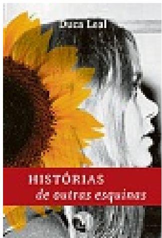
O psicanalista paulista defende que o amor é algo que acontece entre palavras, presumindo que a escuta é uma espécie de condição elementar para todo amor possível. No livro, Christian Dunker aproveita para discutir também o que é essa escuta e como ela é uma espécie de prática, que se aprende, se cultiva e se desenvolve, como uma fase introdutória para exercitar a verdadeira arte de amar.

'Meu nome é Laura'
Autor: Alex Andrade. **Editora:** Confraria do Vento. **Páginas:** 252. **Preço:** R$ 67.



O carioca Alex Andrade se baseia aqui "nas histórias que nos contam, nas mentiras, nos segredos que nos omitem" para falar de Laura, mulher invisível que habitava o interior de um homem. Segundo a apresentação do escritor Alexandre Vidal Porto, o autor aborda no livro, de forma sensível, as dores da infância, as angústias da paternidade jovem, as projeções de uma geração e a negação do amor.

'Histórias de outras esquinas'
Autora: Duca Leal. **Editora:** CRV. **Páginas:** 406. **Preço:** R$ 130.



Musa do genial Clube da Esquina, que revelou músicos como Milton Nascimento e Lô Borges, entre outros, a mineira Duca Leal reúne no livro — com prefácio de Toninho Horta — as histórias que testemunhou ao lado de um dos grupos mais férteis da música popular brasileira. O lançamento será na próxima quinta-feira, às 18h, na Livraria Argumento (Rua Dias Ferreira 417, Leblon).

'Experiência Yellow'
Autores: Karen Acioly e Ciro Acioli. **Editora:** Rocquinho. **Páginas:** 64. **Preço:** R$ 59,90.



Paulo é um músico beatlemaníaco e poeta cheio de ideias, apaixonado por Nina, mas com dificuldade para acreditar nas próprias qualidades. Até que John, George e Ringo surgem no seu quarto e o convidam para fazer parte da banda. E logo eles embarcam numa expedição cheia de musicalidade entre Rio, Reino Unido e Amazônia, em busca do borogodó que só o Brasil poderia acrescentar aos jovens de Liverpool.



JOSÉ EDUARDO AGUALUSA
segundocaderno@oglobo.com.br

OS SISMOS PREMONITÓRIOS

Na segunda-feira passada acordei em Lisboa, às 5h11 da manhã, com a sensação de que o mundo girava à minha volta. Sentei-me na cama, atordoado, e então escutei um ronco denso, grave, como se algum objeto muito pesado estivesse sendo arrastado numa superfície de areia. Pensei logo num terremoto. Levantei-me e fui à procura do celular, que deixara na sala, mas quando o encontrei já o silêncio retornara. Abri a janela. Estava uma noite fresca, transparente, tão imóvel e tranquila que comecei a duvidar do que havia testemunhado. Talvez tivesse sido apenas um sonho. Digitei no celular a palavra sismo e logo surgiu um alerta. Com efeito, ocorrera em Lisboa um sismo de intensidade média.

Fiquei acordado, temeroso de que pudesse acontecer um tremor de terra ainda mais violento. Na televisão, um sismólogo tentava tranquilizar a audiência, dizendo que eram aguardadas apenas réplicas menores. Contudo, explicou, existem os chamados "sismos premonitórios", antecedendo terremotos de forte intensidade.

A essa altura já eu estava rastejando pela casa, estudando a solidez das mesas disponíveis, sob as quais me abrigar. Vivendo no primeiro piso de um edifício de cinco, erguido em finais do século XIX, estou consciente de que nenhuma mesa será capaz de me salvar em caso de derrocada.

Este foi o pior sismo que Lisboa sofreu desde 1969. Nesse ano, a 28 de fevereiro, um sismo de 7,9 na escala Richter sacudiu a capital portuguesa, por volta das 3h da manhã, fazendo com que milhares de pessoas fugissem para as ruas e praças, muitas delas em pijama. Desta vez ninguém saiu de casa. Também não escutei nenhum latido, nenhum piar aflito, nada. "Os meus cachorros devem estar com defeito", disse-me um amigo: "Nem sequer acordaram." Acho que já não se fazem cachorros como antigamente.

FIQUEI PENSANDO NAS PESSOAS NA FAIXA DE GAZA OU NA UCRÂNIA. MAS HÁ UMA DIFERENÇA ABISSAL: UM SISMO É UMA CATÁSTROFE NATURAL; O BOMBARDEIO VEM DE DECISÕES DE PESSOAS

O pior numa situação como esta é o sentimento de impotência. Não existe muito que possamos fazer para evitar a tragédia. Se ficarmos em casa podemos morrer soterrados. Se sairmos também. Fiquei pensando naquelas pessoas, na Faixa de Gaza, ou na Ucrânia, que todas as noites, todos os dias, a qualquer hora, enfrentam o perigo real de serem sepultadas, eventualmente ainda vivas, nos escombros de edifícios bombardeados.

Existe uma diferença abissal entre as duas situações: um sismo é uma catástrofe natural; o bombardeamento de edifícios civis resulta de decisões tomadas por pessoas como nós.

Escrevo "pessoas como nós" com certa relutância, até mesmo com certa náusea. Contudo, sim, acredito que a maior parte dos soldados que disparam os mísseis assassinos, em Gaza, ou na Ucrânia, sejam "pessoas como nós", isto é, pessoas capazes de amar; capazes até de sentir empatia. São "pessoas como nós", embora treinadas para não enxergar a humanidade do outro. Pessoas treinadas para a desumanidade.

Por detrás da desumanização dessas pessoas como nós estão os sismos premonitórios. Trump é um sismo premonitório. Netanyahu é um sismo premonitório. Putin é um sismo premonitório. Todos eles são catástrofes que anunciam outras ainda piores. A boa notícia é que, sabendo disso, talvez consigamos prevenir algumas delas.

ACERTO DE CONTAS COM O PASSADO E O PRESENTE

EM SUA TERCEIRA EDIÇÃO, SP-ARTE ROTAS BRASILEIRAS, QUE SEGUE ATÉ AMANHÃ, DESTACA OBRAS DE ARTISTAS VETERANOS QUE SAÍRAM DOS HOLOFOTES E DE NOMES POUCO CONHECIDOS NO EIXO RIO-SÃO PAULO

FOTOS DE EDILSON DANTAS



Arte bruta. Estande da galeria Cerrado, com exposição solo do goiano Moacir: "artista singular", diz o curador Divino Sobral

NELSON GOBBI
nelson.gobbi@oglobo.com.br
SÃO PAULO

Ao circular pelos nove mil metros quadrados da SP-Arte Rotas Brasileiras, que segue até amanhã no Galpão da Arca, na Vila Leopoldina, Zona Oeste da capital paulista, é comum que o público se depare com obras de artistas consagrados e de nomes em ascensão no mercado. Mas não só. Algumas galerias aproveitaram a terceira edição da feira de arte, cujo recorte é inteiramente voltado à produção brasileira, para buscar um "meio-termo", jogando luz em artistas históricos que não seguiram em evidência nos últimos anos ou trazendo nomes de fora do eixo Rio-São Paulo que não ganharam maior projeção longe de seus estados de origem.

Um dos exemplos, com grande destaque junto aos visitantes, veio da galeria Cerrado, com sedes em Brasília (DF) e Goiânia (GO), que organizou uma exposição solo de Moacir, artista autodidata de 70 anos que vive na Vila de São Jorge, na Chapada dos Veadeiros. Tema do documentário "Moacir arte bruta" (2005), de Walter Carvalho, ele já não produz mais, mas teve seus desenhos em papel reunidos pelo curador goianiense Divino Sobral no estande da galeria, separado por suas representações do sagrado, do erotismo e de seres metamórficos.

— Mesmo com ele recluso em São Jorge, sem nunca ter frequentado museus ou feiras de arte, existe um refinamento intelectual nas obras do Moacir. Ele desenha a moldura no papel, tem a sua própria ideia de representação artística — ressalta Sobral. — Incluímos catálogos para mostrar que ele já teve obras expostas em lugares como o Masp, mas, ao mesmo tempo, é um artista singular.

DESTAQUE MARANHENSE

Outro artista a ganhar uma mostra solo foi o paraibano Ivan Freitas (1932-2006), com obras selecionadas pela galeria paulistana Ricardo Von Brusky. Radicado no Rio, com períodos na França e nos EUA, Freitas teve uma carreira consolidada dos anos 1960 aos 1990, participou de cinco edições da Bienal de São Paulo e de exposições icônicas como a "Opinião 65", no MAM do Rio. Autor do painel "Paisagem urbana" (1984), na empena do prédio da Escola de Música da UFRJ, na Lapa, o pintor foi menos exposto dos anos 1990 em diante.

— Ele foi um nome relevante por décadas, mas infelizmente ficou um pouco à margem do circuito. Trouxemos principalmente obras dos anos 1970, mais geométricas — comenta Ricardo Von Brusky, diretor da galeria e filho de seu fundador. — Ano que vem vamos fazer uma individual e estamos preparando um livro, escrito pela (*crítica e curadora*) Denise Mattar.

Entre seus artistas, a galeria Lima, de São Luís (MA), trouxe esculturas do maranhense Luis Carlos Lima Santos, de 85 anos. Com obras em argila e acabamentos feitos de materiais como pó de madeira ou óleo de babaçu, suas obras reproduzem formas orgânicas da plantas da região.

— O Luis é um dos maiores artistas maranhenses, mas pouco conhecido fora do estado. O recorte da feira propicia trabalhos de resgate ou de apresentação de artistas para outros centros, como estamos fazendo aqui — diz Marco Antônio Lima, fundador da galeria.

Outros dois artistas veteranos dividem o estande da galeria Marcelo Guarnieri, a fotógrafa inglesa radicada no Brasil Maureen Bisilliat, de 93 anos, e o escultor gaúcho João Bez Batti, de 85 anos.

— Somos um país continental com uma produção vigorosa, e muitas vezes não conseguimos valorizar o passado. É preciso encontrar um equilíbrio, em destacar os novos talentos, mas sem apagar tudo o que foi feito anteriormente.



Exu. Esculturas de Jayme Fygura na galeria Paulo Darzé: coleção particular do galerista

ESCULTURA AMBULANTE

O resgate por vezes surge mesmo em propostas coletivas, como a da Paulo Darzé, de Salvador, que criou para a feira o projeto "O Mensageiro", exposição que tem representações de Exu como eixo conceitual. Entre obras de artistas contemporâneos, como Ayrson Heráclito e Isabela Seifarth, a galeria trouxe duas esculturas do autodidata Jayme Fygura (1951-2023), uma máscara e um tridente. As obras de Fygura, conhecido por andar pelas ruas de Salvador em performances com as indumentárias que produzia, eram as únicas do estande que não estavam à venda, vindas da coleção particular do galerista.

— O Jayme era uma escultura ambulante, e dizia que toda obra dele era relacionada a Exu. Eu trouxe as esculturas dele para compor a proposta do estande, sem um caráter comercial. Tem muitos museus me pedindo objetos dele para mostras, trabalho mais para tornar sua obra mais conhecida — reforça Darzé.

O repórter viajou a convite da feira



INÊS 249
O GLOBO | Sábado 31.8.2024
O ZONA SUL
oglobo.com.br

ESTILO TUDO JUNTO

Eventos de moda aliam cultura, arte, oficinas e gastronomia

Arrecadação de livros e brinquedos para crianças



Para assinar a newsletter do GLOBO Zona Sul, aponte a câmera do celular para o QR Code

O Fahsion Mall está lançado uma campanha de arrecadação de livros infantis e brinquedos para tornar mais feliz o Dia da Criança dos pequenos atendidos pelo Instituto Tamo Junto Rocinha (@tmjrocinha).

E esta alegria pode chegar até depois do 12 de outubro, já que a iniciativa começa na segunda-feira (2) e vai até o fim do mês. As doações, de itens novos ou em perfeito estado de conservação, devem ser deixadas nas caixas coletoras instaladas nos piso L1, ao lado da Creative Brazil; e L2, em frente ao Fashion Prime, no horário de funcionamento do shopping.

O Tamo Junto Rocinha faz ações na comunidade desde 2014 e é parceiro do Fashion Mall há dois anos, como destaca Davison Coutinho, cofundador e diretor da organização:

— A Rocinha desempenha um papel crucial em São Conrado, e vice-versa. Essa relação de reciprocidade se reflete em diversas áreas, e o Fashion Mall busca incorporar essa parceria por meio de iniciativas conjuntas com a nossa instituição.

Foram jovens moradores da Rocinha quem fundaram a organização social,



oglobo.com.br/rio/bairros

O GLOBO - BOTAFOGO, CATETE, COPACABANA, COSME VELHO, FLAMENGO, GÁVEA, GLÓRIA, HUMAITÁ, IPANEMA, JARDIM BOTÂNICO, LAGOA, LARANJEIRAS, LEBLON, LEME, SANTA TERESA E URCA.
Editor: Milton Calmon Filho (miltonc@oglobo.com.br). **Editora assistente e edição on-line:** Lilian Fernandes (lilian@oglobo.com.br). **Diagramação:** Jacqueline Donola.
Telefones: Redação: 2534-5000, r. 5265. **Publicidade:** 2534-4355. **Faturamento:** 2534-5484. **Crédito:** 2534-5860. **Endereço:** Rua Marquês de Pombal 25, 3º andar - CEP 20230-240. **E-mail:** falazsul@oglobo.com.br

Capa: Edição do Carandaí 25 no Jockey Club. FOTO DE DIVULGAÇÃO/ WALLACE NOGUEIRA

DIVULGAÇÃO



Instituto Tamo Junto Rocinha. Crianças da organização vão receber os donativos arrecadados no Fashion Mall

com o objetivo de auxiliar na promoção da saúde integral da comunidade. Os esforços são concentrados na melhoria da qualidade de vida das pessoas em situação de vulnerabilidade social e econômica.

Um dos projetos do instituto que merecem destaque é o Rocinha + Sustentável, no qual jovens e catadores da comunidade buscam colaborar com o meio ambiente na favela para tentar mitigar o impacto da falta de saneamento na saúde dos moradores.

Outra iniciativa é o Jovens Profissionais do Audiovisual, que teve parceria da Secretaria municipal de Cultura. Nela, os moradores foram estimulados a produzir um documentário que abordou temas como saúde mental, desafios e a cultura e o esporte como recursos fundamentais para lidar com os problemas. A ação rendeu ao instituto, por meio da Fiocruz, a certificação e o diploma de Direitos Humanos e a homenagem Maria Carolina de Jesus de Direitos Humanos.

Durante a pandemia, a organização distribuiu cestas básicas para os moradores e divulgou um almanaque com atividades educativas sobre saúde e higiene, que abordava ainda a importância da vacinação. *(Maírah Rubim)*

INÊS 249

Bigas Luna e docs, tudo de graça

Salas em Botafogo recebem tributo e festival

MAÍRAH RUBIM
maira.rubim@oglobo.com.br



FOTOS DE DIVULGAÇÃO

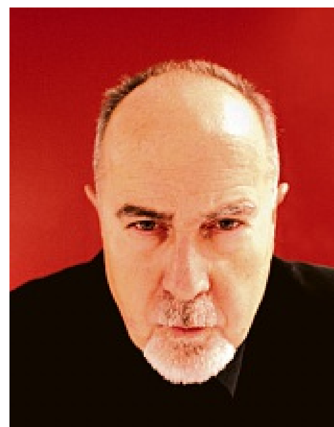
"Jamón, jamón". Javier Bardem na produção de 1992 que será exibida quinta-feira, às 21h, no Estação Net Rio

Em entrevista ano passado, o ator e produtor porto-riquenho Benicio Del Toro afirmou ter um carinho especial por "Ovos de ouro" (1993), do espanhol Bigas Luna. Contou que foi quando conheceu Javier Bardem, com quem contracenou no longa-metragem, e lembrou que seu pai gostou do filme e ali mudou a percepção que tinha da profissão escolhida pelo filho. "Talvez porque eu tivesse feito o longa em espanhol", destacou, falando de sua época de iniciante que atuava em muitas produções em inglês.

O filme tão admirado por Del Toro é um dos quatro no programa do evento "Bigas Luna tribute", de quarta (dia 4) a sábado no auditório do Instituto Cervantes Rio e na sala 2 do Estação Net Rio, ambos em Botafogo, tudo com entrada franca.

Na abertura, quarta, às 18h30, no auditório na Rua Visconde de Ouro Preto 62, será exibido "Bigas x Bigas" (2016), dirigido por Santiago Garrido Rua e Bigas Luna, seguido de mesa-redonda com Betty Bigas, filha do diretor e curadora de arte; Santiago Fouz, professor da Universidade de Durham, no Reino Unido; e Carolina Sanabria, da Universidade da Costa Rica. Os dois últimos são especialistas no trabalho do diretor e anfitriões do podcast "El legado cinematográfico de Bigas Luna".

No Estação Net Rio, de quinta a sábado, sempre às 21h, será apresentada a trilogia "Retratos ibéricos": "Jamón jamón" (1992), "Ovos de ouro" e "A teta e a lua" (1994). A retirada dos ingressos é feito no site Sympla.



Bigas Luna. Seleção de quatro filmes com entrada franca

Também tem cinema de graça no Estação Botafogo. De quinta-feira (5) até o dia 15, o cinema recebe as produções da Sinédoque — Festival Nacional de Documentários Curtos.

Esta é a quarta edição do festival, que procura celebrar e popularizar o documentário brasileiro em curta-metragem. O evento acontece também de forma híbrida. As sessões presenciais serão realizadas diariamente, às 19h.

— A expectativa é cativar o público que curte documentários e cinema brasileiro independente. Vamos exibir filmes que praticamente não estão disponíveis em nenhum streaming ou sala de cinema. É uma ótima oportunidade para ir ao cinema, de graça, e interagir com os realizadores — assegura Lucas Vasconcellos, diretor e idealizador do projeto.

O festival competitivo exibirá 40 documentários brasileiros de até 30 minutos, dos anos de 2023 e 2024. Haverá uma votação pelo público e por júri para eleger os cinco vencedores. Este ano, 45% dos filmes contam com mulheres na direção.

A Sinédoque terá eventos ao vivo diariamente, às 15h, no seu canal de YouTube. Serão debates com os realizadores, mediados pelos jurados Lucas Rossi, Patrícia Machado e Luciana Bezerra. Para assistir on-line é só acessar sinedoque.com.br.

Shows gratuitos celebram os 100 anos de Nelson Sargento

Primeira apresentação será sexta no Teatro Ruth de Souza, em Santa Teresa

MAÍRAH RUBIM
maira.rubim@oglobo.com.br

DIVULGAÇÃO/MARINA RIBAS



Nelson Sargento. Sucessos do autor estão no roteiro do espetáculo

Sambista, compositor, ator, pesquisador, escritor e artista plástico. Nelson Sargento era muitos em um só e teria completado 100 anos em julho se estivesse vivo. Para homenageá-lo, o projeto “Samba! Agoniza mas não morre — Nelson Sargento 100 anos” vai promover quatro shows gratuitos na cidade entre setembro e novembro.

— Cantar para Nelson Sargento vai ser uma grande festa. Temos no show os grandes sucessos, músicas do lado B e também um pouco da história do nosso mestre do samba. Meu pai é minha maior referência na vida e poder lembrar dele através da sua arte, dos seus sambas, enche meu coração de alegria e muita honra. É uma maneira bonita de estar com ele para sempre — diz Ronaldo Mattos, filho do artista, um dos intérpretes do show, que conta ainda com Lazir Sinval e Mingo Silva.

A iniciativa é de Mattos e Lívea Mattos, nora de Nelson. Nas apresentações serão interpretados clássicos como “Falso amor sincero” e “As quatro estações”, além de sambas criados em parceria com artistas como Cartola, Nei Lopes e Zé Luiz do Império.

A direção musical é de Luis Filipe de Lima, que também assina os arranjos.

As apresentações são gratuitas, e a primeira será sexta-feira (dia 6), às 19h, no Teatro Ruth de Souza, em Santa Teresa. As demais estão previstas para outubro e novembro, na Zona Norte.

DIVULGAÇÃO



Carandaí 25. Em sua 13ª edição, o evento terá oficinas, shows e, pela primeira vez, desfile de moda: no Jockey Club, de graça, de 5 a 8 de setembro

A moda da integração cresce e aparece

Eventos gratuitos agitam a cidade com trabalhos autorais e reúnem estilo, cultura, arte, gastronomia, shows, debates e oficinas, estimulando a produção criativa e valorizando peças artesanais

MAÍRAH RUBIM maira.rubim@oglobo.com.br

A oferta de eventos na cidade não para de crescer. Acompanhando esse ritmo, a moda autoral ganha cada vez mais espaço e se alia à cultura e à gastronomia. Um exemplo é o Carandaí 25, que completa 13 anos e vai ocupar o Jockey Club entre os dias 5 e 8 de setembro com o evento "Alma brasileira", reunindo o trabalho de mais de cem produtores nacionais, shows e — pela primeira vez — desfiles de moda. Tudo gratuito.

— Começamos em 2013 e tímidos. Era apenas um bazar na minha casa com preços remarcados de grandes marcas. Enxerguei uma lacuna de novos talentos e novas marcas, e logo na segunda edição começaram a surgir essas demandas. O crescimento foi orgânico até 2018, quando começamos a nos profissionalizar e aprimorar. Fomos aprovados em leis de incentivo e nos tornamos o maior festival de moda autoral da América Latina, pela quantidade de operações e pelo viés cultural — diz Tati Accioli, idealizadora do evento.

Nos sete mil metros quadrados do espaço será possível conhecer o trabalho de 97 estilistas, deliciar-se com variadas opções gastronômicas, curtir cortejo musical, assistir a um show por dia e a sete desfiles, além de aproveitar workshops, rodas de conversas e uma exposição de arte. O Carandaí 25 tem curadoria de Tati, que busca explorar a moda que é desenvolvida no país.

— As marcas perceberam o movimento como uma oportunidade de fazer network e negócios. Não é só um evento de varejo. Muitas parcerias e collabs nasceram ali. As pessoas trocam fornecedores, e nasceu um lugar colaborativo e coletivo. Depois veio a ideia de trazer cultura, arte, workshops, palestras e gastronomia — completa.

Não só o tamanho aumentou: a responsabilidade social do Carandaí 25 também. Hoje, uma parceria com o Sebrae promove a capacitação de 20 estilistas e leva para o evento artesãs do interior do país.

— A moda ficou muito tempo abandonada, e estamos fazendo esse resgate aliado a decoração, beleza, bem-estar e cultura. Teremos 18 chefs fazendo suas comidas. Não são nomes de grandes restaurantes, porque queremos trazer o que é novo. Até nos shows e na trilha dos desfiles são novas vozes — explica Tati.

A grande expectiva é para o desfile, que vai acontecer pela primeira vez. Na abertura, sete marcas vão apresentar suas criações.

— Os primeiros looks terão uma interferência artística da Pirilampos do Planeta, que transforma resíduos plásticos em arte. Queremos trazer esse olhar para a moda e atrair o olhar do Brasil para o Rio. Hoje, 60% da operação é de fora do estado, então isso chama a atenção. Queremos mostrar que o Rio gera comportamento e tendências — completa.

O evento vai de quinta a domingo, das 13h às 22h. Mais informações no Instagram @carandai25.

INÊS 249



Sesc

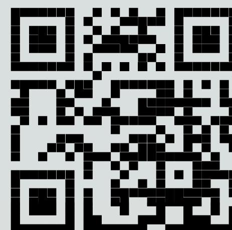
INTERCOLEGIAL

O GLOBO 100

As peças já estão no tabuleiro. Agora é partir pro xeque-mate!

As competições de xadrez do Intercolegial sempre são acirradas.. Inteligência, destreza e sagacidade são fundamentais, e cada lance pode ser decisivo.

Fique ligado!



Acesse e saiba mais!



intercolegial.com.br

Atrações gratuitas também no Jardim Botânico e em Botafogo

Balzak 40 e Movimento Pipa no Ar acontecem neste fim de semana

FOTOS DE DIVULGAÇÃO



Balzak 40. A Casa Fazedoria, no Jardim Botânico, será palco hoje do evento organizado pelo coletivo

Com suas frequentes edições realizadas ao longo do ano, o Balzak40, outro coletivo conhecido pela integração de arte, moda e gastronomia, reafirma a força e o crescimento de eventos unindo estes conceitos e com entrada franca. O palco hoje, das 11h às 19h, será a Casa Fazedoria, na Rua Visconde de Carandaí 28, no Jardim Botânico, onde o público terá a oportunidade de entender todo o trabalho por trás de cada criação apresentada.

—Nosso cotidiano é muito corrido, com excesso de informações e plataformas a serem acompanhadas. Minha proposta é desacelerar e permitir uma experiência em que os clientes conversem com os expositores para entender melhor o processo de criação — diz Cláudia Medeiros, idealizadora da iniciativa.

Entre as marcas, bijuterias, roupas femininas, semijoias, cerâmicas, papelaria e itens de decoração. Presente também no Carandaí 25, a Nós do Crochê, projeto social de mulheres da Rocinha que transforma vidas por meio da capacitação artesanal, está confirmada no Jardim Botânico. Haverá ainda opções gastronômicas.

Já o Centro Cultural Osório, na Rua São Clemente 175, recebe hoje e amanhã, das 11h às 19h, o Movimento Pipa No Ar, da ONG Pipa Social, evento também gratuito e que reúne moda, arte, gastronomia e economia criativa. Serão mais de 35 marcas autorais de mulheres de 20 comunidades cariocas e fluminenses. Elas vão vender seus trabalhos de arte manual feitos a partir de resíduos e trans-



Movimento Pipa no Ar. Venda de artes manuais feitas de resíduos

formados em arte.

— O Movimento Pipa no Ar traz para Botafogo a exposição de 35 marcas de favelas e periferias do Rio. São peças de arte, decoração, acessórios e vestuário criados com muita originalidade, impregnados de história e identidade — afirma a idealizadora Helena Rocha.

A programação de hoje começa com aula de culinária com a chef Lucimar Jordão, do Restaurante Pará-boteco, de Tonico Pereira, às 12h30. Às 14h haverá uma roda de conversa sobre a arte que nasce nas favelas. Em seguida, às 15h, começará o show de Simone Humaitan. Às 16h, o palco será do grupo de dança Brincantes da Pedra Branca.

Amanhã, a mesma aula de culinária acontece às 12h30. A roda de conversa das 14h será sobre leitura e troca de livros. George Israel faz show de saxofone às 15h, e Carluz e Iná apresentam voz e violão às 16h. Durante os dois dias do evento haverá oficinas de pipa e de brinquedos sustentáveis para as crianças, das 11h às 17h. Os adultos poderão participar de oficinas de upcycling, em que peças antigas levadas pelo próprio público serão transformadas em outros objetos.

O Movimento Pipa do Ar é fruto de um programa de empoderamento feminino do qual fazem parte mulheres que foram profissionalizadas em um curso de formação em arte e empreendedorismo e que desenvolveram técnicas artísticas e criaram produtos com resíduos como tecidos, câmaras de pneu, fios de cobre e linhas, além de reaproveitarem recursos da própria natureza, como sementes e fibras naturais.

Em comum, projetos valorizam a sustentabilidade

Formas de estimular o consumo consciente e a troca entre profissionais

FOTOS DE DIVULGAÇÃO



Malas Alheias. Evento na Casa de Antônia apoia o consumo consciente

Na Gávea, a Casa de Antônia promove hoje o evento de moda circular Malas Alheias, que traz uma seleção de roupas seminovas com curadoria de Yara Alencar e Melisande Poato. O projeto foi criado com o objetivo de unir estilo, sofisticação e sustentabilidade, além de estimular o consumo consciente e mostrar que a moda é atemporal. Estarão à venda peças de marcas como Huis Clos, Maria Bonita, Sônia Pinto e Mara Mac.

— Sediar o Malas Alheias na Casa de Antônia é uma grande honra. A moda circular nos ensina a valorizar o que já foi feito com excelência, e não há maneira melhor de reverenciar esse conceito do que trazer para o público grifes que, ao longo do tempo, sempre se destacaram pelo acabamento impecável e o design atemporal. Yara e Melisande são as primeiras a abrir esse ciclo, mas já estamos planejando outras colaborações incríveis, todas com o cuidado e o olhar afiado que a moda sustentável exige — diz a empresária Antônia Oliveira, dona da Casa de Antônia.

Na quinta-feira, o hotel Jo & Joe, no Largo do Boticário, recebe a quinta edição do Fashion Day, que busca promover o networking e a geração de negócios entre profissionais de moda, celebridades e influenciadores digitais com as marcas participantes, que estarão apresentando suas coleções para o verão 2025.

— O Fashion Day é um dos poucos eventos presenciais de moda do Rio de Janeiro. Está em sua quinta edição. Nesta edição, teremos marcas de viés mais sustentável, como a Lecia, fundada pela atriz Letícia Spiller — diz Luiza Malta, sócia da agência.

Estão confirmadas grifes como Morena Rosa, Maria Valentina, Zinco, Iódice, Scalk, Booq, Invicci, City Blue, Flor de Lis, Amabilis e Lécia Brasil. O evento, das 11h às 17h, é gratuito e aberto ao público.

Na sexta e no sábado será realizada a primeira edição da Feira da Oca, que valoriza a sustentabilidade, o empreendedorismo local e a economia circular. O evento é promovido pela Oficina Muda, e a ideia é organizá-lo todo primeiro fim de semana de cada mês, com expositores, comida, bebida e música celebrando a diversidade cultural da cidade.

— A Feira da Oca nasce

INÊS 249



Fashion Day. Lançamento de coleções em hotel no Largo do Boticário

para incentivar a economia circular e fortalecer essa conexão entre produtores e consumidores mais conscientes. Assim aproximamos pessoas que querem ter hábitos mais sustentáveis de negócios que oferecem essa possibilidade — afirma Graziela Brum, consultora de marketing para sustentabilidade na Oficina Muda.

A feira busca resgatar a essência de união e troca, oferecendo um espaço para artesãos e produtores locais exibirem e venderem seus produtos, como velas e aromas, marca de slow fashion e flores de crochê. Os expositores foram selecionados de forma a garantir que os produtos oferecidos respeitem o meio ambiente e promovam práticas responsáveis. Tudo na feira é pensado para minimizar o impacto ambiental e valorizar o trabalho dos pequenos produtores locais.

Na sexta, o evento vai do meio-dia às 19h; e no sábado, das 9h às 16h. Será no casarão da Oficina Muda, na Rua São Clemente 117, em Botafogo.

INÊS 249

DIVULGAÇÃO/EDUARDO DUARTE



No pão rústico. O Parla! (3439-9188) oferece o creme de camarão com alho-poró (R$ 39,90)

Para subir a temperatura

Falta menos de um mês para o fim do inverno, e somente nas últimas semanas o frio chegou ao Rio. Então, ainda dá tempo de aproveitar um roteiro com caldos e sopas para aquecer o corpo. Há quem diga que tais receitas são só uma entrada para abrir o apetite, enquanto outros as consideram como prato principal. De qualquer lado que o leitor esteja, eis opções servidas na região.

DIVULGAÇÃO



Colorida. No Nam Thai (97042-6575), do chef David Zisman, tem a sopa birmanesa de camarão e macarrão (R$ 47,79), com gengibre, caldo de vegetais e cebola roxa e decorada com endro

DIVULGAÇÃO/RODRIGO AZEVEDO

Asiática. No Si-chou (@restaurantesichou), o chef Elia Schramm serve o Pho (R$ 74), sopa vietnamita com legumes, vegetais, carne, cogumelos secos e alga kombu

INÊS 249

DIVULGAÇÃO/RODRIGO AZEVEDO



Releitura. O chef Yan Thompson, do Guimas (@guimasrestaurante), criou uma releitura da Sopa Leão Veloso (R$ 68) com peixe, lula, camarão em caldo a base de tomate, pimentão vermelho e coentro, creme de leite e um fio de dendê

DIVULGAÇÃO/PAULA GIOLITO



Clássico. O caldinho de feijão (R$ 33,90) leva queijo e bacon no Os Imortais (3563-8959)

DIVULGAÇÃO/EDUARDO GUEDES



Novidade. A chef Ana Carolina Garcia acaba de incluir a Khao Soi (R$ 76), à base de curry amarelo artesanal e leite de coco, com frango orgânico, noodles de trigo e picles de folhas de mostarda no Càm O'n Thai Food (@camon.thaifood)

DIVULGAÇÃO/RAFAEL MOLLICA



Apimentado. No Suibi (@suibi.restaurante), o chef Sei Shiroma criou a receita do Kimchi Ramen (R$ 69), caldo apimentado com barriga de porco, ovo marinado, kimchi e massa de ramen

DIVULGAÇÃO/GABRIELA TEMER



Sopa fria. De beterrava com iogurte acompanhada de fatia de pão sourdough (R$ 36) no Zazá Bistrô (@zazabistrocafe)

DIVULGAÇÃO



Saudável. Sopa de brócolis com bacon (a partir de R$ 23,50) do Porto do Sabor (3798-9162)

OUTROS CARDÁPIOS

> DIA DO BACON: O Bucaneros, com lojas no Catete e em Copacabana, celebra o dia de hoje com o lançamento do hambúrguer Infarto (R$ 39,90, na loja; e R$ 45,50 no iFood). A criação leva maionese de bacon, 160g de carne, queijo mozarela e tiras de bacon. A novidade será o especial do mês de setembro nas lojas.

DIVULGAÇÃO/TOMÁS VÉLEZ



Dia do Bacon. Hambúrguer Infarto: lançamento do Bucaneros para a data

> MAIS BACON: A butique Medovik (@o.medovik), em Ipanema, criou um sabor que inclui o bacon, numa versão doce com pecã e bourbon (fatia a R$ 35; ou inteiro a R$ 330 (16cm) e R$ 415 (20cm).

> CHEFS NO QUITÉRIA: Quarta-feira (4) é a estreia do projeto Cozinha Brasileira no restaurante Quitéria (Rua Maria Quitéria 27, em Ipanema). A ideia é celebrar a rica diversidade da cozinha nacional, contando com a participação de chefs convidados, que prepararão menus únicos a cada edição. A primeira convidada é Ieda de Matos, dona do restaurante Casa de Ieda, que vai preparar um menu com sabores do Nordeste. Valor: R$ 190 por pessoa (bebidas à parte). Reservas: 2267-4603 e quiteria@ipanemainn.com.br.

> FADO NO HENRIQUETA: Terça-feira, a tasca Henriqueta (Rua Aristides Espínola 121, no Leblon) promove uma noite especial de fado com jantar harmonizado. O show será do guitarrista Victor Lopez. O chef Carlos Gleyson prepará o menu (R$ 160 sem harmonização ou R$ 260 harmonizado). Reservas podem ser feitas por telefone (21) 3429-6623 ou pelo WhatsApp (21) 97292-8151.

> AÇÃO ESPECIAL: Amanhã, a cada prato do menu tradicional ou pet consumido no Bonifácio e Berenice (Rua Rainha Guilhermina 95, no Leblon), três refeições pet serão doadas para a Luz de Maria, projeto que promove a adoção de animais resgatados. A ação celebra oDia do Cachorro, comemorado na última segunda-feira (26). Telefone: (21) 99910-2021.

O GLOBO

GUIA DE SERVIÇOS

Zona Sul

TELEFONES ÚTEIS

Alcóolico Anônimos
2253-3377

Ambulância
192

Biblioteca Popular da Glória
2242-6790

Comlurb
1746

Corpo de Bombeiros
193

Defesa Civil
199

Hospital Municipal Miguel Couto
3311-3600

Light
08000210196

Polícia Rodoviária Federal
2471-6111

Polícia Militar
190

Suipa
3297-8777

ÍNDICE

MEDICINA E SAÚDE

APARELHOS AUDITIVOS

ARTES E ANTIGUIDADES

BRECHÓS

VIDRAÇARIAS E ESQUADRIAS

DECORAÇÃO E ARQUITETURA

DECORAÇÃO E ARQUITETURA

Clóvis Chagas
Estofador

Reforma em móveis e estofados
Colchões de molas | Colchões ortopédicos
Poltronas de couro de todos os estilos, outros.



ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO
O MELHOR PREÇO DO MERCADO
Trabalhamos sábado, domingo e feriados

Almofadas sob medida, de todos os formatos e medidas, padrão "Cenário de novela".

Travessa Gelson Brandão nº 1 - Fonseca - Niterói/RJ | luucia.chagas@gmail.com
tudonofonseca.com.br
98718-0647 / 98627-6276

ATELIÈ DE CORTINAS & PERSIANAS

CORTINA WAVE EM GAZER DE LINHO COM 3 MTS DE LARG. E 6 ALT. INSTALADA NO TRILHO SUÍÇO R$ 649,88

- Cortinas Rolux/ Romanas/ Painel Europa a partir de R$ 110,00m²
- Persiana Vertical todas a partir de R$ 88,88m²

CORTINA JAPONESA - PERSIANA HORIZONTAL
LAVAMOS E REFORMAMOS CORTINAS E PERSIANAS
CORTINAS SOB MEDIDA FABRICAÇÃO PRÓPRIA
PGT 6X S/ JUROS - COBRIMOS ORÇAMENTOS

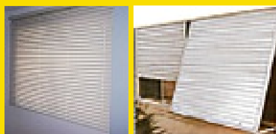


62 anos

3178-1717 • 2281-8369 • 99927-2061

PERSIANAS FRANCISCO

✓ Venezianas novas e conserto
✓ Persianas verticais e horizontais (novas e conserto)
✓ Rolux, Romana
✓ Esquadria de alumínio
✓ Conserto de todas as marcas



2225-4040 / 99911-7743 / 99733-2434

TROCA CABO DE AÇO DE JANELA

ATENDEMOS ZONA SUL E ZONA NORTE



Rua dos Inválidos, 190 - Centro

ESTOFADOR

57 anos de experiência

* Reformam-se estofados em qualquer estilo
* Confeccionam-se cortinas
* Cortam-se capas

Roberto Costa ☎ 2558-6589 / 98801-8143 - Flamengo

LAVAGEM DE TAPETES E SOFÁS

99688-9159 Sr. Luiz

RESTAURAÇÃO E CONSERTOS DE TAPETES



• CORTINAS • TAPETES PERSAS
• KILIM • ARRAIOLO • SISAL
• TURCO ETC.

Consertos em Geral, Franjas e Cordões

Compro Tapetes e Tapeçarias

(21) 99688-9159 Sr. Luiz
Rua das Palmeiras, 10 /101 - Botafogo

INSUL FILM EVOLUTION

PERSIANAS E REDE DE PROTEÇÃO
Tela mosquiteiro

Aceitamos cartão de crédito e PIX

2241-3214
98642-4702

DESCONTO DE ATÉ 20%

Orçamento grátis • Cobrimos qualquer oferta

CONSERTO DE ELETROS

UNITEC assistência técnica

Precisando de **assistência técnica** desses eletrodomésticos?

- Geladeira
- Máquina lava e seca
- Máquina de lavar
- Aquecedor
- Fogão
- Ar-condicionado
- Bombeiro hidráulico
- Eletricista
- Micro-ondas
- Adega Climatizada

45 anos no mercado

BRASTEMP SAMSUNG Consul Rinnai Midea KOMECO LG

Na contratação ganhe **10% de DESCONTO à vista ou 10x SEM JUROS!**

Solicite um orçamento

(21) **97044-2849**

(21) **2247-9099**

Parcelamos em 10x nos Cartões

site: assistenciaunitec.com.br
e-mail: uniaodetecnicos@hotmail.com
Unitec assistência técnica

COPACABANA: Rua Djalma Urich, 346 - Lj B.

Apresentando este anúncio

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

EM DIFERENTES PLATAFORMAS E EM DIVERSOS CONTEXTOS, AS MARCAS DA EDITORA GLOBO SÃO A MELHOR OPÇÃO PARA O SEU ANÚNCIO, PORQUE ENTREGAM O QUE CADA PÚBLICO QUER: CONTEÚDOS DE QUALIDADE COM CREDIBILIDADE.

ACESSE **EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR** E SAIBA MAIS.



EDITORA GLOBO



Leolar Assistência Técnica BRASTEMP

Continental

ATENDEMOS TODA ZONA SUL



ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

Electrolux Springer Carrier Westinghouse GE KitchenAid Amana enxuta ARISTON Consul SAMSUNG FRIGIDAIRE BRASTEMP Kenmore

2502-0224 | 99562-6893 

BOTAFOGO

Aceitamos Cartões

CONSERTO DE ELETROS

CONSERTO DE ELETROS

BRASTEMP • CONSUL ELECTROLUX

ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA

CONSERTO/ INSTALAÇÃO E MANUTENÇÃO

Até um Ano de Garantia



Máquina de Lavar, Ar-Condicionado, Geladeira, Lava-Louças, Secadora de Roupas: Lava e seca

LG, Samsung, Springer, Midea, Carrier e outras.
Aceitamos Cartões

3248-3902
99457-3734

R. Francisco Sá, nº 112 Lj. C - Copacabana

LAR E ESCRITÓRIO

LONDON CLEAN Limpeza & Higienização
LAVAGEM & HIGIENIZAÇÃO

Lavagem Semi a Seco e Impermeabilização no Local com Segurança e sem Sujeira

Estofados Tapetes Carpetes Colchões Cadeiras

2x S/Juros nos Cartões

2573-4450 / 3819-4443 99649-6293

LAVANDERIAS

LAVAGEM ESPECIALIZADA

ESTOFADOS • TAPETES • CARPETES • PERSIANAS • PAINÉIS
CADEIRAS • CORTINAS • IMPERMEABILIZAÇÃO DE TECIDOS

RESTAURAÇÃO DE TAPETES E CONSERTO DE PERSIANAS







CASA LIMPA RJ - CLEAN HOUSE
@CLEAN_HOUSE_RJ

2280-9814 • 2260-3763 99695-1500

AFSHAR TAPETES

Lavagem a seco de tapetes, estofados, carpetes, colchões, almofadas, cortinas, persianas e estofamento de móveis.

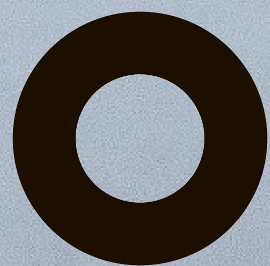


Sr. Waldir

Tel.: (21) 2275-4208 / 99153-0810
Rua Oliveira Fausto, 24 - Botafogo/RJ

INÊS 249

O GLOBO | EXTRA | Sábado 31.8.2024



TIJUCA + ZONA NORTE

CLUBES DO SOUL

Documentário lembra como os bailes Black Rio na Zona Norte nos anos 1970 foram palco de uma revolução cultural negra

Mostra na Fiocruz destaca o combate ao ‘Aedes aegypti’

Visitantes podem usar lupas, microscópios e óculos de realidade virtual

PRISCILLA LITWAK
priscilla.aguiar@oglobo.com.br

DIVULGAÇÃO



Didática. Obras da mostra oferecem experiência interativa e educativa

Este ano, com a epidemia de dengue mais grave da história e a recente celebração do Dia Mundial do Mosquito, a exposição “Aedes: que mosquito é esse?”, em cartaz até 23 de outubro no Castelo da Fiocruz, ganha ainda mais relevância. Afinal, ela destaca a importância da conscientização e do combate ao *Aedes aegypti*, vetor de doenças como dengue, zika e chikungunya. Mais de 19 mil visitantes já conferiram a mostra.

Aberta ao público com entrada gratuita e classificação livre, a exposição oferece uma experiência interativa e educativa. Utilizando lupas, microscópios e óculos de realidade virtual, os visitantes têm a oportunidade de explorar o mundo do mosquito, aprendendo sobre sua identificação e seu controle. Entre as principais atrações está uma escultura gigante de um mosquito fêmea, com mais de dois metros de altura, equipada com sensores de proximidade que projetam informações detalhadas sobre a anatomia e os hábitos do inseto.

A SC Johnson, patrocinadora da exposição e conhecida por suas soluções no controle de pragas, realizou uma pesquisa recente na qual 81% dos entrevistados expressaram interesse em obter mais informações sobre doenças transmitidas por mosquitos. A iniciativa visa não apenas a informar, mas também a engajar a população na luta contra a proliferação do *Aedes aegypti*.

Miguel de Oliveira, biólogo, educador do Museu da Vida Fiocruz e curador da exposição, ressalta a importância do conhecimento sobre a biologia do mosquito para prevenir sua proliferação:

— Isso é essencial, pois é conhecendo o ciclo de vida do inseto que as pessoas têm a capacidade de traçar estratégias para se proteger. Por exemplo, o ovo pode durar até um ano no ambiente e, em contato com a água, rapidamente vira uma larva. É na fase larval que ele tem a maior mortalidade, pois fica suscetível a pegar uma infecção. Já na fase adulta do mosquito, outras estratégias são importantes, como o uso de repelentes e telas. A exposição traz informações extremamente relevantes de uma forma superleve e interativa.



oglobo.com.br/rio/bairros

O GLOBO - ALTO DA BOA VISTA, ANDARAÍ, CATUMBI, ESTÁCIO, GRAJAÚ, MARACANÃ, MUDA, PRAÇA DA BANDEIRA, RIO COMPRIDO, TIJUCA, USINA E VILA ISABEL; ANCHIETA, CAJU, CASCADURA, ENGENHO NOVO, INHAÚMA, JARDIM AMÉRICA, LEOPOLDINA, MADUREIRA, MÉIER, PAVUNA, PENHA, PIEDADE, SÃO CRISTÓVÃO E VIGÁRIO GERAL
Editor: Milton Calmon Filho (miltonc@oglobo.com.br). **Editora assistente e edição on-line:** Lilian Fernandes (lilian@oglobo.com.br). **Diagramação:** Jacqueline Donola. **Telefones: Redação:** 2534-5000, r. 5265. **Publicidade:** 2534-4355. **Faturamento:** 2534-5484. **Crédito:** 2534-5860. **Endereço:** Rua Marquês de Pombal 25, 3º andar - CEP 20230-240. **E-mail:** falatijuca@oglobo.com.br e falaznorte@oglobo.com.br.

Capa: Dom Filó, um dos líderes do movimento Black Rio, no Grêmio Rocha Miranda: tema de documentário. FOTO DE DIVULGAÇÃO/JOÃO MÜLLER MOURA

GABRIEL DE PAIVA



Corredores. Objetivo da medida é evitar o acúmulo de lixo nas ruas, especialmente com a chegada das chuvas

Nova coleta chega à região

Sistema é implantado em fase de testes

PRISCILLA LITWAK
priscilla.aguiar@oglobo.com.br

A Comlurb iniciou, em fase de testes, a mudança na forma de coleta de lixo na Zona Norte. O novo sistema, que já começou a ser implementado em algumas vias e será expandido para outras nos próximos dias, proíbe o depósito de lixo nas calçadas, exigindo que a coleta seja realizada porta a porta. Embora a medida vise a melhorar a eficiência e reduzir o descarte irregular e esteja em fase inicial, tem gerado muitas dúvidas e até preocupações entre moradores da região. O novo sistema só vai contemplar os grandes corredores.

Na Tijuca, por exemplo, onde sistema já começou a funcionar, as vias afetadas são Conde de Bonfim, Doutor Satamini, Haddock Lobo, São Francisco Xavier, Barão de Mesquita, Mariz e Barros, Uruguai e Rua do Matoso.

Em Vila Isabel, a nova medida chegou às vias Maxuwell, Paula e Souza, Vinte e Oito de Setembro, Paula Souza, Visconde de Santa Isabel, Barão do Bom Retiro e Teodoro da Silva.

No Méier, Engenho de Dentro, Engenho Novo, Piedade e Rocha, o novo sistema ainda está em fase de pesquisa.

A principal queixa dos moradores é em relação aos horários das coletas, que muitos consideram inconvenientes. Além disso, há preocupação em relação ao aumento do risco de assaltos, uma vez que o lixo deve ser entregue diretamente à equipe do caminhão, o que pode expor os moradores em horários pouco seguros.

Jaime Miranda, presidente da Nova Tijuca Associação Empresarial e de Moradores, do Conselho Comunitário de Segurança da Grande Tijuca e síndico de um condomínio na Tijuca, expressa preocupação com as novas diretrizes. Ele relata ter solicitado uma reunião com o presidente da Comlurb para esclarecer dúvidas e procedimentos da nova metodologia na Tijuca, visando a informar tanto os associados quanto a população em geral.

— Muitos síndicos estão confusos, sem saber como isso vai funcionar. Para os prédios com porteiro 24 horas, o caminhão da Comlurb passará, o porteiro abrirá o portão e eles pegarão o resíduo. Mas, no meu caso, em que o prédio só tem 34 unidades e um funcionário, é impossível. Eles querem que um morador cadastrado abra o portão para a coleta, mas isso não é viável — afirma.

Miranda destaca a complexidade da situação:

— A confusão causada pela coleta, seja à noite, com o barulho, ou durante o dia, engarrafando as ruas, não é algo simples de resolver. Qualquer iniciativa da Comlurb para melhorar é bem-vinda, mas precisa ser bem explicada. Se a escolha for focar nas ruas maiores, onde os caminhões de lixo não causam tanto transtorno, pode ser uma boa solução. Realmente torço para que dê certo.

Nas redes sociais, moradores manifestaram preocupação com o novo sistema de coleta de lixo. "E os prédios que não têm porteiro? Onde vamos colocar o lixo? Além disso, há o risco de deixar o prédio desprotegido, já que a coleta é noturna e o caminhão não tem horário fixo para passar", comentou um morador.

A Comlurb informa que estudos mostram que 90% dos prédios nos grandes corredores onde a mudança será implementada têm porteiros 24 horas, enquanto os 10% restantes estão sendo identificados para soluções personalizadas. Embora a legislação permita multas para quem descarta lixo fora do horário estabelecido, condomínios e vilas residenciais não serão punidos. No entanto, comerciantes que são grandes geradores de resíduos podem ser multados, com o valor mínimo de R$ 459,79.

A Comlurb ressalta que a mudança tem como objetivo evitar o acúmulo de lixo nas ruas, especialmente com a chegada das chuvas. Para garantir a compreensão e adesão à nova logística de coleta, o órgão tem promovido visitas e reuniões com moradores e síndicos para fornecer orientações detalhadas.

Viaduto de Madureira recebe L7nnon em noite de hip hop

Evento na próxima sexta vai se estender até a madrugada do feriado

PRISCILLA LITWAK
priscilla.aguiar@oglobo.com.br

O Viaduto de Madureira será palco de um evento de hip hop na próxima sexta-feira, véspera de feriado, a partir das 21h. O rapper L7nnon, um dos grandes nomes do rap nacional, será a atração principal. A noite contará ainda com apresentações de TokioDK, 2Zdinizz, DJ Tammy, Mestre Lp, DJ Michell, Pauly, Diaz (BK), M$E, Manu e DJ Tony (MV Bill).

Os MCs Tekinho G. Rap e Rafa Guse serão os responsáveis por manter a energia do público nos intervalos. Organizada por Bruno Rafael (da Casa Hip Hop Brasil), Daniel Alves (Papatunes) e Viaduto de Madureira, a festa se estenderá até as 5h.

Além de ser um evento musical, Bruno Rafael destaca que a iniciativa é uma oportunidade de fortalecer a comunidade e a economia local.

— O Viaduto de Madureira sempre foi um ponto de encontro cultural, e estamos muito empolgados por ver o hip hop ganhar ainda mais força aqui — afirma. — Esse evento é uma chance de mostrar o talento local e promover a inclusão e a diversidade que fazem parte do DNA do hip hop.



Atração. O rapper L7nnon é um dos principais nomes do rap nacional

DIVULGAÇÃO

Daniel Alves também ressalta a importância do evento:

— Estamos trazendo um line-up incrível para o Viaduto de Madureira. É uma forma de movimentar a economia local e fortalecer os negócios da região, além de proporcionar uma experiência inesquecível para todos os presentes.

Os ingressos, à venda no site Sympla, estão disponíveis a partir de R$ 40, com uma promoção de ingresso duplo por R$ 60. A classificação etária é de 18 anos.

Racismo é tema de peça no Sesc

O espetáculo “Não corre, menino!”, da Cia Nosso Olhar (SC), estreia na próxima quinta-feira no Teatro II do Sesc Tijuca, com temporada até 29 de setembro. Com dramaturgia e atuação de Leandro Batz, direção de Nataly Delacour e codireção de Wallace Almeida, a peça aborda a violência policial contra corpos negros, focando na história de Eduardo da Silva Santos, um menino negro de 11 anos vítima de bala perdida.

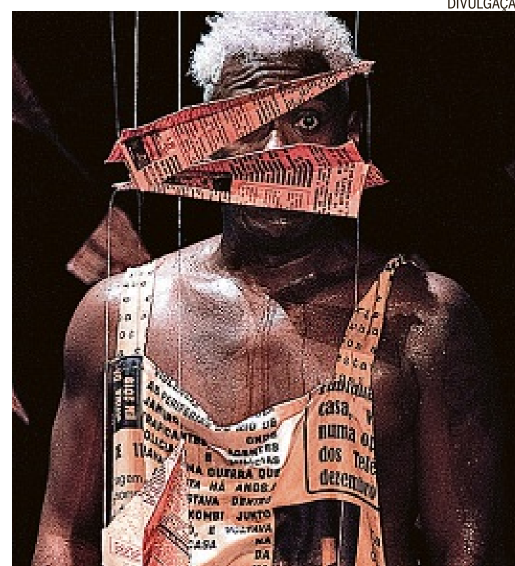
O monólogo explora o racismo no Brasil, onde a cada 12 minutos uma pessoa negra é assassinada, e destaca a brutalidade enfrentada por crianças negras e periféricas. Contemplada pelo Edital de Cultura Sesc RJ Pulsar, a peça visa a promover reflexão e mudanças por meio da arte.

Batz relembra um episódio traumático que influenciou a criação do espetáculo. Em um sábado de manhã, enquanto fazia compras com sua família, ele e seu irmão correram em direção a um telefone público. Uma viatura da Polícia Militar avançou sobre eles, e um agente jogou seu irmão, de 12 anos, contra o capô do carro, apontando uma arma para a cabeça dele. Os policiais justificaram a abordagem dizendo que estavam procurando uma pessoa que havia roubado uma loja, e o irmão de Leandro vestia um casaco amarelo, a mesma cor descrita como da roupa do ladrão.

— Para a PM, menino preto correndo é bandido — reflete Batz sobre o incidente.

O ator e dramaturgo acrescenta que a obra, mesmo dolorosa, também carrega uma mensagem de esperança e busca estimular mudanças.

DIVULGAÇÃO



Reflexão. Peça aborda a violência policial contra corpos negros

A peça está em cartaz de quinta-feira a sábado, às 19h; e domingo, às 18h. Os ingressos variam de R$ 7,50 a R$ 30, com entrada gratuita para pessoas com deficiência. *(Priscilla Litwak)*

DIVULGAÇÃO/SENAC RJ



Vaga. O estande do Senac RJ no Rio Gastronomia: interessados em participar dos cursos podem fazer a pré-inscrição até amanhã no local

Degusta oferece cursos gratuitos

Programação do Sesc RJ vai de segunda a sexta

PRISCILLA LITWAK
priscilla.aguiar@oglobo.com.br

Em celebração ao mês da gastronomia, o Senac RJ promove o Degusta Gastronomia, uma série de minicursos gratuitos em diversas unidades do estado, incluindo as da Zona Norte do Rio, como Madureira e Irajá.

Os workshops, que ocorrerão de segunda a sexta-feira da próxima semana, abordarão uma variedade de temas, desde o preparo de saladas refrescantes até os segredos para fazer a coxinha perfeita.

Em Irajá, a programação começa na segunda-feira, às 18h, com o workshop "Salada refrescante em qualquer lugar!", e continua na terça-feira, também às 18h, com o tema "Caldinho de feijão é tudo igual?".

Já em Madureira, os participantes poderão aproveitar o workshop "Adeus comida repetitiva: crie variadas e apetitosas" na quarta-feira, às 14h. Na quinta-feira, às 18h, será a vez do curso "O segredo da coxinha perfeita". Para quem deseja aprender técnicas de fotografia de diferentes receitas, o curso "Segredos para vender mais: fotografando alimentos" será oferecido na sexta-feira, às 10h.

DIVULGAÇÃO/SENAC RJ



Madureira. "O segredo da coxinha perfeita" será ministrado na quinta

DIVULGAÇÃO/ERBS JR



Na sexta. "Segredos para vender mais: fotografando alimentos"

Os interessados em garantir sua vaga podem fazer a pré-inscrição no estande do Senac RJ durante o Rio Gastronomia, que termina amanhã no Jockey Club, na Gávea. Todos os participantes que concluírem os minicursos receberão um certificado.

Sérgio Ribeiro, diretor regional do Senac RJ, destaca que a série de workshops tem como objetivo democratizar o acesso ao conhecimento e incentivar a descoberta de novos sabores:

— Unimos o lançamento do novo portfólio de cursos na área com a participação no Rio Gastronomia para oferecer aos visitantes do evento os minicursos do Degusta Gastronomia. Essa iniciativa gratuita é voltada tanto para entusiastas quanto para profissionais, combinando a paixão pela gastronomia com a oportunidade de aprimorar habilidades culinárias.

INÊS 249

DIVULGAÇÃO/JOÃO MÜLLER MOURA



Nos passos da revolução

Documentário 'Black Rio! Black Power!' conta a história dos icônicos bailes soul na Zona Norte nos anos 1970 e seu impacto na cultura negra

PRISCILLA LITWAK priscilla.aguiar@oglobo.com.br

Nos anos 1970, a Zona Norte do Rio de Janeiro se tornou o epicentro de uma revolução cultural que ecoou por todo o Brasil. Os bailes soul, realizados em locais como o Grêmio Social Esportivo Rocha Miranda e o Olaria Atlético Clube, se transformaram em palcos vibrantes de resistência e afirmação da identidade negra. O documentário "Black Rio! Black Power!", que estreia nos cinemas na próxima quinta-feira, traz luz para esse movimento que moldou a cultura e a sociedade da época.

Antes de sua estreia, o filme participou de 23 festivais nacionais e internacionais, conquistando sete prêmios. Dirigido por Emílio Domingos, o documentário explora a cena dos bailes soul, especialmente no Grêmio Social Esportivo Rocha Miranda, conhecido como "Templo Soul". O local recebeu renomados DJs e músicos e foi palco de momentos icônicos da era Black Rio.

— O Grêmio de Rocha Miranda era o coração pulsante de um movimento que desafiava a opressão racial e celebrava a cultura negra com fervor e criatividade — afirma Domingos.

Equipe. Agenor Neto (à esquerda), Dom Filó, Marquinhos de Oswaldo Cruz, Emílio Domingos, Neia Souza, Salvador Gomes e José Reinaldo

Ele explica que os bailes soul eram eventos carregados de significado e emoção, oferecendo à juventude negra um espaço para se afirmar, se divertir e se conectar com suas raízes culturais. Domingos também ressalta a influência contínua do movimento Black Rio na cultura contemporânea, impactando o hip hop, as políticas raciais no Brasil e o desenvolvimento dos bailes funks.

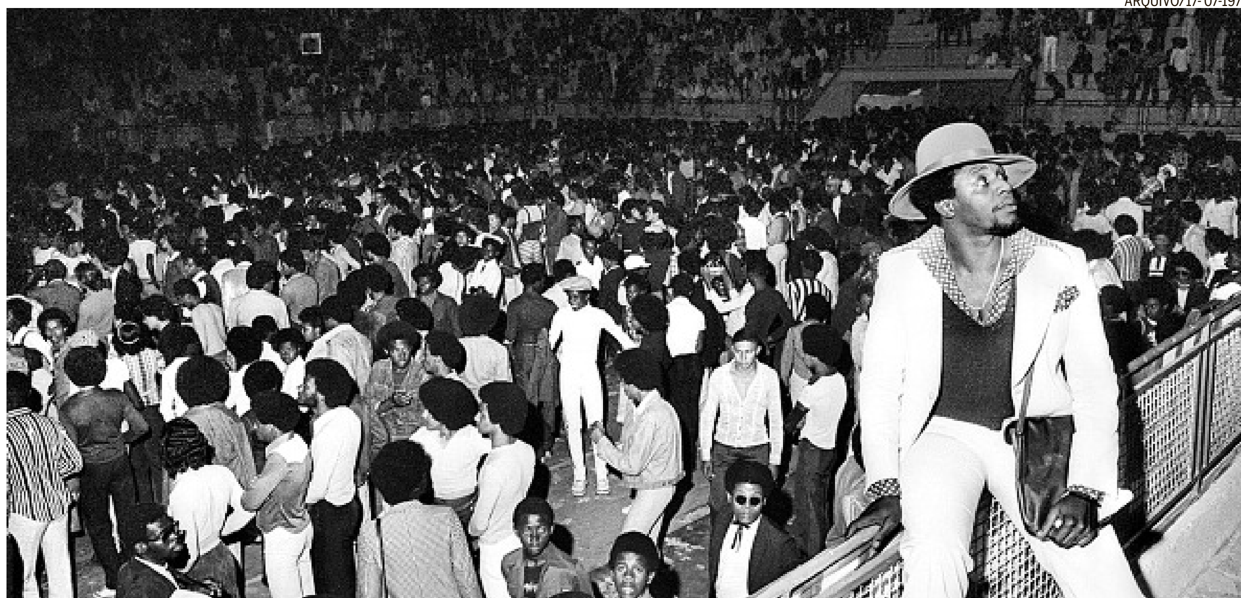
A ideia do documentário surgiu durante uma pesquisa para o Museu da Imagem e do Som, quando Domingos percebeu a falta de registros sobre os bailes de soul dos anos 1970. A figura de Dom Filó, uma figura central desse movimento, apareceu repetidamente na pesquisa, o que levou à proposta de um filme sobre sua trajetória, ligada à história da Soul Grand Prix, uma das grandes equipes daquele período.

— O movimento Black Rio foi um fenômeno de jovens negros dos subúrbios que dominou a indústria de discos e ganhou o Brasil. Essa história precisava ser contada, pois sofreu um apagamento. Falamos da força cultural da população negra e de como eles dominaram a cena cultural e a indústria fonográfica, o que incomodou a própria indústria e a ditadura militar — explica Domingos.

Letícia Monte, produtora do filme, destaca que os aspectos mais difíceis de retratar foram as "questões subliminares da ditadura militar", sobre as quais há poucos registros além dos depoimentos, e o próprio fim do movimento Black Rio, que envolve várias hipóteses.

Dom Filó, um dos principais líderes do movimento e protagonista do filme, relembra com entusiasmo como os bailes na Zona Norte transformaram espaços simples em locais de celebração da identidade negra.

— O soul e o black power eram mais do que tendências; eram uma forma de resistência e orgulho. Os bailes soul proporcionaram um "despertar" para a juventude negra oprimida e carente de autoestima. O documentário mostra como o movimento Black Rio emergiu da Zona Norte do Rio, inspirado pelo Black Power nos Estados Unidos, usando a música como ferramenta de resistência e empoderamento da juventude negra.


ARQUIVO/17-07-1976

Cena musical. Tony Tornado durante um baile no Olaria Atlético Clube



"O movimento Black Rio foi um fenômeno de jovens negros dos subúrbios que dominou a indústria de discos e ganhou o Brasil"

Emílio Domingos, diretor do documentário

O cantor e compositor Agenor Neto, que também faz parte do documentário, descreve os bailes de soul como um portal para o "orgulho de ser negro no Brasil", destacando a influência dos Panteras Negras na fundação do movimento Black Rio. Neto ressalta que, mesmo sem o domínio do inglês, havia uma identificação profunda com as mensagens das músicas.

— Mais tarde, ícones brasileiros como Tim Maia, Tony Tornado, Carlos Dafé, Hyldon e Gerson King Combo se juntaram a essa vertente, popularizando o estilo, que contrastava com o samba, a música de referência predominante — conta.

Ele também comenta que os bailes soul combatiam a opressão racial, denunciando a violência policial e a discriminação, promovendo a defesa e o protagonismo da população negra. Neto critica o mito da "democracia entre as três raças", afirmando que essa teoria disfarçava um racismo tão presente quanto na época da escravidão.

O compositor e produtor cultural José Reinaldo Marques ressalta a importância da Zona Norte para os bailes soul nos anos 1970, destacando o sentimento de pertencimento que a região oferecia aos jovens negros. Segundo ele, a Zona Norte, com sua expressiva população negra, proporcionou o ambiente ideal para a afirmação da identidade racial.

— Lá, os bailes ofereciam espaços de fortalecimento da autoestima, algo que não se via na Zona Sul, onde o negro era muito discriminado — explica Marques, lembrando que esses encontros atraíam integrantes do movimento soul de outros estados.

O cantor e compositor Marquinhos de Oswaldo Cruz, que também participa do documentário, explica que cada área da Zona Norte tinha seu próprio baile, sendo a Soul Grand Prix, liderada por Dom Filó e realizada no Grêmio de Rocha Miranda, o grande destaque.

— O Grêmio de Rocha Miranda era o meu reduto, onde se tocava também black power, com o Paulão. O diferencial do Grêmio era o repertório exclusivo, composto por músicas que não tocavam no rádio. O Grêmio teve uma importância fundamental, sendo o local de encontro nas tardes de domingo e nos festivais de equipes de som. Também havia o Clube Magnatas, no Rocha, com a Cash Box e o DJ Marcão. E não podemos esquecer da Cova, em Ramos — lembra Marquinhos.

O vitrinista Salvador Gomes, outro nome no longa, recorda com entusiasmo os bailes black, onde ele e outros jovens negros podiam se soltar, dançar e exibir seus passos únicos.

— Nos bailes black nos soltávamos mais, dançávamos, dávamos aquelas piruetas; aprendemos vários passos diferentes — afirma.

O documentário também inclui entrevistas com figuras emblemáticas como Carlos Alberto Medeiros, o músico Carlos Dafé e o fundador da Furacão 2000, Rômulo Costa, que compartilham como o movimento Black Rio impactou suas vidas e carreiras. Carlos Dafé afirma que o movimento Black Rio foi um grito de liberdade e um ato de afirmação da identidade negra.

— Os bailes eram a nossa maneira de dizer que estávamos aqui, que éramos importantes e que nossa cultura era valiosa — diz.

O GLOBO EXTRA

GUIA DE SERVIÇOS

Tijuca + Zona Norte

TELEFONES ÚTEIS

Ambulância
192

Biblioteca Popular do Grajaú
2577-1413

Biblioteca Popular do Rio Comprido
2569-7178

Biblioteca Popular da Tijuca
2204-0752

Cedae
08002821195

Comlurb
1746

Corpo de Bombeiros
193

Defesa Civil
199

Hospital do Andaraí
2575-7000

Hospital Estadual Getúlio Vargas
2299-8236

Hospital Geral de Bonsucesso
3977-9500

Hospital Pedro Hernesto
2587-6100

Hospital Salgado Filho
2204-9999

Light
08000210196

Parques e Jardins
2323-3504

Polícia Militar
190

Polícia Rodoviária Federal
2471-6111

Suipa
3297-8777

ÍNDICE



MEDICINA E SAÚDE



Carolina Joias

COMPRO JOIAS EM OURO

OURO - JOIAS ANTIGAS - PRATA - BRILHANTES - RELÓGIOS DE LUXO
PLATINA - MARFIM - MOEDAS EM GERAL
ANTIGUIDADES - QUADROS - ESCULTURAS
OBRAS DE ARTE - PRATARIAS
(VENDA, CONSERTO, FABRICAÇÃO DE JOIAS EM GERAL)
ESCOLHA SEMPRE UMA EMPRESA SEGURA COM
CREDIBILIDADE HÁ 34 ANOS NO MERCADO
* NÃO VENDA ANTES DE NOS CONSULTAR
* CUBRO OFERTA * PAGO NA HORA
* ATENDEMOS EM DOMICÍLIO

Shopping Cidade Copacabana - Rua Figueiredo de Magalhães, 598 / Térreo - Loja 92 - Copacabana
Shopping Cassino Atlântico - Rua Francisco Otaviano, 20 / Térreo - Loja H, 117 e 234 - Copacabana
carolinajoiasoficial | www.carolinajoias.com.br
98059-7801 97940-2930 2235-8289 3988-3985

COMPRO ANTIGUIDADES



- Pratarias • Quadros nacionais e estrangeiros
- Esculturas de mármore e bronze
- Porcelanas • Marfins • Cristais • Galle • Dao. Nancy
- Santos • Móveis Sérgio Rodrigues,Tenreiro, Zanine e outros
- Moedas antigas • Tapetes Persas
- RELÓGIO DE PULSO DE BOLSO ANTIGO
- BIJUTERIAS ANTIGAS

Atendemos Petrópolis, Teresópolis, Itaipava, Friburgo e todo o Grande Rio

Pago na hora em dinheiro. Não venda sem nos consultar.
Cubro a oferta da concorrência. Obrigado pela preferência.

Sr. Gelson
Rua Siqueira Campos, 143 – Loja: 111 - Térreo - Copacabana
Tels.: 2548-9683/ 2236-4770 / 99913-5443

Atendemos aos sábados, domingos e feriados

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!

EM DIFERENTES PLATAFORMAS E EM DIVERSOS CONTEXTOS, AS MARCAS DA EDITORA GLOBO SÃO A MELHOR OPÇÃO PARA O SEU ANÚNCIO, PORQUE ENTREGAM O QUE CADA PÚBLICO QUER: CONTEÚDOS DE QUALIDADE COM CREDIBILIDADE.

ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.



ARTES E ANTIGUIDADES

ARTES E ANTIGUIDADES

DECORAÇÃO E ARQUITETURA

DECORAÇÃO E ARQUITETURA

2 M.M. ESTOFADOS E DECORAÇÕES

Novidades Aqui!

- Limpeza de Sofás e poltronas • Consertos Sofás e Móveis
- Hidratação em Sofá couro de boi • Impermeabilização em Sofás e Poltronas
- Lustre em móveis e Colagem em Cadeiras • Reforma de Cadeira de Palhinha
- Reforma de Sofá, Poltronas, etc • Especialização em Molas antigas/atuais
- Fabricamos e Modificamos sob medidas Sofás e Móveis
- Capa de Sofá sob medida e Colchões
- Cortinas, Persianas e Papel de Parede com Colocação.

Parcelamos em todos os cartões de crédito

2mm.decoracoes | 50 anos de experiência | Orçamento Grátis

2273-3434 | 2273-0435 | 2273-6834 2273-0741 99851-3599 99851-3596

APARELHOS AUDITIVOS

UM NOVO CONCEITO EM OUVIR BEM

Não é magia é tecnologia

Aparelhos com conectividade direta para TV e celular

- Atendimento domiciliar • Protetor de natação
- Acessórios e moldes • Assistência técnica
- Promoção de cartela de pilhas
- Aparelhos para zumbido • Aparelhos a prova d'água
- Aplicativo no celular
- Aparelhos recarregáveis

Feliz Dia dos Pais

Atendimento com:

- Fonoaudióloga especializada

Atendemos convênios e particular



REALIZAÇÃO DE PAC./PROCESSAMENTO AUDITIVO CENTRAL

Rua Desembargador Izidro, 28 - sala 704 (próximo à Praça Saens Peña)

Tels.: 3511-3246 ou 99969-1748

contato@echotijuca.com.br | /echotijuca | www.echotijuca.com.br

CENTRO AUDITIVO ESPECIALIZADO ECHO TIJUCA

Sonoris aparelhos auditivos

Phonak

LUMITY.

Com ele as conversas se iluminam.

Promoção do MÊS DOS PAIS

Descontos de até 60%

Faça seu teste e orçamento gratuito



Venha conhecer e surpreenda-se !!!!

*foto meramente ilustrativa

CONSULTE SEU MÉDICO | CRFa 12675/RJ

www.sonoris.com.br

@ sonoris.aparelhosauditivos

TIJUCA: 3549-4646 | 99628-0317

Rua General Roca, 778 sala 801

APARELHOS AUDITIVOS

Centro Auditivo Tijuca — Ouvindo melhor a vida

Mês dos Pais — FELIZ

Molhou o aparelho? O Rugged aguenta!



Com design discreto, adaptação instantânea e caixa reforçada, Rugged é:

- Resistente à água
- Resistente ao shampoo e ao sabonete;
- À prova de queda;
- Impermeável aos sais minerais e aos óleos prejudiciais de suor.

REXTON

Promoção vai até 30/08

Horário de atendimento: Das 09h30 às 17h30

R. Padre Elias Gorayeb, 21 - Sl. 303 -

98986-0705/ 2268-8641

99802-0496/ 3594-9842

DENTISTAS

Dra. Sofia Cristina M. Teixeira

Criança • Adulto • 3ª Idade

Especialista em: CLÍNICA GERAL

ORTODONTIA E ODONTOPEDIATRIA • RESTAURAÇÕES ESTÉTICAS

Consulta c/ hora marcada

R. SILVA PINTO, 49 SBLJ. 214 - V. ISABEL

2576-4224 / 99978-7937

CRO 12400

LAVANDERIAS

LAVAGEM ESPECIALIZADA

ESTOFADOS • TAPETES • CARPETES • PERSIANAS • PAINÉIS CADEIRAS • CORTINAS • IMPERMEABILIZAÇÃO DE TECIDOS

RESTAURAÇÃO DE TAPETES E CONSERTO DE PERSIANAS



EXECUTANDO SERVIÇOS 27 ANOS COM QUALIDADE

CLEAN HOUSE Limpeza e Higienização

CASA LIMPA-RJ-CLEANHOUSE/FACEBOOK.COM

@CLEAN_HOUSE_RJ

2280-9814 • 2260-3763 99695-1500

CLASSIFICADOS DO RIO

ANUNCIE
2534-4333
classificadosdorio.com.br

Sábado 31.08.2024

IMÓVEIS COMPRA E VENDA 1

ZONA CENTRO

Centro

Conjugados

CENTRO R$115.000 R.Conceição localização c/excelente mobilidade urbana, diversificado comércio. Conjugado bem dividido sala, quarto, cozinha, claro, arejado. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2272-4400/ 99852-7726 Scv6871m

CENTRO R$175.000 Localização excelente! Av.Rio Branco frontal Estação Carioca. Apartamento 32m2 reformado, piso porcelanato, sala, 1quarto, cozinha. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp7170

CENTRO R$215.000 Próx. metrô Uruguaiana. Conjugadão 44m2, totalmente reformado, claro, arejado, vista livre, dividido sala/ quarto, cozinha americana. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6860

1 Quarto

CENTRO R$190.000 Localização Histórica, Praça Tiradentes junto Teatros, Metrô, Vlt. Apto.38m2 Vista Livre, sala, 1quarto, cozinha americana. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1060

CENTRO R$205.000 Oportunidade! Excelente preço! R. Riachuelo fácil acesso comércio, transporte. Apartamento 43m2, claro, arejado frente, sala, 1quarto. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp1064

CENTRO R$290.000 Junto Teatro Municipal, Biblioteca Nacional, metrô. Charmoso, Apartamento 48m2 vista Largo Carioca, sala, 1quarto, cozinha. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/ 2272-4400 Scv6164

CENTRO R$355.000 R.Santana, localização c/excelente mobilidade urbana. Apartamento 50m2 reformado, sala, 1quarto, vista livre, cozinha, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6827

2 Quartos

CENTRO R$360.000 Condomínio Morada Saúde, parquinho, quadra, vista deslumbrante Roda Gigante, Baía Guanabara. Sala, 2quartos, 1suíte, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2001

Gamboa

2 Quartos

GAMBOA R$450.000 Junto Praça Harmonia. Apartamento 98m2 ampla sala, 2quartos, 2ar Split, cozinha c/armários, sótão, área serviço, www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scv2127

ZONA SUL 1

1 ZONA SUL 1 BOTAFOGO

Botafogo

1 Quarto

BOTAFOGO R$300.000 Próx.Metrô, excelente apartamento tipo kitnet, reformado, silencioso, aconchegante, armários, cozinha/ banheiro separados, condomínio barato. www.sergiocastro.com.br cj250 tel:99179-5959 Scv12145

2 Quartos

BOTAFOGO R$1.350.000 Lazer completo, port24hs, vista Cristo, varandão, salão, 2suítes, armários, Banh.social c/ blindex, Coz.planejada, á.serviço, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99554-8622/ 2199-3722 Scvc2150

3 Quartos

BOTAFOGO R$850.000 Localização privilegiada, amplo (110m2) salão, 3quartos, armários, banheiro, cozinha, a. serviço, dependências, possibilidade vaga condomínio, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12251

BOTAFOGO R$950.000 General Severiano Charmoso 3 quartos, Arborizado Jardins Próx.Shopping, Perto Praia, Bicicletário Vaga Garagem, farto comércio. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/ 3205-9422 Scvl3801

BOTAFOGO R$999.000 Praia Botafogo, planta circular, 144m2, frente, sala p/3ambientes, 3quartos, cozinha, Banh.social, á.serviço, dependências, garagem. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 97010-4794/ 2557-6868 Scv12240

1 ZONA SUL 1 BOTAFOGO

BOTAFOGO R$1.250.000 Juntinho metrô/ praia, reformado, salão, 3qtos, suíte, armários, Banh.social, cozinha, á.serviço, dependências, vaga escriturada, portaria24hrs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12259

4 ou mais Quartos

BOTAFOGO R$2.350.000 Praia Botafogo. Magníficos 268m2, vista deslumbrante enseada, Pão Açúcar, salão 3ambientes, 5quartos, 3suítes, cozinha, 1vaga. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99272-5660/ 2272-4400 Dir6478

Catete

1 Quarto

CATETE R$192.000 Apartamento quarto c/saleta, cozinha cabe geladeira/ fogão, banheiro cabe maq.lavar. R.Tavares Bastos, 99. Tel.:(21) 99871-2176 Não aceito corretor.

CATETE R$350.000 Apartamento 42m2 excelente estado, sala, 1quarto. Condomínio barato. Localização maravilhosa R.Catete próximo Palácio, estação metrô. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6886

CATETE R$699.000 Proximidade metrô/ praia, lindo quarto/ sala, amplo (52m2) reformado mobiliado, suíte, Banheiro social, cozinha, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12212

2 Quartos

Cosme Velho

3 Quartos

C.VELHO R$1.150.000 More verdadeiro resort, excelente salão 2ambientes, varanda, 3quartos suíte, Banh.social, Copa-cozinha, á.serviço, dependências 2vagas, portaria24h, www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12025

1 ZONA SUL 1 FLAMENGO

Flamengo

Conjugados

FLAMENGO R$231.000 Localização nobre! Próximo metrô, farto comércio, excelente conjugado, sala, banheiro, prédio tranquilo, elevador, ambiente seguro. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12233

1 Quarto

FLAMENGO R$610.000 R.Senador Vergueiro, Próx.Aterro, metrô, diversificado comércio. Apartamento 53m2 vista livre, sala, 1quarto, cozinha, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6881

2 Quartos

FLAMENGO R$650.000 2dezembro, silencioso, sala 2quartos, armários, cozinha americana, Banh.social c/blindex, á.serviço, Dep.empregada, garagem escritura, condomínio barato. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc2164

FLAMENGO R$650.000 Próx. metrô, ótimo apartamento, andar intermediário, sala, 2quartos, silencioso, armário, banheiro, cozinha ampla, á.serviço, dependências. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12250

FLAMENGO R$670.000 Próx. metrô/ praia, vista deslumbrante Cristo, reformado, sala 2ambientes, Jd.inverno, 2quartos, banheiro, Coz.planejadas, á.serviço, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12260

FLAMENGO R$690.000 Rua Ferreira Viana, quadra Praia, silencioso, excelente, reformado, amplo, sala, 2quartos, Banh.social, cozinha, armários, á.serviço. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12241

1 ZONA SUL 1 FLAMENGO

3 Quartos

FLAMENGO R$2.200.000 Próx.metrô, salão, varandão, vista livre, 3dormitórios, armários planejados, suíte, banheiros, Copa-cozinha, dependências, 3vagas garagem, portaria24hrs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12130

4 ou mais Quartos

FLAMENGO R$1.380.000 Av.Oswaldo Cruz, amplo (164m2) 2salas, lavabo, original 4 quartos, suíte, cozinha planejada, á.serviço, 2dependências, garagem. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12232

FLAMENGO R$1.850.000 Praia, 198m2, portaria24hs salão 3ambientes 4quartos c/ armários, (1suíte) banheiros, lavabo, cozinha, á.serviço Dep.empregada, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scv12180

FLAMENGO R$1.950.000 R. Almirante Tamandaré. Apartamento 360m2 ótima planta 3salas, varanda interna, 4quartos, 2suítes, Copa-cozinha planejada, 2dep.completas, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp4028

FLAMENGO R$5.790.000 Praia Flamengo Oportunidade, 618m2, vista Aterro Flamengo, 3salas, 4qtos (3suítes), hidro, Jd.inverno, varanda, 2dependências, Port.24h, 1vaga www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3281

Glória

1 Quarto

GLÓRIA R$320.000 Desocupado, claro, aconchegante R. Benjamin Constant, port24hs, monitorado, sala, 1dormitório, cozinha c/armários, Banh. social, c/blindex, documentação perfeita. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc1114

1 ZONA SUL 1 HUMAITÁ

Humaitá

3 Quartos

HUMAITÁ R$700.000 R.Humaitá próximo Lagoa. Apartamento 144m2 claro, salão, varandão fechado, 3quartos, copa cozinha espaçosa, á.serviço, Dep.completas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/ 98985-1470 Scvp3094

Laranjeiras

1 Quarto

LARANJEIRAS R$335.000 R.ProfºLuiz Cantanhede, 47/ 102. Apartamento reformadissimo, 34m2 +varanda exclusiva, porcelanato branco, fino acabamento, ar-condicionado split, tudo novo. Rua silenciosa, segurança total. Tel.:(21) 98181-4507 Claudio Cr. 05.0243.

LARANJEIRAS R$540.000 Rua Pereira Almeida, excelente sala/ quarto, 44m2, frente, s.manhã, cozinha, Banheiro social, condomínio barato, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12234

2 Quartos

LARANJEIRAS R$398.000 Oportunidade! Amplo (67m2) salão, 2quartos, 1suíte, Banh.social, cozinha, á.serviço, dependências, garagem. Play, Sl.festas, quadra, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794 /2557-6868S Scv12118

LARANJEIRAS R$565.000 R. Cardoso Junior, frente, vista Cristo, sala, terraço, 2quartos, banheiro, cozinha, á.serviço, dependências, garagem, quintal espaçoso. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 97010-4794/ 2557-6868 Scv12200

LARANJEIRAS R$690.000 Juntinho Igreja C. Redentor, frente, excelente sala, 2quartos, armários, banheiro modernizado, cozinha espaçosa planejada, á.serviço. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 97010-4794/ 2557-6868 Scv12217

1 ZONA SUL 1 LARANJEIRAS

LARANJEIRAS R$720.000 Rua das Laranjeiras, junto Hebraica, sala, 2quartos, armários, Banh.social, cozinha, dependências, garagem, infratotal, 2piscinas. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794 /2557-6868 Scv12136

LARANJEIRAS R$800.000 R.Luiz Cantanhede, amplo (85m2) frente, s.manhã, sala espaçosa, 2quartos, armários, Banh.social, Cozinha planejada, dependências completas. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12245

LARANJEIRAS R$850.000 1ªLocação! P. Silva, excelente 78m2, ótimo acabamento, sala, 2quartos (Suíte) Banh.social, cozinha, garagem, infratotal. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/ 2557-6868 Scv12107

3 Quartos

LARANJEIRAS R$720.000 Tranquilidade total, (70m2) s. manhã, sala, 3 quartos, armários, 2Banheiros, Copa-cozinha, á.serviço, dependências, garagem. Condomínio c/lazer. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12205

LARANJEIRAS R$850.000 Próx.General Glicério (100m2) conservado, s.manhã, sala p/2ambientes, 3 quartos, armários, Banh.social, Copa-cozinha, á.serviço, dependências, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv11109

LARANJEIRAS R$895.000 Excelente, silencioso, s.manhã, sala tábua corrida, 3quartos, armários, suíte, cozinha planejada, á.serviço, dependências, garagem, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels: 97010-4794/ 2557-6868 Scv12179

LARANJEIRAS R$980.000 Próximo C. Fluminense, amplo (138m2), salão, 3quartos, 2Banheiros, cozinha espaçosa, Copa-cozinha, dependências, vaga escritura, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tels:97010-4794/2557-6868 Scv12263

LARANJEIRAS R$1.080.000 Adibrás vende Apt com 135m2, 2 Salas, Varanda, 3 Qtos c/Armário Emb, Banhs, Copa, Coz, Área de serviço, Dep Completa, 2 Vagas de garagem na escritura, Play. Rua Coelho Neto n 20 - Laranjeiras. Cj 495 Cel: 9 9692-6926 / Tel: 2533-6863 Ramal: 122 Fotos: www.adibras.com.br

1 ZONA SUL 1 LARANJEIRAS

LARANJEIRAS R$ 1.200.000 Próx.metrô, amplo apartamento, finamente decorado, salão, varanda, lavabo, 3quartos, Banh. social, cozinha planejada, á.serviço, dependências, garagem. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv11090

LARANJEIRAS R$1.200.000 Juntino metrô L. Machado, 118m2, sala, 3quartos, suíte, armários, Banh.social, cozinha, dependências, garagem, portaria 24hrs. Cj250 sergiocastro.com.br tel:99179-5959 Scv12194

LARANJEIRAS R$ 1.250.000 Próx.metrô, amplo apartamento p/pessoas exigentes, salão, excelentes 3quartos, suíte, armários, Banh.social, cozinha, á.serviço, garagem, portaria24hrs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12139

4 ou mais Quartos

LARANJEIRAS R$1.050.000 Oportunidade! R.Alice, 2apartamentos tipo casa, 2andares independentes, 5 quartos, armários, 2cozinhas, 3banheiros, á.serviço, 2garagens, desocupados. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12230

Urca

3 Quartos

Demais bairros da Zona Sul 1

Conjugados

STA TERESA R$175.000 Oportunidade! Preço inacreditável! Conjugado totalmente reformado, vista Corcovado, Castelo Valentim. Próximo Largo das Neves. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6866

1 ZONA SUL 1 DEMAIS BAIRROS

2 Quartos

STA TERESA R$450.000 R. Almirante Alexandrino próximo |Largo Guimarães. Apartamento sala vista Baía Guanabara, 2quartos, 1suíte, cozinha planejada www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv6815

STA TERESA R$780.000 Pacotão! 3imóveis independente, separados mesma escritura. Apartamento 100m2+ cobertura 76m2+ loja 60m2. Excelente investimento! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/ 98985-1470 Scvp5018

3 Quartos

STA TERESA R$400.000 Charmoso apartamento sala, vista livre, 3quartos, cozinha, 1vaga escritura. Prédio c/espaço gourmet, churrasqueira. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6874

Casas e Terrenos

STA TERESA R$1.690.000 Casa 5pavimentos, elevador, vista panorâmica, salões, varandas, 4suítes, Copa-cozinha planejadas, 3dependências, 7vagas, piscina, churrasqueira. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12248

ZONA SUL 2

Copacabana

1 Quarto

COPACABANA R$580.000 Adibras vende Apt em Copacabana c/ Sla, 1 Qt separado, Coz, Bnh, Area, Dep. Cj 495 Cel: (21) 9 9692-6926 / Tel: (21) 2533-6863 Ramal: 122 Fotos: www.adibras.com.br

COPACABANA R$639.000 R. Cinco Julho, Imperdível, frontal, sol manhã, 50m2 reformados, mobiliado, sala, 1dormitório, cozinha, banheiro social. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/ 2199-3722 Scvc1127

2 Quartos

COPACABANA R$640.000 Melhor oferta Bairro, juntinho comércio, metrô, apartamento, sala 2quartos circulação, banheiro, Copa-cozinha á.serviço, banheiro serviço. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc2161

1 ZONA SUL 2 COPACABANA

COPACABANA R$900.000 R. Xavier Silveira junto estação Cantagalo. Apartamento 92m2 sol manhã, salão, 2quartos, cozinha, dependências completas, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2070

3 Quartos

COPACABANA R$850.000 Juntinho Metrô Scampos, frente, s.manhã, sala 2ambientes, 3quartos, baneiro, cozinha montada, á.serviço, dependência revestida, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tel:99179-5959 Scv6760

COPACABANA R$850.000 Venha morar Próx.Praia, metrô. Apartamento 95m2, frente ótima planta, claro, arejado, sala, varanda, 3quartos, cozinha. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3085

COPACABANA R$1.100.000 Venha morar junto Praia. 131m2, ótima planta, salão 2ambientes, varanda, 3quartos, cozinha planejada, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6695

COPACABANA R$1.290.000 2ªquadra, reformado, (118m2) sala, Sl.jantar, Jd.inverno, original 3quartos, closet, suíte, Banh.social, cozinha, dependência, garagem/ condomínio. www.sergiocastro.com.br cj250 Tel:99179-5959 Scv6700

COPACABANA R$ 1.400.000 avaliação em 2022 R$1.800.000,00. Bom p/investir, lucro certo! 1p/ andar, 191m2, 3qtos (1ste) +2 banheiros sociais, vaga escritura. Contato: renatocytryn@gmail.com Tels:(21) 98127-3682/ (21)2553-3587. Dir.proprietário (dispenso corretor).

COPACABANA R$1.699.000 Apartamento 179m2 vista lateral mar, planta circular, salão 3ambientes, 3quartos, 2Banheiros, ampla cozinha, Dep.completa, 1vaga. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 99852-7726/ 2272-4400 Scv5892

COPACABANA R$1.800.000 R.Paula Freitas Próx.Atlântica. Apartamento 200m2 vista praia, salão 3ambientes, 3quartos, lavabo, cozinha planejada, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv5401

COPACABANA R$3.300.000 Av.ATLÂNTICA Vista panorâmica mar! Salão 3ambientes, 3quartos sendo 1suíte, closet, cozinha planejada, jardim inverno, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3377

COPACABANA R$3.500.000 Av.Atlantica, exclusivos 230m2, Ed.tradicional, living, 3dormitórios, (1suíte) armários, blindex, Copa-cozinha planejada, lavanderia, Dep. empregada, vaga escritura www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc3265

COPACABANA Temos diversas unidades 3 quartos variando 170 a 450m2, avaliadas com preços justos, exclusividade Sergio Castro Ouro. Consulte-nos! www.sergiocastro.com.br Tels:3848-9122/ 98996-7212

4 ou mais Quartos

COPACABANA R$ 1.250.000 Próx.praia/ metrô, 1p/andar, alto, 323m2, excelente, sala, Sl. jantar, varandão fechado, 4quartos 2suites, Copa-cozinha, á.serviço, dependências. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels: 97010-4794/ 2557-6868 Scv12196

COPACABANA R$1.695.000 Prédio c/bela fachada. Apartamento 192m2 salão, 4quartos todos c/armários, 1suíte, 2Banheiros, Copa-cozinha planejada, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp4021

COPACABANA R$1.750.000 R.Constante Ramos 223m2, salão 2ambientes, 4quartos, (1suíte) banheiro, possibilidade+ 1suíte, lavabo, Coz.planejada. 2dependências, garagem escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc4107

1 ZONA SUL 2 COPACABANA

SergioCastro imóveis

COPACABANA R$1.790.000 Posto 4, 315m2, (4quartos) salão, lavabo, 3quartos (1suíte) Banh.social, Copa-cozinha planejada, á.serviço, Dep.empregada, vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scvc4113

Coberturas

SergioCastro imóveis

COPACABANA R$6.000.000 Barão De Ipanema Projetado Oscar Niemeyer, duplex, 647m2, 6quartos (1suíte) 4salas, 5banheiros sociais, 2dependências, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3365

SergioCastro imóveis

COPACABANA Temos diversas opções de lançamentos em construção e remanescentes. Unidades e tipologias: coberturas/ apartamentos 4/ 3quartos. Melhor preço! www.sergiocastro.com.br Tels: 3848-9122/98996-7212

Gávea

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis 3205-9422 97048-1624

3 Quartos

SergioCastro imóveis

GÁVEA R$1.400.000 Sofisticado Apartamento, Próximo De Tudo, Sala, 3 Quartos (1 Suíte) Banheiro, Cozinha, Dep.Completa, 2 Vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3793

4 ou mais Quartos

SergioCastro imóveis

GÁVEA R$1.900.000 Padre Leonel Franca, 162M2 Original 4 Quartos (SUÍTE Master) Repleto Armários, Ampla Copa-cozinha Projetada, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4432

Casas e Terrenos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

Ipanema

1 Quarto

SergioCastro imóveis

IPANEMA R$1.380.000 Prudente Morais Lindo Apart Hotel, Reformado, Quarto, Cozinha, Sala 2ambientes Armário Diária Vaga Garagem, Portaria24hs. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl1157

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis 3205-9422 97048-1624

SergioCastro imóveis

IPANEMA R$1.900.000 Atenção! Quadra praia, sala, 2quartos, suíte, closet, Banh. social, cozinha planejada, á.serviço, garagem, construção/ 2018. www.sergiocastro.com.br cj250 Tel: 99179-5959 Scv12249

SergioCastro imóveis

IPANEMA R$2.790.000 Vieira Souto Elegante apartamento, 130m2, sala 2ambientes, 2suítes, Jd.inverno, cozinha planejada, dependências completas, port24hs, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3381

3 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

1 ZONA SUL 2 IPANEMA

SergioCastro imóveis

IPANEMA R$1.750.000 Visconde De Pirajá Lindo Apartamento Mobiliado Ar Condicionado 3 Quartos (1 Suíte) Portaria 24horas www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3774

SergioCastro imóveis

IPANEMA R$2.100.000 Prudente, quadra praia, sala, living, original 3quartos, suíte, Banh.social, Copa-cozinha, dependências, garagem escriturada, portaria 24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tel: 99179-5959 Scvc3006

SergioCastro imóveis

IPANEMA R$3.000.000 Barão de Jaguaripe. Incrível apartamento, 3quartos (Suíte) sala ampla, banheiro social, lavabo, Copa-cozinha, vaga escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3780

SergioCastro imóveis

IPANEMA R$6.590.000 Joaquim Nabuco, Ótima localização! 367m2, junto Hotel Fasano, bom gosto, living 3ambientes, 3quartos (1suíte) 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3026

SergioCastro imóveis

IPANEMA Temos diversas opções de lançamentos em construção e remanescentes. Unidades e tipologias: coberturas/ apartamentos 4/ 3quartos. Melhor preço! www.sergiocastro.com.br Tels: 3848-9122/98993-1263

Coberturas

SergioCastro imóveis

IPANEMA Temos diversas unidades 3 quartos variando 170 a 450m2, avaliadas com preços justos, exclusividade Sergio Castro Ouro. Consultenos! www.sergiocastro.com.br Tels:3848-9122/98996-7212

Jardim Botânico

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis 2557-6868 97010-4794

SergioCastro imóveis

JD.BOTÂNICO R$750.000 Localização Bucólica! R.Ministro João Alberto. Apartamento sala, vista lagoa, 2quartos c/ armários, cozinha americana, á.serviço. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6862

3 Quartos

SergioCastro imóveis

JD.BOTÂNICO R$1.180.000 Von Martius Excelente Apartamento, Totalmente Reformado, Sala, 3quartos (Suíte) Lavabo, Banheiro, Cozinha, área, Vaga Escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl3781

BANDEIRA DE MELLO

JD.BOTÂNICO R$1.495.000 Av.Lineu de Paula Machado, juntinho Piraquê, total infraestrutura, segurança, sala 2 ambientes, 3qts, suíte, dependências, vaga, escritura, chaves. tel.99959-6867. Cj6103.

4 ou mais Quartos

SergioCastro imóveis

JD.BOTÂNICO R$1.300.000 R. Jardim Botânico, amplo, vista livre, sala, varanda, 4quartos, 2suítes, banheiro, cozinha, armários, á.serviço, 2vagas, dependências, vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scvp4007

1 ZONA SUL 2 JARDIM BOTÂNICO

Casas e Terrenos

SergioCastro imóveis

JD.BOTÂNICO R$3.850.000 Othon Bezerra De Melo Casa adornada, 2salas, 5 quartos, 2suítes, 4varandas, 2Banheiros sociais, dependência, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3268

Lagoa

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis 3205-9422 97048-1624

SergioCastro imóveis

LAGOA R$920.000 Pça Pedalinhos, vista, sala, Sl.estar, 2quartos (Suíte) armários, cozinha, á.serviço. vaga/ alugada, prédio recuado, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv11981

SergioCastro imóveis

LAGOA R$1.300.000 Epitácio Pessoa, vista verde, varanda, salão, 2quartos (Suíte) cozinha, á.serviço, dependências, garagem, prédio c/infratotal, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:97010-4794/2557-6868 Scv12246

3 Quartos

SergioCastro imóveis

LAGOA R$3.500.000 Epitácio Pessoa. Deslumbrante, 3 Quartos (Suíte), Sala Ampla, Varanda, Vista Panorâmica, 2 Vagas Escrituradas, Playground. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3800

4 ou mais Quartos

SergioCastro imóveis

LAGOA R$2.750.000 Lineu De Paula Machado, 4quartos (Suíte) Hidro, Sala 2ambientes, Vista Livre, 3vagas Garagem, Sl.Festas, Playground. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4416

SergioCastro imóveis

LAGOA Temos diversas unidades 3 quartos variando 170 a 450m2, avaliadas com preços justos, exclusividade Sergio Castro Ouro. Consultenos! www.sergiocastro.com.br Tels:3848-9122/98996-7212

Leblon

1 Quarto

SergioCastro imóveis

LEBLON R$1.250.000 Carlos Goís. Encantador Apartamento Mobiliado, Reformado, Fundos, Silencioso, 1 Quarto. Localização Estratégica. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl1155

SergioCastro imóveis

LEBLON R$1.650.000 Dias Ferreira, Lindo Apartamento c/Serviço Totalmente Reformado, Sala 2ambientes, Cozinha, Banheiro Social, Portaria24hs. Vaga Garagem. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl1163

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis 3205-9422 97048-1624

1 ZONA SUL 2 LEBLON

SergioCastro imóveis

LEBLON R$1.680.000 Humberto De Campos Lindo Apartamento Totalmente Reformado, 2quartos (Suíte) Closet, Cozinha Conceito Aberto Pronto p/Morar. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl2361

3 Quartos

SergioCastro imóveis

LEBLON R$1.900.000 Ministro Correa De Melo, Sala 2 ambientes, 3 quartos, 2Banheiros, Cozinha, á.serviço, Dependência, 1 vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl3795

BANDEIRA DE MELLO

LEBLON R$5.300.000 Rita Ludolf, prédio novo, reformado, splits, andar privativo, varandão, salão, 3 suítes, lavabo, dependências, 3 vagas, escritura. Doc ok. Tel.99959-6867. Cj6103.

SergioCastro imóveis

LEBLON R$6.500.000 Jose Linhares, Maravilhoso! Quadra Praia, Apto Duplex, Salão, Varanda, 3 quartos, 2suítes, Lavabo, Dependência, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl3365

SergioCastro imóveis

LEBLON Temos diversas opções de lançamentos em construção e remanescentes. Unidades e tipologias: coberturas/ apartamentos 4/ 3quartos. Melhor preço! www.sergiocastro.com.br Tels: 3848-9122/98996-7212

4 ou mais Quartos

SergioCastro imóveis

LEBLON R$2.300.000 General Venâncio Flores, Lindo 4quartos, Piso Taco, Lavabo, Copa-cozinha Planejada, 1vaga De Garagem, ótima Localização. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4428

SergioCastro imóveis

LEBLON R$3.400.000 Av.VISCONDE Albuquerque Ótima planta! Vista verde, salão 2ambientes, 4 quartos, armários, Dep.completas, 1vaga. Infraestrutura fantástica! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3160

SergioCastro imóveis

LEBLON R$4.900.000 Av.VISCONDE Albuquerque Luxuoso edifício, 1por andar. Excelente planta, 272m2, cômodos amplos, salão 2ambientes, 4quartos, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3198

BANDEIRA DE MELLO

LEBLON R$7.000.000 Cupertino Durão, sol manhã, portaria 24 horas, varandão, salão, 4 suítes, lavabo, reformado. 3 vagas, escritura . tel. 992134633. Cj6103.

LEBLON R$8.350.000 Delfim Moreira, Posto 11, modernizado, original 4qtos. (atualmente 2), suíte, closet, sala ampla, 1p/andar, 2vgs.escrituradas. Tel.: (21)98123-3151. Dispenso corretores.

SergioCastro imóveis

LEBLON R$8.850.000 Delfim Moreira, Luxuoso, Original 4quartos (Suíte) Closet, Sala Ampla, Cozinha Planejada, Vista Deslumbrante 3vagas Escrituradas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4401

SergioCastro imóveis

LEBLON Temos diversas unidades 3 quartos variando 170 a 450m2, avaliadas com preços justos, exclusividade Sergio Castro Ouro. Consultenos! www.sergiocastro.com.br Tels:3848-9122/98996-7212

1 ZONA SUL 2 LEBLON

Coberturas

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

SergioCastro imóveis

LEBLON R$3.200.000 Av.VISCONDE Albuquerque Cobertura triplex, 149m2, sala 2ambientes, 2quartos, suíte c/closet, sistema som, terraço c/piscina, sauna. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 3848-9122/98996-7212 Ouro3340

SergioCastro imóveis

LEBLON R$4.200.000 Timoteo Da Costa Cobertura Duplex+ Um Andar Pode Ser Ampliado, 3quartos, 4banheiros, Solarium Vaga Escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl5133

SergioCastro imóveis

LEBLON R$8.500.000 Carlos Gois Cobertura Incrível 3 quartos Closet Varandão Lavabo Suíte Com Sacada, 2vagas Na Escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl5131

Casas e Terrenos

SergioCastro imóveis

LEBLON R$32.500.000 Exclusiva Casa De Alto Padrão, R. Leblon, Diversos Quartos, Terraço, 2 Piscinas, 6 Vagas Garagem, Vazia. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel: 97048-1624 Scvl6048

SergioCastro imóveis

LEBLON R$40.000.000 Jardim Pernambuco Renomado Condomínio! Casa alta sofisticação, 1400m2, arquitetura altíssimo padrão. Salões, 6quartos, elevador, piscina. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3376

Leme

3 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis 2199-3722 99554-8622

São Conrado

4 ou mais Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis OURO A EMPRESA QUE RESOLVE. 3848-9122 98993-1263

SergioCastro imóveis

S.CONRADO R$1.300.000 Niemeyer, Sala Espaçosa Iluminada, Varanda, 4quartos (Suíte) Banheiro, Cozinha, Dep.Completa, Planta Circular, 2 Vagas Escrituradas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl4431

Casas e Terrenos

SergioCastro imóveis

S.CONRADO R$2.390.000 Excelente casa condomínio luxuoso, 440m2, vista, riachos, 3pavimentos, Sala 2ambientes, 3quartos (2suítes) varanda, 4banheiros, 2vagas www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3303

ALEXANDRE COSTA LEILOEIRO

LEILÃO JUDICIAL FOTOS NO SITE LEILÃO ONLINE

APTO. NO CENTRO-RJ COM VAGA - 68M²

Apto 1001, sito à Rua Riachuelo, nº 169, Centro/RJ, com vaga garagem. Edifício: 4 elevadores; portaria 24h e circuito interno de TV. Área de 68m² e ocupa a posição frente. Condomínio Chácara da Cidade.

VENDERÁ EM LEILÃO
Dia 09/09/24, às 14:00 h, acima da avaliação
Dia 10/09/24, às 14:00 h, pela melhor oferta

Online através do site: **www.alexandrecostaleiloes.com.br**

Condições do Leilão: À vista, 5% de comissão ao Leiloeiro e custas judiciais de 1% do valor da arrematação até o máximo permitido por Lei.

(21) 2242-9547 www.alexandrecostaleiloes.com.br

1 ZONA SUL 2 DEMAIS BAIRROS

Demais bairros da Z. Sul 2

3 Quartos

BANDEIRA DE MELLO

PANEMA R$1.390.000 Rainha Elizabeth, frente, portaria 24h, reformado, mobiliado ou não, salão, 3 amplos quartos, suíte c/closet, dependências, vaga escritura. Entrega imediata. Tel:99959-6867. CJ. 6103.

BARRA E ADJACÊNCIAS

Barra

1 Quarto

SergioCastro imóveis

BARRA R$590.000 Cond. Wyndham Rio Barra c/infraestrutura lazer. Apartamento 52m2 sala, varanda vista lateral mar, 1suíte, cozinha, 1vaga. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scvl1086

BARRA Palace. Vista mar. R$830.000,00. Sol manhã. Posto 3, quarto/ sala amplos, varanda, total infraestrutura, academia, piscina aquecida, garagem. Cond.R$1.300,00. Tel.:(21)9-6437-3074.

2 Quartos

SergioCastro imóveis

BARRA R$1.260.000 Av. LúcioCosta, Condomínio c/ piscinas, academia, quadras, parquinho. Apartamento 90m2 sala, vista praia, 2suítes, cozinha planejada, 1vaga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2272-4400/99852-7726 Scv6873

BARRA Vista total mar. R$ 995.000,00. Varandão, sala, 2qtos(suíte), dep.empregada revertida p/closet, banh.social, gar.escritura, est.visitante, infra-estrutura, ônibus. R. Jorn.Henrique Cordeiro. Dir. proprietário T.:2491-1380/ 99617-0907.

4 ou mais Quartos

SergioCastro imóveis

BARRA R$2.850.000 Cond.Alfa Quality, piscina, academia, quadra. Vista mar, 215m2, salão, varandão fechado, 4quartos, 2suítes, Coz.planejada, 3vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp4027

Coberturas

SergioCastro imóveis

BARRA R$1.600.000 Avenida Lúcio Costa, Cobertura, Mobiliada, Excelente estado, 127m2, Linda vista, Para morar ou investir. Cj250 www.sergiocastro.com.br tel:99628-3401

SergioCastro imóveis

BARRA R$3.490.000 Cobertura duplex, projeto arquitetônico, salão 3ambientes, 3 suítes, closet, ampla varanda c/piscina, cozinha planejada, 2vagas. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3237

1 BARRA E ADJACÊNCIAS ITANHANGA

Itanhanga

Casas e Terrenos

SergioCastro imóveis

ITANHANGÁ R$5.950.000 Orlando Villas Boas Residência estilo contemporâneo, duplex, 595m2, living, 4suítes, closet, lavabo, piscina, jardim, varanda. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3103

Joá

Casas e Terrenos

SergioCastro imóveis

JOÁ R$42.000.000 Mansão Luxo cinematográfica Em Condomínio Fechado, Triplex, Elevador, Vista Mar (6suítes) Piscina Lago Totalmente Reformado. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels.99601-4993/3205-9422 Scvl6049

Recreio

3 Quartos

RECREIO R$950.000 Rua Odilon Martins de Andrade, Gleba-A, próx.Mundial/ Barra Word. Sala, 3stes., lavabo, cozinha, 120m2., 2vgs garagem, c/piscina, play. Tel.:(21)99619-0987.

Casas e Terrenos

SergioCastro imóveis

RECREIO R$6.650.000 Eduardo C. Filho, alto padrão, 1200m2, 3andares, climatizada, sala, 6suítes, closet, elevador, piscina, área gourmet. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3379

Vargem Grande

Casas e Terrenos

V.GRANDE 5Suítes, Terreno 707m2, Piscina Privativa, RGI, R$1.890.000,00, Segurança, Quadra Esportes, Impecável Acabamento, Financiamento Taxa Reduzida, Direto Proprietário. Zap2552016519 Tel.:99974-9564 Creci-16496.

TIJUCA E ADJACÊNCIAS

Estácio

2 Quartos

SergioCastro imóveis

ESTÁCIO R$285.000 Oportunidade! R.Zamenhof Próx.estação Metrô. Apartamento 77m2 ampla sala, varandão vista livre, 2quartos, cozinha, 1vaga escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp2129

EDITAL DE LEILÃO PRESENCIAL ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – LEI n. 9.514/1997

EDITAL DE LEILÃO Leonardo Schulmann - Leiloeiro Público Oficial, inscrito no CNPJ sob o n° 29.799.852/0001-72, matriculado na JUCERJA sob o n. 116., devidamente autorizado pelo **FIDC POLO RECUPERAÇÃO DE CRÉDITO FUNDO DE INVESTIMENTO EM DIREITOS CREDITÓRIOS NÃO PADRONIZADOS**, fundo de investimento constituído sob a forma de condomínio fechado, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 20.820.603/0001-47, administrado por SINGULARE CORRETORA DE TITULOS E VALORES MOBILIARIOS S.A., sociedade anônima inscrita no CNPJ/ME sob o nº 62.285.390/0001-40 (doravante denominado "**Proprietário/Credor Fiduciário**"), com sede na Cidade e Estado de São Paulo, na Avenida Brigadeiro Faria Lima, 1355, CEP 01452-919, faz saber, a quem interessar possa, especialmente aos **DEVEDORES E FIDUCIANTES: ESPÓLIO DE MICHEL DA SILVA TURCSANY**, na pessoa de sua inventariante **TATIANA GODOY TURCSANY**, brasileira, casada, empresária, portadora da carteira de identidade n° 12245882-1, expedida pelo IFP/RJ, inscrita no CPF sob o n° 083.670.447-97, residente nesta cidade; e **RIVIERA EMPREENDIMENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA**, inscrita no CNPJ nº 08.956.323/0001-65 com sede nesta cidade, diante da existência de dívida vencida e não paga pela SPE – RENNO EMPREENDIMENTOS E PARTICIPAÇÕES LTDA., com origem no Instrumento Particular de Escritura de Segunda Emissão de Cédulas de Crédito Imobiliário, nos termos da Escritura Pública de Constituição de Garantia de Alienação Fiduciária de Bem Imóvel, datada de 05/07/2011 lavrada perante o Cartório do 1º Oficio de Notas desta Capital, no Livro 5291 as fls. 159 e ss. ("**Escritura de Alienação Fiduciária**") e devidamente registrada na matrícula nº 339.663 perante o 9º Ofício de Registro de Imóveis da Capital do Estado do Rio de Janeiro sob o número R-5, da averbação da consolidação da propriedade fiduciária em nome do Credor Fiduciário devidamente averbada no AV-8 da referida matrícula nº 339.663 perante o 9º Ofício de Registro de Imóveis da Capital do Estado do Rio de Janeiro e nos termos do artigo 27 e seguintes da Lei nº 9.514 de 20 de novembro de 1997 e regulamentação complementar do Sistema Financeiro Imobiliário, que institui alienação fiduciária, que, após 1ª praça em 20/06/2018, **será levado a público o leilão de forma presencial na Travessa do Paço nº 23, sala 812, Centro, Rio de Janeiro/RJ, CEP: 20010-170, a 2ª praça em 9 de setembro de 2024, com início às 13:00 horas e término ao 13:10 horas, com lances mínimos iguais ou superiores ao valor da dívida que está sendo executada extrajudicialmente pelo Proprietário/Credor Fiduciário que, ATUALIZADA** até a data do leilão perfaz um total de **R$ 373.715.591,92 (trezentos e setenta e três milhões, setecentos e quinze mil, quinhentos e noventa e um reais e noventa e dois centavos)**, montante este já acrescido de todas as despesas inerentes ao imóvel, encargos contratuais e legais, inclusive tributos e despesas com a realização de leilão, incluída a dívida de IPTU de R$ 40.426.855,67 (quarenta milhões, quatrocentos e vinte e seis mil, oitocentos e cinquenta e cinco reais e sessenta e sete centavos).

DESCRIÇÃO DO IMÓVEL: matriculado sob o nº 339.663 perante o 9º Ofício de Registro de Imóveis da Capital do Estado do Rio de Janeiro, situado no LOTE 02 DO PAL 29.836, NA AVENIDA SERNAMBETIBA (ATUAL AVENIDA LUCIO COSTA), LADO PAR, COM SEU PONTO MAIS Á ESQUERDA, LOCALIZADO A 1.398,00M DO EIXO DA RUA PROJETADA 25 DO PAL 5220, OUÀ 70,00M DO TERRENO SEM NÚMERO, ONDE SE ACHA LOCALIZADO O NEVADA PRAIA CLUB, NA FREGUESIA DE JACAREPAGUÁ, MEDINDO 100,00M DE LARGURA POR 206,60M DE AMBOS OS LADOS, CONFRONTANDO A DIREITA, ESQUERDA E FUNDOS COM O LOTE 3 DO PAL 29.836. Conforme definido na Escritura de Alienação Fiduciária, o valor referencial do Imóvel atualizado perfaz o montante de R$ 208.920.900,26.

SITUAÇÃO DO IMÓVEL: sob a posse do Riviera Country Club, associação civil sem fins lucrativos, desde 1964. O clube está em funcionamento.

AÇÃO DE USUCAPIÃO: o Credor Fiduciário faz saber, na condição de parte respectiva, da existência de Ação de Usucapião distribuída sob o nº 0000860-34.2012.8.19.0209, em curso perante o Juízo da 7ª Vara Cível do foro Regional da Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, ajuizada em janeiro de 2012 pelo Riviera Country Club, ainda pendente de sentença, com pedido baseado, especialmente, no fundamento de que o Riviera Country Club estaria em exercício ininterrupto da posse do imóvel desde 1964. Em 07/11/2017, o juízo da Ação de Usucapião proferiu decisão concedendo ao Riviera Country Club a posse do imóvel até o término do processo, mantida pelo Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro. Em outubro de 2018, o juízo da Ação de Usucapião proferiu decisão suspendendo a realização do 2º leilão, revogada, em 18/03/2024, após concordância do Riviera Country Club, que entendeu que o direito subjacente à pretensão de usucapião sobrepuja o domínio registral que venha a se estabelecer sobre o imóvel, viabilizando a realização desta praça. Esta decisão teve seus efeitos suspensos, em 16/04/2024, em razão do agravo de instrumento nº 0027478-41.2024.8.19.0000, ao qual foi negado provimento, sendo mantida a decisão autorizativa deste leilão conforme acórdão prolatado em 27/08/2024.

DEMAIS INFORMAÇÕES: O Credor Fiduciário faz saber, ainda, que a pessoa jurídica Riviera Empreendimentos e Participações Ltda propôs ação de nulidade de consolidação da propriedade em favor do Credor, autuada sob o n. 0018864-12.2018.8.19.0209 e distribuída para a 3ª Vara Cível do Foro Regional da Barra da Tijuca, havendo a pretensão sido julgada improcedente, confirmada a sentença de improcedência pela 2ª Câmara Cível do Tribunal de Justiça do Estado do Rio de Janeiro, pendente o acórdão de trânsito em julgado.

CONDIÇÕES DO LEILÃO: **Devem os licitantes comparecer no local, dia e hora designados para o leilão. A identificação das pessoas físicas será feita através de documento de identidade, do Cadastro de Pessoas Físicas do Ministério de Fazenda e do comprovante de residência. As pessoas jurídicas serão representadas por quem os estatutos indicarem, devendo portar comprovante de CNPJ e cópia do referido Ato Estatutário. Todos poderão fazer-se representar por procurador com poderes específicos. A participação implicará na aceitação da integralidade das disposições da Resolução CNJ nº 236/2016, assim como das demais condições estipuladas neste edital.** A venda será realizada à vista, na mesma data do leilão, por meio de cheque administrativo e/ou Transferência Eletrônica Disponível (TED). O arrematante pagará no ato o preço total da arrematação, a comissão do leiloeiro, correspondente a 5% sobre o valor de arremate e as despesas do leilão. O auto de arrematação será assinado pelo CREDOR FIDUCIÁRIO em até 24 horas da confirmação do pagamento do preço integral. O arrematante vencedor será considerado desistente se: (i) não celebrar a Escritura de Venda e Compra no prazo especificado abaixo; (ii) não efetuar os pagamentos nos prazos e forma definida neste Edital; (iii) não ocorrer a boa compensação dos cheques emitidos pelo arrematante, no prazo de até 48 horas do leilão, e/ou da Transferência Eletrônica Disponível (TED) no ato do Leilão para pagamento do valor de arremate e da comissão do leiloeiro; (iv) não satisfizer as condições previstas neste Edital para a formalização da venda; (v) manifestar-se expressamente nesse sentido, por escrito. Caracterizada a desistência, o arrematante vencedor estará sujeito a sanções de ordem judicial, a título de perdas e danos, e ao pagamento de uma multa desde já estipulada em 20% (vinte por cento) do valor do arremate e, no caso do não cumprimento da obrigação assumida, no prazo estabelecido, estará o arrematante sujeito a sanções de ordem judicial, a título de perdas e danos. O(s) devedor(es) fiduciante(s) será(ão) comunicado(s) na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, mediante correspondência dirigida aos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico, podendo o(s) fiduciante(s) adquirir sem concorrência de terceiros, o imóvel outrora entregue em garantia, exercendo o seu direito de preferência, pelo valor da dívida, acrescida de todos encargos e despesas, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do mesmo artigo, ainda que, outros interessados já tenham efetuado lances, para o respectivo lote do leilão. Caso haja arrematante, a Escritura de Venda e Compra será lavrada em até 60 dias da data do leilão. Correrão por conta do arrematante todas as despesas relativas à aquisição do imóvel no leilão, como o pagamento de ISS, escritura pública, imposto de transmissão, taxas, alvarás, certidões, emolumentos cartorários, registros, averbações, etc., sendo que o Proprietário/Credor Fiduciário não tem qualquer responsabilidade perante o leiloeiro. O imóvel será vendido no estado em que se encontra (venda *ad corpus*), não podendo o arrematante alegar desconhecimento das condições, características e estado de conservação. A desocupação/imissão/reintegração na posse ficará por conta exclusiva do comprador, que assume o risco das ações, bem como todas as custas e despesas, se houver, na forma da Lei nº 9.514/97. **Nos termos do determinado pelo Douto Juízo da 7ª Vara Cível do foro Regional da Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, nos autos da Ação de Usucapião nº 0000860-34.2012.8.19.0209, faz o Credor constar expressamente a existência da citada Ação e que o adquirente sujeitar-se-á aos efeitos da sentença a ser lá proferida, de forma que caso julgada procedente, com trânsito em julgado, o imóvel poderá evencer-se, correndo exclusivamente por conta do Comprador os riscos da evicção, contra os quais o Credor Fiduciário não oferece garantia, reiterado, ainda, o dado de que a posse do Imóvel não integra o objeto do leilão.** Maiores informações: tel: 21 98183-8444 e (21) 2532-1705.

1 TIJUCA E ADJACÊNCIAS TIJUCA

Tijuca

Conjugados

SergioCastro imóveis

TIJUCA R$185.000 R.Mariz Barros frontal Instituto Educação. Conjugado reformado, bem dividido, piso frio. Prédio c/portaria moderna, ajardinado. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6858

1 TIJUCA E ADJACÊNCIAS TIJUCA

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro imóveis 2292-0080 98985-1470

1 TIJUCA E ADJACÊNCIAS TIJUCA

3 Quartos

TIJUCA R$475.000 Frente, 3qtos c/armários, salão 30m2, dep.empregada, desocupado, vaga. Junto Faculdade Estácio. R.Moraes Silva. Proprietário Tel. 99984-1534.

SergioCastro imóveis

TIJUCA R$680.000 Junto Tijuca Tênis Clube. Apartamento vista livre, armários planejados, sala, 3quartos, 1suíte, cozinha, 2vagas escritura. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp3083

TIJUCA R$1.200.000 adubras vende Apt na Tijuca c/ Sla, 3 Qts, Coz, Dep, 2 Vgs, Comercio/ Metro. R Campos Sales, Cj 495 Cel: (21) 9 9692-6926 / Tel: (21) 2533-6863 Ramal: 122 Fotos: www.adibras.com.br

4 ou mais Quartos

SergioCastro imóveis

TIJUCA R$1.099.000 Luxuoso, 1p/andar (226m2) juntinho S. Pena, salão p/3ambientes, varandão, 4quartos (2suítes) hidromassagem, Copa-cozinha, dependências, 2vagas. www.sergiocastro.com.br cj250 Tel:99179-5959 Scv12267

TIJUCA R$1.190.000 Apartamento 205m2, sala ampla, varandão, 4qtos (1ste), 4banhs., dep.completa empregada, garagem 3carros, condomínio c/piscina, sl.festas, portaria 24h. Tel.:(21) 96424-3808. CJ.10108.

ZONA NORTE 1

Fale Conosco

Classifone: 2534-4333

20 palavras (corpo claro)
R$79,00 Dia Útil* por publicação — R$102,00 Domingo*

20 palavras (corpo negrito)
R$98,00 Dia Útil* por publicação — R$126,00 Domingo*

*Preços para pagamento em cartão de crédito ou à vista

Horários de Atendimento:

Classifone
De segunda a sexta: das 8h às 20h.

www.classificadosdorio.com.br

- Para informações sobre outros tamanhos, modelos, forma de pagamento e preços consulte o classifone ou nossa loja. Preços válidos a partir de 01 de novembro de 2012.
- Para conhecer a política de publicação de anúncios, favor consultar www.infoglobo.com.br

Horários de Fechamento:
Prazos para publicação na edição do dia seguinte.

Seção	Classifone e Loja
Casa & Você	até 13h
Empregos e Negócios	até 13h
Veículos	até 14:30h
Imóveis	até 15h

Para anúncios nas edições de domingo e segunda, o prazo é sexta-feira, até às 20h.

Orientação aos leitores

O jornal O Globo não se responsabiliza pela procedência, veracidade dos anúncios veiculados, tampouco pelo cumprimento dos requisitos legais porventura exigidos no conteúdo dos mesmos, sequer por eventuais prejuízos deles decorrentes. O conteúdo dos anúncios é de inteira responsabilidade do anunciante. Pessoas físicas e jurídicas de má-fé podem utilizar um veículo de comunicação para fraudar e ludibriar os leitores, ou induzi-los em erro. A fim de evitar prejuízos, recomendamos:

- Antes de solicitar um empréstimo ou efetuar uma transação comercial, verifique a idoneidade de quem está negociando, pedindo documentos que identifiquem o fornecedor.
- Procure documentar a transação comercial, através de contrato com firma reconhecida.
- No contrato devem conter a taxa de juros e a forma de pagamento.
- Procure fazer qualquer tipo de transação comercial apenas pessoalmente.
- Forneça seus dados pessoais, por fax e/ou telefone, apenas para empresas conhecidamente idôneas.
- Evite receber documentos via fax.
- Não adiante nenhum valor (Ex. depósito em conta corrente, vales-postais etc.)

O GLOBO

1 ZONA NORTE 1 RIACHUELO

Riachuelo

2 Quartos

RIACHUELO R$240.000 R. Marechal Bittencourt,184. Sala, 2qtos., 2banhs., cozinha, dependência, seg.24h., slão.festas, piscina, elevadores, academia, garagem escritura. Tel.:9-8733-8389.

ZONA NORTE 2

São Cristóvão

2 Quartos

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2292-0080 98985-1470

ZONA OESTE

Guaratiba

Casas e Terrenos

SergioCastro IMÓVEIS
GUARATIBA R$4.500.000 Estrada Do Morgado Excelente Sítio Arborizado, Piscina, Casa Principal, Casa Caseiro, Próx.área Preservada, Terreno Escalonado. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl8002

IMÓVEIS COMERCIAIS

Imóveis Comerciais Barra

Prédios Comerciais

SergioCastro IMÓVEIS
BARRA R$3.600.000 Abelardo Bueno. Prédio Uniempresarial (900m2) 3 pisos, Ótimo estado, 4vagas na porta. Pronto p/uso, Preço singular. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

SergioCastro IMÓVEIS
FREGUESIA R$8.000.000 Prédio Uniempresarial Nobre. Último deste porte na região Área Total: 2.200m2, 22 Vagas, Estrada do Bananal. Cj250 www.sergiocastro.com.br tel:99628-3401

Imóveis Comerciais Zona Centro

Lojas

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$520.000 Loja 120m2, Praça Da República, nas Próx.Hospital Souza Aguiar, Amplo Salão, Cozinha, Banheiros Ideal p/Lanchonete. Wilton Tels:2272-4422/99969-4806 Cj250

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$950.000 Localização comercial estratégica! R. Visconde Inhaúma esquina Rio Branco. junto novos residenciais. Loja 106m2 c/mezanino. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6878

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$2.000.000 R.Carioca futura Rua Cerveja Próx.Metrô. 2prédios isento Iptu, lojão+ sobrado total 522m2, 15,5m frente rua. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6003

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$3.300.000 Lojão (633m2) Excelente estado, Região se revitalizando, Centro Financeiro, Possibilidade de locação. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Leonel CONSÓRCIOS
CENTRO CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/ Imóveis/Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.: (0xx21)99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsApp)/ (0xx21) 96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

Salas e Andares

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$60.000 Sala totalmente reformada, vistão livre, clara, arejada, janelão, andar alto. 25m2 Prédio c/catraca. R.Evaristo Veiga. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp7211

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$65.000 Localização Excelente! R.Uruguaiana junto Largo Carioca. Sala 30m2 clara, arejada, ótimo estado. Prédio c/ elevadores modernos. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv5382

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$65.000 Localização Privilegiada! Travessa do Paço junto Fórum. Sala 34m2 vista Praça, recepção, sala, banheiro c/chuveiro. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/2272-4400 Scv6698

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$70.000 Oportunidade! Av.Rio Branco junto Sete Setembro. Sala 37m2, vista Baía Guanabara, andar alto, clara, banheiro. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/98985-1470 Scvl7074

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$75.000 Av.Marechal Câmara. Ed. Orly junto Aeroporto, Fórum. Prédio tradicional c/catraca segurança. Sala comercial c/1vaga escriturada. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6811

1 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$99.000 R.Senador Dantas. Sala 33m2 c/ 1vaga, reformada, vista prédio Petrobrás, Catedral, armários, frigobar, cadeiras, tudo incluso. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/98985-1470 Scv6207

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$99.000 R.Senador Dantas, Teatro Municipal, metrô. Sala 33m2, c/ vaga escriturada, vista jardins Petrobras, Catedral, ótimo estado. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99852-7726/2272-4400 Scv6207

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$100.000 R.Assembléia junto Estação Carioca, diversificado comércio. Sala 30m2 dividida 3ambientes, amplo banheiro, copa. Prédio c/catraca. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels. 2292-0080/98985-1470 Scvp7195

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$120.000 R.Quitanda Próx.Praça Mauá, estação S.Bento. Sala 34m2 excelente estado, clara, arejada, piso frio, andar alto. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 2292-0080/98985-1470 Scvp7204

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$125.000 Av.Graça Aranha frontal Palácio Capanema Próx.Teatro Municipal. Sala 120m2 ótimo estado, 3espaços funcionais, 2Banheiros, copa. www.sergiocastro.com.br cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6339

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$254.000 Oportunidade! Preço abaixo mercado! Av.Rio Branco junto Mcdonald's. Ótima planta 254m2, salão, 2Banheiros, copa, ar.central. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2272-4400/99852-7726 Scv6677

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$400.000 R.Gonçalves Dias junto Confeitaria Colombo. Sobreloja 168m2 reformada, ideal p/laboratórios, clínicas, cursos, Split todos cômodos. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6846

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$990.000 R.Carmo junto Procuradoria Geral Estado. 2andares 370m2 vistão Baía Guanabara. Recepção, ambientes funcionais, banheiros, copa. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99852-7726/2272-4400 Scv6882

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$4.000.000 Andar 562m2 R.Rodrigo Silva, Portaria c/Vigilância, Catracas, Elevadores Modernos, Fachada Vidros Fumê, Próximo 2prédios Garagens. Tel:99969-4806 Wilton Cj250 Id8598

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4400 99852-7726

Prédios Comerciais

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4400 99852-7726

Imóveis Comerciais Zona Sul

Lojas

SergioCastro IMÓVEIS
BOTAFOGO R$2.400.000 Real Grandeza Loja Ampla 2ambientes Cozinha, Ideal Lanchonete, Restaurante, Confeitaria Atende Salão Beleza, Outros Comércios. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl7112

SergioCastro IMÓVEIS
FLAMENGO R$1.790.000 Atenção Investidores! Loja (190m2) alugada. Valor do aluguel: R$12.650, Locatário: Restaurante, Fiador: Aaa. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tel:99628-3401

SergioCastro IMÓVEIS
IPANEMA R$390.000 Visconde De Pirajá, Excelente Lojão Galeria, Localização Privilegiada, Pé Direito, Mezanino Refrigerado 2Banheiros, Lavabo. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99601-4993/3205-9422 Scvl7103

SergioCastro IMÓVEIS
IPANEMA R$5.300.000 Jangadeiros (Pólo gastronômico) Lojão 293M2, Excelente estado, Piso 150m2, Para uso ou investimento, Singular. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

SergioCastro IMÓVEIS
IPANEMA R$10.300.000 Lojão (400m2), Visconde de Pirajá, Excelente localização, Para uso e/ ou investimento, sem igual. Cj250 www.sergiocastro.com.br tel:99628-3401

Salas e Andares

SergioCastro IMÓVEIS
CATETE R$950.000 Atenção Investidor! Largo Machado, sensacional conjunto 4salas interligadas (96m2) reformada, prédio excelente c/total segurança, portaria24hs. www.sergiocastro.com.br cj250 tel:99179-5959 Scv12262

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$190.000 R.Barata Ribeiro junto Siqueira Campos. Sala 34m2 totalmente reformada, composta: recepção, sala c/ar split, banheiro. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scv6711

1 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA SUL

Prédios Comerciais

SergioCastro IMÓVEIS
HUMAITÁ R$2.500.000 Prédio, Residencial Atenção Investidores! Oportunidade p/ Retrofit No Humaitá, Prédio Com 5 pavimentos, 1 apartamento p/Andar. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels: 99601-4993/3205-9422 Scvl8003

SergioCastro IMÓVEIS
LARANJEIRAS R$4.500.000 Prédio comercial excelente, Próx.metrô L. Machado. 400m2, reformado, 3pavimentos, salas, armários, splits, cozinha, banheiros, terraço. www.sergiocastro.com.br cj250 Tel:99179-5959 Scvc11451

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Lojas

BANGU Vendo Lojaço espetacular, calçadão de Bangú, Ex-Mac Donald's, Cônego Vasconcelos 19, 500m2, 250m2 piso +250m2 sobreloja. Oportunidade única! Tel/Zap.:97531-7194 Creci: 056142.

SergioCastro IMÓVEIS
TIJUCA R$1.200.000 Barão Mesquita, lojão 330m2, terreno 400m2, laje, 2salões, 4banheiros, escritório, depósito, cozinha, quarto, cozinha, banheiro. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:99554-8622/2199-3722 Scv12244

Anuncie agora via WhatsApp ou Telegram 21 2534-4333 CLASSIFICADOS DO RIO | O GLOBO EXTRA

1 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA NORTE

SergioCastro IMÓVEIS
SÃO Cristóvão R$1.500.000 Antunes Maciel galpão, 762m2, estrutura completa, escritórios, sistema alta tensão, vestiários. Ótimo estado conservação! www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:3848-9122/98996-7212 Ouro3338

SergioCastro IMÓVEIS
SÃO Cristóvão R$2.500.000 Localização estratégica! R. Gotemburgo 950m2 acesso principais vias cidade. 2/3 vão livre, possui prédio c/2pavimentos. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp7078

SergioCastro IMÓVEIS
SÃO Cristóvão R$1.100.000 R.SáFreire acesso Linha Vermelha, Av.Brasil, aeroportos, Rodoviária. 990m2, entrada carreta, praticamente tudo vão livre. www.sergiocastro.com.br Cj250 Tels:2292-0080/98985-1470 Scvp7149

Imóveis Comerciais Niterói e S. Gonçalo

Prédios Comerciais

SergioCastro IMÓVEIS
NITERÓI R$7.200.000 Atenção Investidores! Prédio Uniempresarial alugado, Excelente localização, Metragem: 1.900m2, Valor aluguel: R$53.000, locatário Aaa (contrato novo) Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

IMÓVEIS ALUGUEL 2

ZONA CENTRO

Centro

1 Quarto

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4422 99852-7726

2 Quartos

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$1.000 2 Quartos, Prédio Familiar, Bem Administrado, Rua Pedro I, Esquina Praça Tiradentes, Comércio, Condução Fartos Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4400

Anuncie agora via WhatsApp ou Telegram 21 2534-4333 CLASSIFICADOS DO RIO | O GLOBO EXTRA

2 BARRA E ADJACÊNCIAS RECREIO

Recreio

3 Quartos

SergioCastro IMÓVEIS
RECREIO R$3.200 Prédio Moderno, 3 Pavimentos, Varanda, 3quartos (Suíte) Local Silencioso, Próx.Genaro De Carvalho, 2vagas Garagem, Estação Brt. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4484

Coberturas

SergioCastro IMÓVEIS
RECREIO R$6.000 Cobertura Duplex c/Piscina, Próximo Brt, Lucio Costa e Praia, 2 Suítes+ 1 Quarto Dependências e Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4303

ZONA NORTE 1

Méier

2 Quartos

SergioCastro IMÓVEIS
MÉIER R$1.400 Excelente! 2 Quartos, Garagem, Local Tranquilo, Junto Ao Jardim Do Méier, R.Coração De Maria. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3987/4529

ZONA NORTE 2

Anuncie agora via WhatsApp ou Telegram 21 2534-4333 CLASSIFICADOS DO RIO | O GLOBO EXTRA

2 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4422 99852-7726

LOJA NO SAARA 3 PAVIMENTOS PARA USO IMEDIATO
Rua Senhor dos Passos, Piso cerâmica, luminárias modernas.
R$ 15.000,00
Ref: 4441
CJ 250 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

Salas e Andares

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$20 p/m2, Salas e Andares, Prédio c/Total Segurança, Administrado Pelo Clube De Engenharia, Av. Rio Branco. Tels:2272-4422/99645-6420 Cj250 Ref:4009

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$800 Duas Salas Interligadas, 90m2, Edifício Odeon Cinelândia, Portaria Com Catracas De Segurança, Metrô/ Vlt Na Porta. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4082

2 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$1.500 Conjunto 2 Salas, 2 Banheiros, Copa, Luxuoso Shopping, Diversas Lojas, Uruguaiana c/OUVIDOR, Elevadores Modernizados, Recepcionistas, Seguranças. T:2272-4422 Cj250 Ref:3232

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$1.900 Conjunto Com Hall, 5 Salas, Piso Frio, Divisórias, Paredes Texturizadas Av.TREZE De Maio Junto a Cinelândia. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3200

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$2.080 Prédio Moderno, Dispomos De Diversos Salões, aproximadamente 160m2 Cada, Ar Central, Av. RIO Branco, Próximo Praça Mauá. Tel:2272-4422 Cj250 REF.4112/4118

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$2.500 Andar Impecável! Ar Central, Subdividido 7salas, Luminárias, Visores Entre Salas, Vista Junto Rio Branco Próx.Praça Mauá Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4381

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$2.765 Sala 70m2, Rua Candelária, Próximo Praça Mauá, Ar Condicionados, 1 Vaga Garagem No Condomínio. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3976

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$3.000 Lindo Conjunto Totalmente Mobiliado, Próprio Para Médicos Ou Dentistas, Climatizado, Piso Porcelanato, 150m2, Rua Do Ouvidor. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4251

OS IMÓVEIS MAIS SOFISTICADOS DO RIO
VOCÊ ENCONTRA NA SERGIO CASTRO OURO.

2.800.000,00
Lagoa - Rua Cícero Gois Monteiro
3 Quartos (3 suítes)
5 WCS Sociais
3 Vagas Área Útil: 207 m²
Cód: Ouro3343

3.200.000,00
Leblon - Avenida Visconde de Albuquerque
2 Quartos (Sendo 1 suítes)
1 Quarto Empregada
1 WC Social • 1 WC Serviço • 1 Lavabo
1 Vaga Área Útil: 149 m²
Cód: Ouro3340

3.300.000,00
Copacabana - Avenida Atlântica
3 Quartos (Sendo 1 suíte)
1 Quarto Empregada
1 WC Social • 1 Lavabo
1 Vaga Área Útil: 184 m²
Cód: Ouro3377

3.800.000,00
Barra - Rua Aarão Steimbruch
4 Quartos (Sendo 4 suítes)
1 Quarto Empregada
5 WCS Socias • 1 Lavabo
2 Vagas Área Útil: 678 m²
Cód: Ouro3156

Fale com a gente:
3848•9122
98996•7212

SergioCastro IMÓVEIS CJ250 OURO 75 ANOS
A EMPRESA QUE RESOLVE.
ADMINISTRAÇÃO • CORRETAGEM • AVALIAÇÕES
Rua das Laranjeiras, 490
Laranjeiras

Atendimento 24h por Whatsapp exclusivo
LISA BY HOMER
1ª INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA VENDA DE IMÓVEIS

SergioCastro IMÓVEIS
TIJUCA R$1.750.000 Barão de Mesquita. Lojão (2 pisos) 400m2, 5 inquilinos, Pagam em dia, Esquina, Renda R$11.500. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel: 99628-3401

Salas e Andares

SergioCastro IMÓVEIS
TIJUCA R$280.000 Olho na localização! Shopping 45, frente Praça S. Pena, Metrô, (49m2), ideal p/consultórios, garagem escriturada. www.sergiocastro.com.br cj250 tel: 99179-5959 Scv6451

Prédios Comerciais

PRÉDIO PRAÇA DA BANDEIRA 3 PAVIMENTOS AMPLA GARAGEM
2.200 m², Recepção, Diversos Banheiros, Terraço, Salas com Divisórias.
R$ 4.950.000,00
CJ 250 SergioCastro IMÓVEIS 99969-4806

Galpões

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4400 99852-7726

Imóveis Comerciais Outras Localidades

Lojas

SergioCastro IMÓVEIS
PARADA De Lucas R$950.000 Lojão em 2 pisos (1.100m2) Excelente estado. Vagas no subsolo, local movimentado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

Prédios Comerciais

SergioCastro IMÓVEIS
BANGU R$3.200.000 Av. Santa Cruz, Prédio centro bairro (900m2) Estruturado, Região em desenvolvimento Sem igual, Bom estado. Cj250 www.sergiocastro.com.br Tel:99628-3401

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!
ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.
EDITORA GLOBO

Lapa

1 Quarto

SergioCastro IMÓVEIS
LAPA R$1.500 Com Móveis Rua Da Relação Próx.Praça Cruz Vermelha, Andar Alto Prédio Bem Administrado Condução Farta Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4536

ZONA SUL 1

Demais bairros da Zona Sul 1

Casas e Terrenos

MANSÃO SANTA TERESA ESTILO COLONIAL
R$ 15.000,00
Ref: 3788
CJ 250 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

ZONA SUL 2

Copacabana

3 Quartos

COPACABANA R$3.500 +taxas R.Paula Freitas, 1 por andar, and.alto, sala, 3qtos c/armários, suite, copa-cozinha, deps.completas. Imobiliária Cajuti CJ:362 Tel.:(21)99748-6155/ 98529-1411

BARRA E ADJACÊNCIAS

Ramos

3 Quartos

RAMOS Alugo apartamento sala, 3 quartos, 2 banheiros, sem garagem. Rua Araguari, 350/202. Tratar Tel.(21)99622-9688.

IMÓVEIS COMERCIAIS

Imóveis Comerciais Zona Centro

Lojas

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$800 Loja 26m2, Rua Do Senado, Junto A Vários Tipos De Comércio, Copa-cozinha, Estoque, Necessitando De Obras. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4105

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$1.800 Loja 48m2 Portas Blindex, Ótima Visão p/Interior, Subsolo Edifício Cândido Mendes, Vizinha a Comerciante, Plena Atividade. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 4172

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$18.000 Lojão com 2 Pavimentos 747m2, Shopping Da Construção, Ampla Frente, Piso Porcelanato, Pronta Para Uso Imediato. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4072

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO Lojas c/Garagem, Sem Condomínio, Terminal Garagem Menezes Côrtes, R. São José/ Av.Erasmo Braga, Boxes, Espaços p/Quiosques Ronda Permanente Seguranças cj250 Tel:2272-4422

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$1.000 R.Debret, Próx.Fórum, Conjunto 4 Salas, Excelente Estado, Prontas p/Uso Imediato, Piso Carpete Copa, Luminárias, 3 Banheiros. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4239

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$1.100 Sala 29m2, Avenida Rio Branco, Andar Alto, Acesso Restrito, Próximo Praça Mauá, Ar Condicionado, Armários. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3977

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$1.200 Hall, 3 Salas, Banheiro, 2 Copas Divisórias Drywall, Ar Condicionado, Shopping Esquina De Uruguaiana Com Ouvidor. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4075

AQUI, SEU ANÚNCIO ENCONTRA O PÚBLICO CERTO. ANUNCIE!
ACESSE EDITORAGLOBONEGOCIOS.COM.BR E SAIBA MAIS.
EDITORA GLOBO

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$3.300 Conjunto 6 Salas, Av.RIO Branco, Cinelândia, Excelente Vista Para Aterro, 220m2, Portaria c/SEGURANÇAS, Junto Metrô. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:3926

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$4.000 Andar 262m2, Com Vão Livre, Ar Central, 4 Banheiros, Copa, Rua Sete Setembro, Próx.Edifícios Garagem. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4171

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$4.500 Andar 311m2, Esquina Ouvidor c/ Rio Branco, Vão Livre, Ar Central 3banheiros, Copa, Portaria c/Identificação 4elevadores Modernos. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4335

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$4.800 5.000, 2 Andares 220m2, Um c/Vão Livre, Outro c/4 Salas, 2Banheiros, Copa, Piso Vinílico. Acesso c/ Identificação Tel:2272-4422 Cj250 REF:4225/4226

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$5.000 Andar 583m2, Ótimo Estado c/Divisórias Todos Os Cômodos, Prédio Moderno, Total Segurança, Junto A Estação Vlt. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4331

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$5.500 Amplo Conjunto 170m2, Finamente Mobiliado, Ar Split, Arquivo Móvel, Próximo Fórum, Edifícios Garagem, Para Uso Imediato. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4167

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$6.000 Inacreditável! Andar 562m2 Rua Rodrigo Silva, Portaria c/Vigilância, Catracas, Elevadores Modernos, Fachada Vidros Fumê, Próx.Edifícios Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4085

2 IMÓVEIS COMERCIAIS ZONA CENTRO

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$7.200 Andar 480m2, Próprio Para Cursos, Av.GRAÇA Aranha, Sub- Dividido (9 Salas, 5 Banheiros) Ar Condicionado, Garagem. Tel: 2272-4422 Cj250 Ref:4069

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$8.000 Andar 650m2, Rua Alfandega, Próximo Metrô Uruguaiana, Salão, 14 Salas, 12 Banheiros, 2pontos, Estoque, Ar Condicionados. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 3970

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4422 99852-7726

SergioCastro IMÓVEIS
PORTO Maravilha R$2.500 10 Salas, Andar 200m2 Av.VENEZUELA Junto Vlt, Pr.Mauá, Ar, Andar Alto, Vista Indevassável, Portaria c/SEGURANÇA Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 4244

Prédios Comerciais

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$25.000 Prédio Com 3 Pavimentos, Na Rua Das Marrecas 1.000m2, salões, Diversas Salas, Diversos Banheiros. Necessita Reparos. Tel:2272-4422 Cj250 Ref:4166

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4422 99852-7726

Galpões

GALPÃO SANTO CRISTO RUA PEDRO ALVES
1.512 m², 2 ACESSOS, PÉ DIREITO ELEVADO, ELEVADOR DE CARGA, DIVERSAS SALAS
R$ 11.000,00
Ref: 4382
CJ 250 SergioCastro IMÓVEIS 2272-4422

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4422 99852-7726

Imóveis Comercias Zona Sul

Lojas

SergioCastro IMÓVEIS
BOTAFOGO R$30.000 Lojão 500m2, Praia De Botafogo, Lindo Prédio Art Deco, Com Fachada Preservada. Tels: 2272-4422 Cj250 Ref:3941

SergioCastro IMÓVEIS
SANTA Teresa R$18.000 Único Supermercado Montado De Santa Teresa, Já Com Alvará. Facilidade De Estacionamento, 800m2. Tel:272-4422 Cj250 Ref:4204

Salas e Andares

AVALIAMOS SEU IMÓVEL! SergioCastro IMÓVEIS CJ250 2272-4422 99852-7726

Imóveis Comerciais na Zona Norte

Salas e Andares

SergioCastro IMÓVEIS
CENTRO R$800 Conjunto Recepção, Duas Salas Interligadas, Excelente Estado, Rua México, Próximo Metrô Cinelândia, Prédio Total Segurança, Catracas. Tel:2272-4422 Cj250 Ref: 4004

Galpões

S.CRISTÓVÃO Galpão localização estratégica, 3.000m2 vão livre reto, coberto, entrada/ saída veículos p/duas ruas, dois andares c/salas. Fácil acesso Av.Brasil, Linha Amarela/ Vermelha, Centro, próx.CADEG. Tel.:99531-4455.

EMPREGOS & NEGÓCIOS 3

Aviso

De acordo com o art. 5º da CR/88 c/c art 373-A da CLT, não é permitido do anúncio de emprego no qual haja referência quanto ao sexo, idade, cor ou situação familiar, ou qualquer palavra que possa ser interpretada como fator discriminatório, salvo quando a natureza da atividade assim o exigir.

Empregos

Empregos

GERENTE de Condomínio p/imobiliária Centro/RJ, c/ conhecimento assembleias, previsão orçamentaria, cobranças, atendimento ao síndico. Currículo c/pretensão salarial p/e-mail: mz@imobaero.com.br

RECEPCIONISTA Imobiliária na Tijuca admite jovens mesmo s/experiência c/noções informática, pontualidade, 2ºGrau completo. Oferecemos: Salário, VT, refeição. E-mail: ardarogues@gmail.com Tel.:99914-1226.

RECEPCIONISTAS e Faturistas de Convênios. COB Centro Ortopédico Botafogo seleciona c/experiência. Preferencialmente, morando próximo. Currículo p/e-mail: sac@cob-rio.com

Negócios

Empréstimos e Finanças

Aviso

Antes de solicitar um empréstimo ou efetuar uma transação comercial, verifique a idoneidade de quem está negociando, pedindo documentos que identifiquem o fornecedor.

Títulos

JAZIGO Perpétuo, Vendo R$150.000,00. Cemitério São João Batista, três vagas. Tel:(21)99208-3838.

VEÍCULOS 4

Caminhões e Ônibus

Leonel CONSÓRCIOS
CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/Imóveis/ Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.:(0xx21) 99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsApp)/ (0xx21)96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

Automóveis

C

Leonel CONSÓRCIOS
CONSÓRCIO Atenção! Compramos/ vendemos/ trocamos, contemplados/ não, mesmo atrasado/cancelado. Cobrimos ofertas. Autos/Utilitários/Imóveis/ Capital de giro...Melhores preços, vários planos. Leonel Consórcios 40anos!!! E-mail: leonelconsorcios@hotmail.com Tel.:(0xx21) 99695-1897(whatsApp)/ (0xx21) 97012-3333 (whatsApp)/ (0xx21)96423-1303 (whatsApp). www.leonelconsorcios.com.br

CASA & VOCÊ 5

Para Casa

Para Você

Correio Afetivo

AMIZADE. Senhora simpática, alegre, equilibrada. Conhecer senhor equilibrado para amizade. Acima 70 anos, sem vícios, goste de conversar. Tels.:99-643-0731/ 99-719-4540/ 97-861-1551.

Encontros Pessoais

Aviso

Todo encontro com desconhecidos pode ser arriscado. É aconselhável marcar o primeiro encontro em lugar público e conhecido. Além disso, convém informar a uma pessoa amiga hora e local do encontro.

Aviso

Submeter criança ou adolescente à prostituição ou a exploração sexual é crime com pena de reclusão de 4 a 10 anos, e multa - ART. 244-A Lei 8.069/90.

PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS